

بلبل
bolbol
أخبار اليوم
العدد ١٨٣
مجلة الأبطال
هدية مع العدد
شهادة تقدير
المدرسة المثالية
إربح الجوائز المجانية فى.. بلبل الأسبوع
السلام
ماريز فايز تفوز بجائزة بلبل الأسبوع
..ومنة محمد وأحمد هشام أيضاً
حبهان يحول قمر الزمان إلى مينى أمير
ماما تعامل أختى بجفاء.. ماذا أفعل؟
قصة الغراب العطشان للأصدقاء الصغار
Volume 4 Issue No.183 .Saturday 2 March 2002



إبتسامتك عنوان شخصيتك..

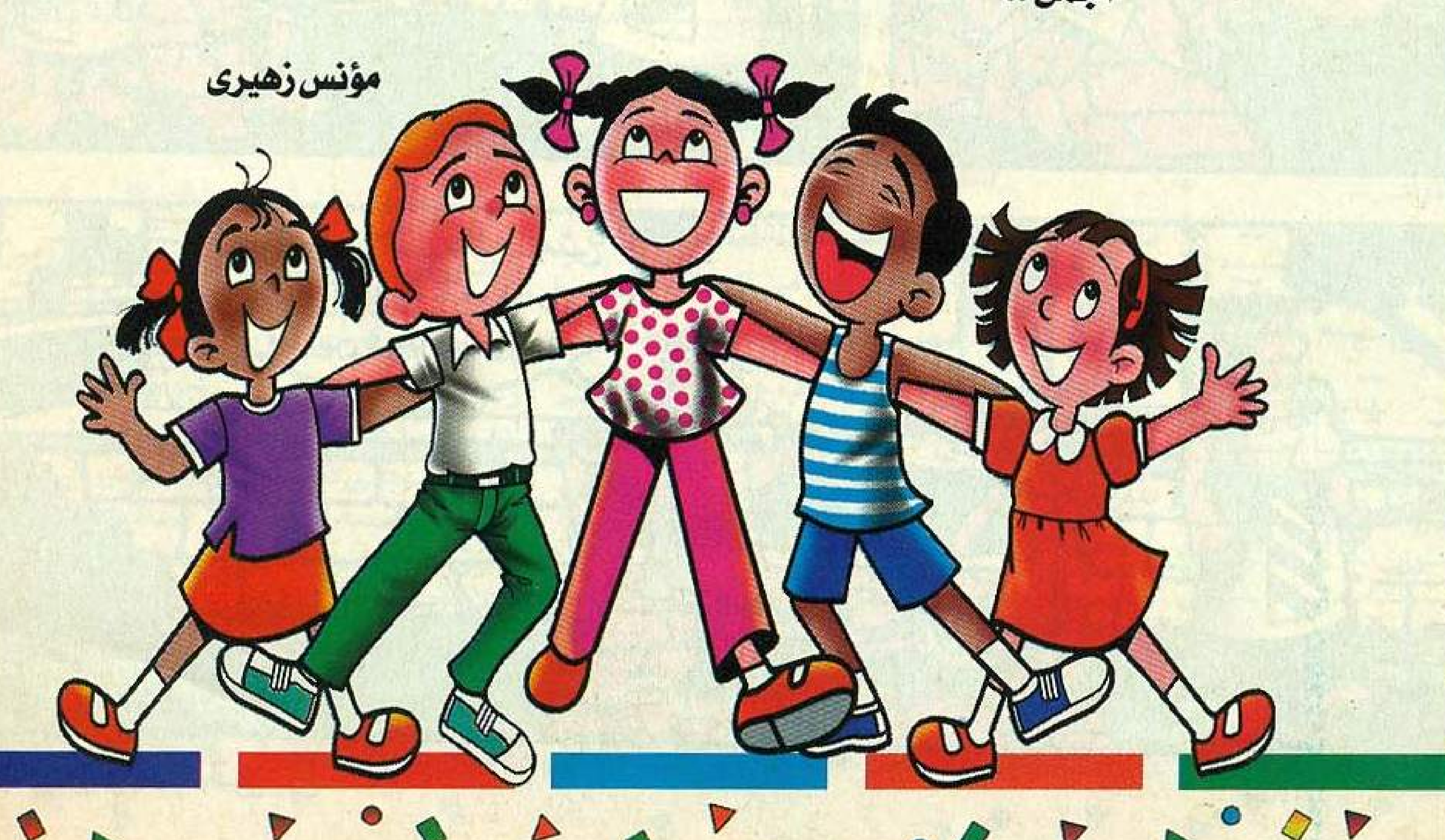
■ هل تبتسم ؟ .. وإذا إبتسمت هل تكون تلك الابتسامة من قلبك فعلاً أم إنها إبتسامة مصطنعة ؟ .. ما دعانى لطرح هذا السؤال عليكم أننى لاحظت فى معظم صور أصدقاء المجلة أنهم لا يبتسمون .. فلماذا؟ وهل "التكشيرة" على الوجه هى علامة الجدية والانضباط المبالغ فيه ؟ .. بالطبع لا .. فالإبتسامة التى ترسمها على وجهك هى دليل الأمل والتفاؤل .. فهل من المعقول أن تقابل الناس وأنت مكفهر الوجه فيظن من تلقاه أنك لا تريد لقاءه؟

الإبتسامة يا أصدقائى هى علامة الود والحب الذى يجب أن ينتشر بين الجميع .. والابتسامة هى دليل صفاء النفس من الأحقاد أو الضغائن أو المكائد .. والإبتسامة هى التى تفتح الأبواب المغلقة .. تخيل مثلاً أنك رحت تطلب من البائع - أى بائع - طلبك وأنت ترسم على وجهك «تكشيرة» غاضبة .. ماذا سيكون الحال؟ من المحتمل أن يرفض البائع طلبك رداً على قدومك عليه وأنت غاضب .. لكن أنظر ما سيكون عليه الحال لو قدمت عليه وأنت تبتسم إبتسامة خفيفة وتقول له من فضلك أعطنى كذا .. الأمر الطبيعى أنه سيلبى طلبك فى الحال ولو لم يتوفر عنده طلبك فبالتأكيد أنه سيساعدك فى الحصول عليه من مكان أخر .. وكذلك الحال لو تعاملت مع زميلك فى الفصل أو جارك فى المنزل .. ستجد كل القبول والترحاب منهم .. وكل ذلك سببه "إبتسامتك الحلوة"...

وعندما تقرر أن تكون إبتسامتك هى عنوان شخصيتك أمام كل من تتعامل معهم من الأصدقاء والأهل والأقارب عليك أن تفرق بين الإبتسامة الوقورة المهذبة والضحك بصوت عال .. فالإبتسامة هى ترحيب اللقاء الذى يجب أن تتميز به أما الضحك بصوت عال فقد يجلب لك المشاكل .. فقد يظن من يلقاك أنك تضحك عليه أو تسخر منه ، وهنا تنقلب الأمور إلى عكسها .. وليس هذا هو المقصود من إبتسامتك ، فإبتسامتك الهدف منها نشر الألفة مع الآخرين ولا يجب أن تتحول إلى مظهر للسخرية ..

إبتسم بوقار وهدوء دون صوت .. حتى يلقاك الآخرون بإبتسامة أجمل ..

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٧٥٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى
www.akhbar@akhbarelyom.rog

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ١,٧٥٠ دينار المغرب ١٠ درهم البحرين ٠,٥٠٠ دينار قطر ٥ ريالات الإمارات ٥ دراهم سلطنة عمان ٠,٦٠٠ ريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضفة ٧٥ سنت المملكة المتحدة ١ جك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولارات تركيا ٥٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا الدول العربية ٦٨ دولارا أمريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكيا

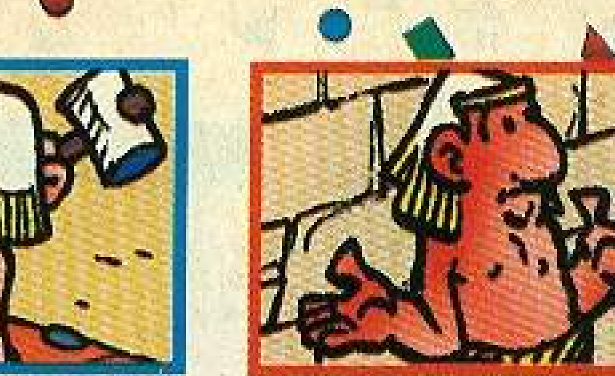
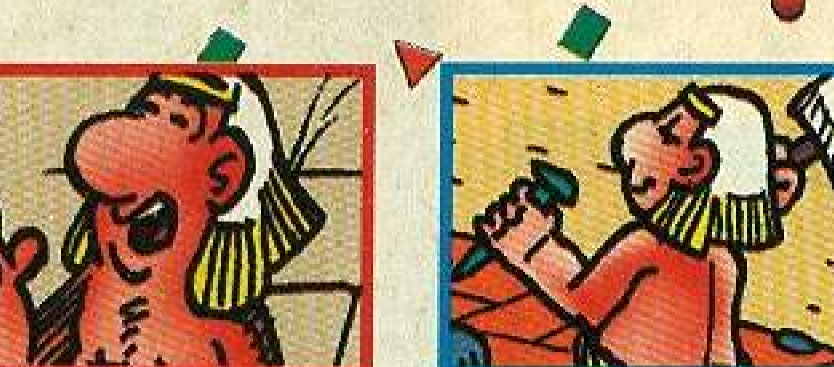
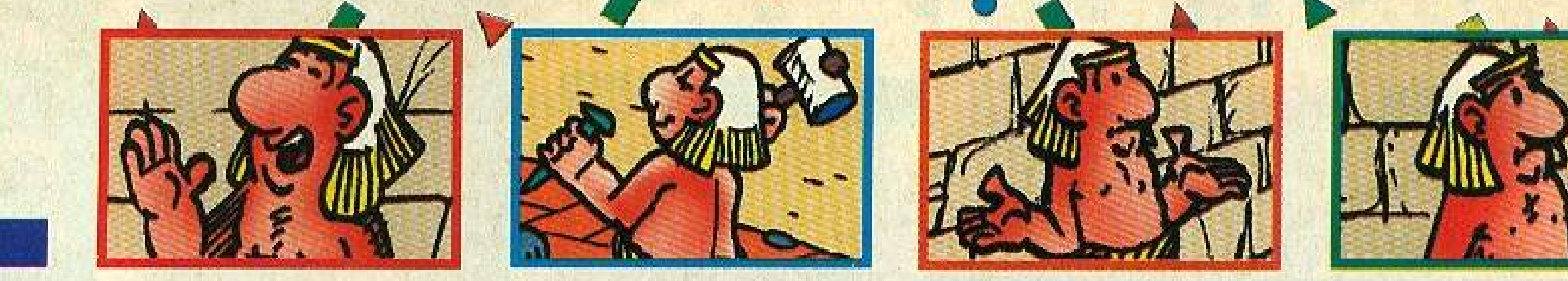
السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم» ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة - مصر

باباكى

السجين



















سيناريو ورسوم: ضياء أنور

تمت



إعداد: عواطف الشربيني

هواة التعارف



- الاسم : يارا عبده حسن على
السن : ١٤ سنة
العنوان : ٣ منزل الحاج عبده الغوالبى- ش سليمان مستجد المطرية- أرض الموظفين- محافظة الدقهلية
الهواية : قراءة القصص والمراسلة





- الاسم : عمر عبد الحكيم عبادى
السن : ١١ سنة
العنوان : البحر الأحمر- رأس غارب- مكتب جوازات رأس غارب- طرف المقدم- عبدالحكيم عبادى





- الاسم : نهال محمد رفعت
السن : ١٢ سنة
العنوان : ٦ ش الجامع الزيتون الغربية- بجوار شركة مصر للمستحضرات الطبية- الدور الثانى- القاهرة

- الاسم : إسلام ممدوح مصطفى
السن : ٩ سنوات
العنوان : الإسماعيلية - مدينة المستقبل- التعاونيات أ عمارة ٢٦ أمام مصنع اللؤلؤة

★★★



- الاسم : محمد عبدالحميد البيومى
السن : ١٥ سنة
العنوان : محافظة الغربية- المحلة الكبرى - ش مدرسة السادات إمتداد ش القوللى عمارة الحاج متولى شكيل رقم ٧
الهواية : لعب كرة القدم القراءة ، المراسلة ، ألعاب الفيديو

★★★



- الاسم : محمد أحمد الطواشى
السن : ١٢ سنة
العنوان : صدد- البحرين- طريق ٣٧٤٥- مجمع ١٠٣٧- منزل ١١٩٨

★★★

- الاسم : دينا أحمد البدوى
السن : ١٢ سنة
العنوان : ٦٤ ش النزهة- السكاكينى- القاهرة
الهواية : كرة التنس ، قراءة مجلة بلبل

الحمد لله الحمد لله الشكر لله

الحمد والشكر لله الذى
خلق لنا من فضله آلاء
وأرسل رسلا بها نقتدى
فنمضى على هدى وضياء
مهد سبل الحياة لناوخلق لنا
الكون فى بهاء
وأعطى الحياة رونقها
فسبحانه يستحق الثناء
ثناء لخالق كل الوجود
وشكرا على جزيل العطاء
فلم يلزمنا سوى طاعته
لنفوز بمكانة علياء
فبشرى لمن نال هذا الرضا
فى يوم الحشر مع الانبياء

آلاء سامى عثمان. ١٠ سنوات. أسيوط

مساهمة شعرية



هذه الأبيات هى تذكرة لامريكا التى تخرب الان فى افغانستان ويجب عليها ان تذكر الطفال الحجارة فى فلسطين وعليها ايضا ان تبتعد عن سياسة الكيل بمكيالين.. فالدفاع عن الأوطان حق مشروع لكل مواطن..

اغتروا فى البأس وقالوا
سندمر نحن الارهاب
وصالوا فى الشر وجالوا
ونشروا فى الأرض خراب
وجمعوا للشر وقاموا
وجمعت معهم اصحاب
فانطلقوا للنصر وقوموا
وأروهم بأسنا ياشباب

مشير عبدالحليم عبدالله. ١٤ سنة. المنوفية

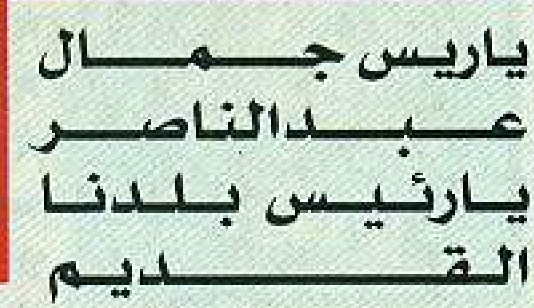
سلام ياقدس

سلام ياقدس يابلد النبيين
تحية لأقصى ذاق العذاب من المستعمرين
شاهدنا ويلات وصواريخ تواجه المواطنين
الرصاصات لا تفرق بين شاب وطفل وجنين
والحجارة سلاح لا يقوى على رد المعتدين
سيعود مجدنا الذى كان فى خيبر وحنين
ستعود قوتنا وأمجادنا بجيش المؤمنين
ألسنا من هزم المجرمين فى حطين
أين أنت ياصلاح الدين؟

آلاء صبرى محمد عبدالحميد - ١٣ سنة. المنوفية

هواة الشعر

يارئيس بلدنا القديم



ياريس جمال
عبدالناصر
يارئيس بلدنا
القديم
ده يوم ميلادك شهد له الشعب
ولد إنسان عفيف كريم
يارئيس بلدنا القديم
ده الحب ليك فى القلب
يارئيس بلدنا القديم
أممت قناة السويس وقلت
قناة مصرية مية فى المية
وعملت حاجات كتير
يارئيس بلدنا القديم
يازعيم الامة العربية
ده الحب ليك فى القلب
يارئيس بلدنا القديم
شيدت السد العالى
وحولت مجرى النهر الخالد
يارئيس بلدنا القديم
ويوم وفاتك اليوم الحزين
ودعنا فيه أول زعيم
يارئيس بلدنا القديم

سعاد محمد فاضل - ١١ سنة - القاهرة

الى مجلة الأبطال

عيدك يامجلة بلبل عيدنا كلنا
فرحك يامجلة بلبل لينا كلنا
كل يوم بيزيد حبك فى قلبنا
لو غبتى يوم ندور عليكى كلنا
بنحبك يامجلة بلبل بكل قلبنا
ونتمنى تكون دايما مع بعض كلنا
يوم ورا يوم وساعة ورا ساعة
الحب بيزيد واحنا معاكى
حاطين الايد فى الايد
يلا ياصاحبى يلايا أخويا
تعالوا نقرا مجلة بلبل
وكل عام حبك بيزيد

أمل أبوالخير - أسوان

قصيدتى متعبة

مدينتى.. قصيدتى متعبة مثلى تعيش غريبة فى هذا الزمان قصيدتى لا تعرفنى.. لا تفهمنى. ضدى رغم أنى أعرفها وأفهمها أبياتها غير موزونة.. تجعلنى أبكى دموعى تسيل على خدى أحرقته الدمع من شدة حرارتها تنزل على مرآة.. أمسكها فى يدى. أتأملها أرانى أبكى على نفسى.. ثم أصمت وأضحك فى سخرية هيستيرية

مينا ممدوح عريان - الظاهر - القاهرة - ١٢ سنة

بريد الأصدقاء



عيب

أغاني.. أغاني

نسمع ونرى كل يوم العديد من أغاني الفيديو كليب التى لا تراعى الآداب والاحتشام وعدم مراعاة التقاليد المصرية العريقة.. وعلينا الابتعاد عن التشبه بمثل هذه النماذج الدخيلة على مجتمعنا الاصيل.

شيرين زين محمد
١٤ سنة - البحيرة

★★★★★

شيء غير حضارى

سيارات النقل العام وهى المينى باص الذى يحمل رقم ٩٤ الذى يأتى من جامع عمرو ويمر بالسيدة زينب ثم باب الخلق فالعتبة والقللى حتى نهاية الخط يكون مزدحما جدا بالركاب مما يزعج الجميع وهذا شىء غير حضارى فالرجاء زيادة عدد الاتوبيسات على هذا الخط.. لأن هذا عيب جدا.

عارز يعقوب صادق
١٣سنة - القاهرة

★★★★★

حافظوا على أتوبيساتنا

عيب جدا أن نرى بعض ركاب وسائل المواصلات مثل الاتوبيس أو الترام لايحافظون على نظافتها ويلقون بالقمامة على أرضيتها باهمال شديد أو يقطعون الكراس الجلدية لأخذ ما بها من سفنج وأناشد الدولة كلها ووزير المواصلات بوضع القوانين ولافتات الارشادات لتوضيح عيوب مثل هذه الأعمال لكل المواطنين الذين يجب عليهم أن يحافظوا على المظهر الحضارى لبلد حضارته سبعة الآف عام.

محمد فرج سيد
١٤ سنة - القاهرة

ردود خاصة

. الصديق/ طه السيد عبدالعليم من القاهرة.. شكرا جزيلا ياطه..

★★★★★

. الصديق/ حسين يسرى محمد من القاهرة. الحقيقة ان اقتراحك بوجود قصص رومانسية وعاطفية فى مجلة بلبل لايتناسب مع توجهها.. توجد العديد من الكتب التى تناقش ما تطلب واحرص على قراءة القصص ذات المعانى النبيلة والهادفة.

★★★★★

. الصديقة/ يسر (وليس تيسير) احمد الطواش.. يمكنك ارسال صورة جديدة مع البطاقة القديمة والعنوان بالتفصيل على قسيمة المجلة وسنرسل لكى البطاقة الجديدة فى اسرع وقت ممكن.. لاتقلقى المسألة بسيطة جدا ياصديقتى العزيزة.

★★★★★

. الصديقة/ نورهان رجاء عثمان من دمياط.. ماهى مصادر المعلومات التى كتبتيها من فضلك؟وأرسلى شخصيات لم يسبق نشرها فى باب شخصيات بالمجلة.

★★★★★

. الصديق/ احمد عبدالمجيد محمد من اسوان.. هل يمكن ان تبعث بموضوع مختصر عن التراث الشعبى النوبى.. فهو جميل جدا ويضيف الينا معلومات جديدة.. الا انه طويل جدا.

★★★★★

. الصديقة/نورهان حمدى عبداللطيف من القاهرة.. خير الكلام ما قل و دل ياصديقتى

. الصديقة/ جهاد ماهر محمود من دمياط.. جددى ياصديقتى فى موضوعاتك.. إقرأى المجلة واعرفى مساهمات اصدقائك قبل ان تكتبى لتقدمى لهم الجديد عندما تكتبين.

★★★★★

. الصديقة/ رحاب لؤى عبدالعظيم من القاهرة.. موضوعك عن الفنان العظيم محمود مختار رائع ولكنه غير مترابط حتى اننى عجزت عن اعادة صياغته مرة أخرى.. هل من الممكن ان تكتبى موضوعا آخر يارحاب.

★★★★★



. الصديقة/ علياء حسانين.. أى رسالة تصل الينا نعاملها بكل احترام ونحرص على نشر المفيد فيها، وها هى صورتك ننشرها على صفحات المجلة.. وكنت اتمنى صورة تظهر فيها ملامحك أكثر من هذا.. لكن انتى اللى بعتى الصورة دى!!

★★★★★

. الصديق/ محمود يحيى السيد النجار من دمياط.. لماذا كل هذا التشاؤم؟ يجب ان يبقى الأمل فى نفسك حيا ما دامت اديت ما عليك من واجبات وفرائض.

★★★★★

. الصديق/ شريف اشرف حسن من الاسكندرية.. تسأل اذا كان الرزق مكتوبا فلماذا نعمل اذن ونتعب انفسنا؟.. وارد عليك بان اقول.. ان ذلك الرزق المكتوب لن تحصل عليه مالم تعمل وتتعب نفسك.. اعمل أولا واجتهد فى عملك تحصل على أعلى درجات الرزق.





. الصديقة/ أسماء فيراب من الجزائر الشقيق.. ياصديقتى الحديث الصحفى الذى ننشره على صفحات مجلة بلبل تكون اسئلته موجهة من الصغير للكبير وليس العكس كما حدث فى الحديث «الطويل» الذى ارسلتيه والذى قام به والدك معك..

★★★★★

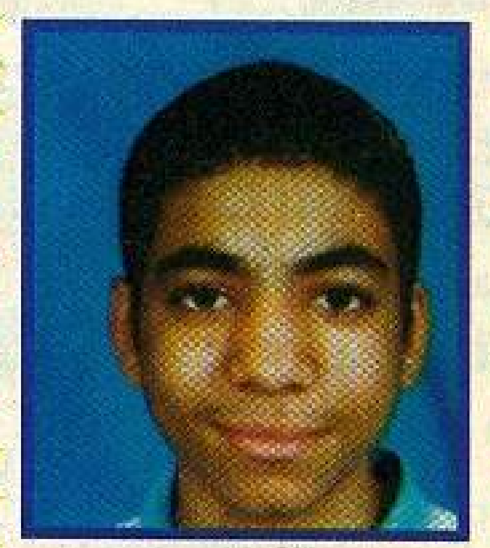
. الصديق/ حسن يسرى.. لماذا لم تكتب على قسيمة المساهمات لنعرفك أكثر؟!

★★★★★

. الصديقة/ مروة حسن شعبان من القاهرة.. موضوع مكتبة الاسكندرية سبق نشره.. أكتبى فى موضوعات جديدة ونحن فى انتظارك.

★★★★★

. الصديق/ احمد محمد جلال من القاهرة.. من فضلك اكتب على قسيمة المساهمات واملأ بياناتها لنتعرف عليك أكثر وتصبح صديقا دائما لنا..



. الصديق/ رضا ضاحى شحاتة.. ارسل لنا بالجديد ونحن ننشره لك.. والبطاقة الصحفية فى الطريق وأخبرنا عندما تصل اليك.

★★★★★

. الصديق/ احمد ابراهيم عثمان من القاهرة.. من فضلك ارسل لنا صورتك وانت كبير لنرسل لك البطاقة فورا.. ايضا ارسل لنا بالمعلومات الكافية عن صورة خالد مع مدرسته لنتمكن من نشرها وسأحتفظ بالصورة الجميلة لحين وصول المعلومات.

. الصديق/ مينا جمال من القاهرة.. وضع المجلة فى كيس بلاستيك سيزيد من تكلفتها وبالتالى سيزيد من ثمن بيعها لك ولباقى القراء.. ونحن لانريد ان نزيد من الأعباء عليكم..

★★★★★

. الصديق/ عادل عبدالله اسماعيل من الغربية.. اكتب الجديد على القسيمة فقط ياصديقى

★★★★★

. الصديقة/ دينا جمال عبدالجواد من القاهرة.. لم ترسلى الحوالة البريدية لقيمة الاشتراك ٦ أشهر كما طلبتى.. من فضلك ارسليها لنرسل لكى المجلة.. وهل حقا تريدين ان تصل لكى المجلة الساعة الثالثة صباحا كما كتبتى؟؟

★★★★★



. الصديق/ علاء ربيع احمد من قنا.. موضوع قصة جائزة نوبل سبق نشره.. ما رأيك لو اجتهدت فى موضوعات جديدة لتضيف الى أصدقاء مجلة الأبطال معلومات جديدة.

★★★★★

. الصديقة/ نسمة محمد الشاطر من الأقصر.. نفس مشكلة الصديقة سالوناز.. ياصديقتى العزيزة اكتبى الحروف والكلمات ولاترسميها.

★★★★★

. الصديقة/ لمياء محمود مصطفى من القاهرة.. موضوعك «دم ودموع القدس» رائع الا انه طويل جدا.. كما اننا نشرنا حول هذا الموضوع مساهمات كثيرة..

★★★★★

. الصديق/ محمد طارق الشتاوى من القليوبية.. من فضلك ارسم لوحة اخرى للجامع تكون جزءا من موضوع حول المساجد.. ما رأيك فى هذه الفكرة؟

. الصديقة/ سالوناز احمد موسى من الدقهلية.. هل تتخيلى ان ثلاثة أفراد من المجلة لم يتمكنوا من تحقيق القراءة الصحيحة لخطابك.. أكتبى ياصديقتى ولاترسمى خطوط كلامك.. وأنا فى انتظارك.. (بالمناسبة لم نتمكن من عمل البطاقة لنفس السبب).

★★★★★

. الصديق/ مصطفى على فهمى من القاهرة.. ارسل لنا صورتك نرسل لك البطاقة.

★★★★★

. الصديقة الدائمة/ مروة احمد الفايد من الاسكندرية.. اخجلتم تواضعنا بجواب الشكر الذى لمسنا فى كل كلمة منه اعتزازك بالمجلة.. كما نلمسه ونشعر به فى كل خطاباتك التى تداومين على ارسالها.. ممكن نسألك سؤال يامروة.. أخبار المذاكرة ايه؟ لوحتك أجمل لو كانت بالألوان.

★★★★★



. الصديق/ احمد محمد احمد من الشرقية.. جوابك لطيف جدا.. أنت تقول أريد أن اكتب المعلومات لأصدقائى فى المجلة وأريد ن اساهم بالمعلومات فى المجلة وأود أن أقدم المعلومات للمجلة.. وبعد كل هذا لم تكتب اى معلومة!! تفضل ياصديقى واكتب الجديد والطريف من المعلومات.

★★★★★

. الصديق/ محمد احمد فرحات من القاهرة.. جددى ياصديقتى فى موضوعاتك لتجد طريقها لنشر سريعا..

عيد ميلاد سعيد



شيماء محمد على سليمان

أحمد محمد على

أسماء سعيد



نوران محمود بيانى

خالد محمود هيكل



أميرة سعيد

مبروك





أجمل التهانى للأمورة نورهان صلاح خطاب من أختها ندى صلاح خطاب بمناسبة عيد ميلادها.. عيد سعيد وعمر مديد وعقبال ١٠٠ سنة..

الى أحمد سامى كامل مبروك نجاحك فى التيرم الاول للصف الخامس الابتدائى بمجموع ٩٦٪ من والدك سامى كامل حسين



ألف مبروك لأختى رانيا وزوجها محمد بمناسبة الزواج السعيد مع خالص تمنياتى لهما بالسعادة والتوفيق والنجاح فى حياتهما الجديدة
يارا عبده حسن على
الدقهلية

مساهمات



هل تعلم

- يحتوى البيت الابيض على ١٤٣ غرفة.
- أقدم كائن حى على وجه الارض هى شجرة من أشجار العرعر، ويعتقد أنها تبلغ من العمر ٦٠٠ عام!
- أن حكم نابليون لفرنسا استمر ١٠ أعوام.
- يصل ارتفاع برج الجزيرة إلى ١٨٧ مترا.
- عندما يضحك الانسان تتحرك فى وجه ١٧ عضلة.
- استغرق بناء تاج محل حوالى ٢٢ عاما.
- طول قناة بنما ٦٤ كيلو متر.
- يبلغ ارتفاع قمة افرست حوالى ٨٨٨٨ مترا.
- تصل سرعة العطسة إلى ٣٢٠ كم/ ساعة.
- يوجد للأخطبوط ثمانية أذرع.

آيات محمد حسن
١٥ سنة/ اسيوط





اختراعات

١- مخترع مقياس ريختر للزلازل هو (تشارلز فرنسيس ريختر) عام (١٩٣٥)

٢- مخترع الثلاجة هو (فردينا كاريه) عام (١٨٥٨م)

٣- مخترع الغسالة هو (هاملتون سميث) عام (١٨٥٨م)

٤- مخترع القلم الرصاص هو (نيوكلاس جاك كونتى) عام (١٧٩٢)

٥- مخترع الكوتشينة هو (انطوان كود دى جيبلين) عام (١٧٨١)

زينب سمير
١٣ سنة القاهرة

للتغلب على القلق

- اعرف نفسك جيدا ولاتحاول ان تقلد او تتشبه بغيرك
- توغل فى العمل ومساعدة الآخرين وفعل الخيرات
- حاول أن تحقق السعادة لكل من حولك واجعل ذلك الأمر هدفا لك فى حياتك

سارة على حسن - ١١ سنة الاسكندرية

عادات لها العجب

- فى هضبة التبت بوسط أسيا تكون التحية بين الأهالى باخراج اللسان.
- فى جبال الهيمالايا تكون التحية بأن يحك الشخص ظهره بظهر الاخر

حسن يسرى محمد على - ١٣ سنة القاهرة

تاريخ الاسماك

هل تعلم ان الاسماك ظهرت لاول مرة على ظهر الارض منذ حوالى ٣٠٠ مليون سنة!! وكان شكلها غريب.. وهى تعتبر اجداد الاسماك الموجودة حاليا فى البحار والمحيطات.

بسنت مصطفى كامل - ١٤ سنة - الاسكندرية

بلقيس ملكة سبأ

تعتبر بلقيس ملكة سبأ من ملوك الطبقة الثانية من دولة حمير التى كان مؤسسها الأول الملك (شمريرعش) وتولت الملك بعد ابيها (شرحبيل)، واستمرت والحكم قرابة خمس عشرة سنة قضت معظمها فى حروب وكفاح من أجل المحافظة على استقلال البلاد ورد الأعداء تذكر بعض الكتب التاريخية أنها حاربت «عمر بن ابرهة» فهزمها ثم عادت فهزمته ووليت أمر اليمن كله ثم اتجهت شمالا الى بابل وفارس وقامت بينها وبين الدولة الفارسية عدة مناوشات استطاعت بعدها عقد عدة اتفاقيات اقتصادية ثم عادت الى اليمن واتخذت سبأ قاعدة لملكها وفى عهدها ظهر النبى سليمان الحكيم الذى أرسل الى الحجاز واليمن يدعو الى عبادة الله.

مروة حسين شرقاوى - ١٥ سنة الاقصر

الذيول فى الحيوانات

الذيل لايوجد الا فى الحيوانات الفقارية حيث انه يعتبر امتدادا للعمود الفقرى، والذيل يعتبر مخزنا للغذاء عند الخراف، كما ان القرد يستخدمه كأنه ذراع، والكنغر يستخدمه ليرتكز عليه اثناء الوقوف، وهو عند العقرب اداة لبث السم، وبالنسبة للأسماك يساعدها فى الحركة وذيل الطيور يساعدها فى الحركة والتوجيه.

عبداللاه ماهر عبداللاه
٦ سنوات-سوهاج

بريد الأصدقاء

هل تعلم

- ان موقعة بلاط الشهداء حدثت فى عام ٧٣٢هـ
- ان القانون الذى اكتشفه نيوتن هو قانون الجاذبية
- ان شجرة الزقوم موجودة فى النار
- ان اسم ملوك الفرس قديما كان الأكاسرة
- ان اللغة الرسمية لجزر الكنارى هى الصفير.
- كيف تتنفس الضفدعة تتنفس من الجلد والرئتين
- ان اسم صوت الثعلب هو ضباح
- ان أخطر منطقة ملاحية فى العالم هى مثلث برمودا
- ان النيكل هو المعدن الذى يقاوم التآكل من العوامل الجوية

دعاء مصطفى فايز. مدرسة الاورمان. المعادى. اولى اعدادى



أنا الآء صديقتكم

أنا الآء السيد محمود احمد وأنا أحب مجلة بلبل جدا وأخى يقرء لى القصص الموجودة بها وأحب أن أكون صديقة للمجلة وأكون مندوبة صحفية عندما أكبر وأرجو أن تنشروا لى صورتى فى المجلة ليراها أخى ابراهيم وأختى روان وأخى احمد وبابا وماما ومس شيماء فى المدرسة.

الآء السيد محمود
٦ سنوات - القاهرة



رسالة إلى

الى صديقاتي العزيزات

نوال يعقوب سالم العامري ...سناو - سلطنة عمان، يسر أحمد الطواش ..صدد - البحرين، شمسة راشد مبارك راشد ..الأمارات العربية المتحدة - دبي، نوف يوسف ..مكة المكرمة - السعودية، جواهر القحطاني .. الرياض - السعودية، زينب على محمد البحراني ..الدمام - السعودية، فاطمة كمال .. الرسمة - الكويت، أرجو من الله أن يديم علينا صداقتنا وأتمنى لكم الصحة والعافية والسعادة والنجاح فى الحياة.. الحمد لله والشكر لله.. ماشاء الله.. ولاحول ولا قوة إلا بالله

منه الله نبيل محمد مصر - محافظة المنوفية سنتريس - مركز أشمون

الى صديقي زياد

من فضلك يازياد لاتجلس أمام جهاز الكمبيوتر مدة طويلة لأنه ضار جدا بنعمة البصر ومن خلال مجلة بلبل أرسل كل تحياتي يازياد يا أعز أصدقائي

طارق وجيه أحمد



الى خالتي الحبيبة (مى).. أنت وحشاني جدا ونفسي أشوفك وأتمنى من الله أن يوفقك في حياتك وأنا باحبك جدا جدا وأحمد الله أنني وجدت وسيلة أعبر لكى فيها عن حبي من خلال صفحات مجلة الأبطال بلبل التى تحبينها مثلى تماما.

غادة محمد السيد عبدالله . القاهرة





• أود أن أرسل رسالة الى صديقين هما مصطفى محمد ورجائى فايز لأقول لهما أنهما أحب الناس لى فهما أصدق صديقين لى ينصحانى الى الصواب ويبعدانى عن الوقوع فى الخطأ.. وأنا هنا أنصح كل الأصدقاء من خلال مجلة بلبل بالبحث عن الأصدقاء الصالحين.

أحمد حمدى حلمى ١٤ سنة . القاهرة



الى أخى طارق

أرجو إرسال برقية تهنئة فى مجلتى العزيزة بلبل الى أخى العزيز الوفى طارق محمد بمناسبة عيد ميلاده يوم ٢٠٠٢/٢/٥ برغم أنه يكبرنى سنة الا أنه مثل توأمى ويساعدنى كثيرا فى جميع الامور وهو يشبهنى كثيرا وأنا أحبه جدا لأنه أخ وصديق كتوم لجميع الاسرار ويعاملنى معاملة حسنة جدا. ونشر صورته فى مجلتى العزيزة سوف أعبر له عن مدى حبى وإخلاصى له وشكرا .. شيماء محمد

الى اصدقائى الاعزاء

لقد قرأت فى المجلة الباب المخصص للرسائل الى الاصدقاء وهو رسالة الى وقد أعجبت به جدا ولذا لقد بعثت لكم أسماء أهم أصدقائى المقربين لى وهم صلاح ثروت عبدالوهاب، احمد عبدالحميد عيد - واصلاح صديقى منذ المرحلة الاعدادية وحتى الان وزميلى فى النشاط المسرحى الذى نعمل به فى المدرسة منذ ثلاث سنوات واحمد هو صديقى منذ الصف الأول الثانوى وأقرب اصدقائى فى الفصل وهو من الاصدقاء المخلصين

عادل محمد حلمى الشرقية/ ابوكبير





الى أستاذى الفاضل الأستاذ/ حسين مرسال ناظر مدرسة مكة المكرمة بالاسكندرية أبعث له برسالة حب وتقدير لمجهوداته فى ادارة المدرسة والى أساتذتى الأجلاء ابتسام وسماح ورشا لاخلاصهن فى عملهن والى زميلاتى الحبيبات خلود وفاتن ومهد والهام وأمنية.

فاطمة الزهراء عبدالمنعم . الاسكندرية



قصة قصيرة

أمانة صالح

فى صباح أحد الأيام، ذهب صالح كعادته إلى المدرسة مبكراً ووقف يتحدث مع أصدقائه فى فناء المدرسة حتى حان موعد بدء اليوم الدراسى، ومرت الحصة تلو الأخرى حتى جاءت الفسحة وعندما نزل صالح إلى الفناء وجد ساعة جميلة وثمينة ملقاه على الأرض، فتلفت صالح حوله فلم يجد أحداً، فقال فى نفسه: إن هذه الساعة رائعة الجمال وهى تعجبنى جداً ولكن إذا أخذتها تكون هذه سرقة وخيانة للأمانة فماذا أفعل ؟

وأخذ صالح يفكر طويلاً فيما يفعله حتى إستقر أخيراً على رأى، وأخذ الساعة وتوجه إلى حجرة الناظر وقال له: لقد وجدت هذه الساعة ملقاه فى فناء المدرسة ولا أعرف صاحبها.

فقال له الناظر: شكراً يابنى، وأهنئك على أمانتك وسأبحث عن صاحب الساعة داخل المدرسة.

وفى اليوم التالى كرم الناظر صالح فى طابور الصباح وشكره صاحب الساعة وعرف كل التلاميذ جزاء الأمانة

الصديق

محمد عاطف أحمد . ١٢ سنة . السويس



الدب القطبى

يولد صغير الدب القطبى فى ديسمبر بالقطب الشمالى، حيث تلد الأنثى فى كل مرة صغيرين ونادرا ماتلد ثلاثة صغار ويبلغ وزنه حوالى ٨٠٠ جرام عند ولادته وبعد ثلاثة أيام يبلغ طوله حوالى ٣٠ سم. أما فراؤه فهو أبيض يميل الى الاصفرار ويزداد إصفراره فى فصل الصيف أكثر من الشتاء. وهو ذو فراء كثيف جدا ويتغذى الصغير على لبن أمه حتى سن ١٨ شهرا لأنه عندما يبلغ ٦ أشهر يبدأ فى تناول بعض اللحوم ويهوى الدب القطبى التزحلق من الأماكن شديدة الأنحدار

مصطفى صلاح الدين ١١ سنة الاسكندرية



صورتى مع اخواتى

هل من الممكن ان تنشروا لى صورتى على صفحات مجلة الابطال مع اخوتى ايمان وهدير وهشام ومحمد رمضان؟.. (طبعا ممكن)

الراسلة / علياء عبدالحميد فيصل



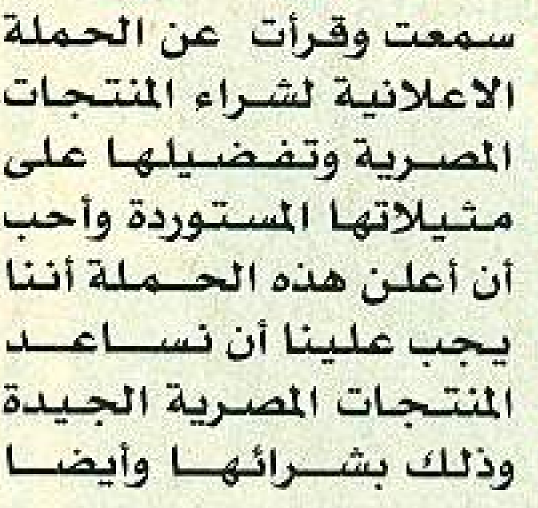
بنات وأسماء

هناك بعض أسماء شقيقاتنا من البنات تحمل معانى لطيفة ونرددها دون ان ندرك معناها واليك الامثلة:-

١- خديجة الخديج هو الطفل الذى يولد قبل الشهر التاسع.
٢- أم كلثوم الكلثوم هو الوجه الممتلىء.
٣- رضوى : اسم جبل بين المدينة وينبع.
٤- عزة بصفة لابنه الظبية السريعة
٥- سوسن نوع من الزهور ٦- سناء علو وارتفاع.
٧- سكينة الطمأنينة
٨- زمردة حجر كريم أخضر شفاف
٩- ألمظ الألمظ من الخيل ماكان فى شفتاه السفلى بياض وهى ميزة من ميزات الجمال فى الخيل.

ايمان واسراء ايمن عبدالغفار - الجيزة

حدث وتعليق



إشتر المصرى

سمعت وقرأت عن الحملة الاعلانية لشراء المنتجات المصرية وتفضيلها على مثيلاتها المستوردة وأحب أن أعلن هذه الحملة أننا يجب علينا أن نساعد المنتجات المصرية الجيدة وذلك بشرائها وأيضا بتقديم مقترحاتنا لتحسين جودتها أو شكلها.. فهذا واجب وطنى على كل مصرى أن يشترى منتجات بلاده الوطنية

لنا مرسى مرسى ماضى - ١٢ سنة - الاسكندرية



المدرس المثالى

سؤال : هل تعرف لماذا لاتوجد صورة فى هذا الإطار؟

جواب: لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالى الذى تختاره أنت وزملائك.. لكن كيف يتم هذا الاختيار؟

- تقوم أنت وزملائك فى الفصل الدراسى باختيار مدرس المادة الذى ترشحونه لكى يكون «المدرس المثالى» أو «المدرسة المثالية» ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التى يقوم بتدريسها والشهادات العلمية التى حصل عليها واسم المدرسة التى يدرس بها ولا تنسى كتابة اسمك وأسماء زملائك، ستجد صورة مدرسك المثالى على صفحات مجلة بلبل اعترافا بفضله فى تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاص حتى أحبها تلاميذه واجتهدوا فى تحصيلها وحصلوا على أعلى الدرجات.



الاسم : أيمن محمود عبدالواحد المدبولى
المادة: اللغة الانجليزية
الشهادات: بكالوريوس تجارة عام ١٩٨٦ م . ليسانس آداب عام ١٩٩٦م
المدرسة: الدكتور لطفى الأسطى الثانوية بنات
نحن طالبات فصل ٥/١ نرشح الأستاذ الفاضل / أيمن المدبولى مدرسا مثاليا فهو جدير بهذا اللقب الجميل الحسن
عنهم: المندوبة الصحفية
شيرين زين بلتاجى - شروق عبدالعزيز - شادية طايل. شيماء طلب عبدالمقصود

أود أولا أن أبعث بخالص شكرى واحترامى لأسرة مجلة بلبل على اقتراحها هذا الباب.
ثانيا أود أن أرسل صورة مدرسى المفضل أ/سرور محمد على سليمان كى تنشر بهذا الباب.
واليكم الأسباب على مستوى المدرسة والفصل.
١ . أستاذ مساهم فى جميع الأنشطة المدرسية.
٢ . يعتبر كفاءة عالية فى تدريس مادة الرياضيات.
٣ . على ثقة عالية واحترام مرموق من قبل زملائه وطلابه ومؤهلاته.
بكالوريوس علوم جامعة عين شمس عام ١٩٧٥
عنهم الطالبات: - كريمة هلال سعيد - منار عادل محمد - نرمين صلاح الدين



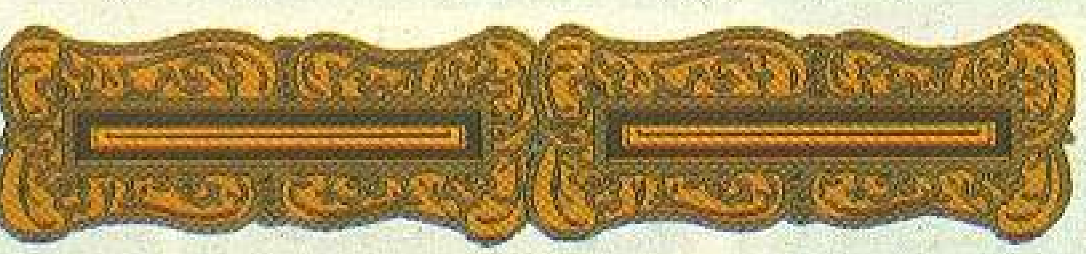
الأستاذة/ سامية السيد النجار
مدرسة / اللغة العربية للصف الرابع الإبتدائى بمدرسة الزهراء الخاصة بدمنهور .. يسعدنى أن أرشح الأستاذة سامية كمدرسة مثالية فهى تعاملنا كأم حنون ، تشرح الدروس بطريقة سهلة ومميزة تشجعنى كثيراً وتثنى دائماً على معلوماتى وخطى ..
أسأل الله لها الصحة والتوفيق
التلميذ إبراهيم فوزى جمعة
١٠ سنوات / دمنهور



نحن تلميذات الصف الخامس الإبتدائى بمدرسة ماريا أوزيليا بمصر الجديدة نرشح "الأستاذة / فاطمة محمد لبيب
مدرسة / مادة اللغة العربية لتكون مدرسة مثالية ليست على مستوى المجلة فقط بل على مستوى الجمهورية كلها فعلاقتها بنا علاقة أم ببناتها ونشكرها على حسن معاملتها لنا وتفانيها فى الشرح لنا
تلميذاتك المحبات
سندس سعيد / ليديا صفوت / هبة الله مجدى / علياء حسين شاكر

يسعدنا أن نرشح الاستاذة/ سوزان بسيونى سيد للقب المدرسة المثالية تقديرا لها واعترافا بمجهودها وإخلاصها فى تدريس وشرح المنهج وتبسيط مادة اللغة الانجليزية ونحن جميعا طالبات فصل ٥/٣ نرشحها للقب المدرسة المثالية ونرجو من الله أن يديم عليها النجاح ودوام الصحة وموفور السعادة.
تلميذاتها: رغدة صفوت عبدالحميد
نهى محمد على - هبة نبيل
يارا محمدى - فيروز عبدالمنعم

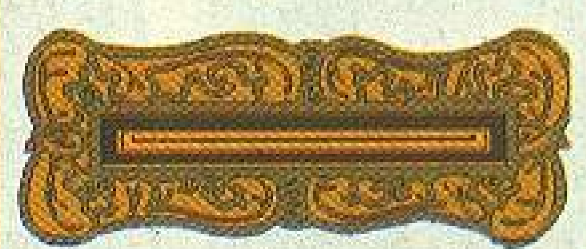
أنا اسمى رامى اسامة ناصف تلميذ بمدرسة منارة القاهرة الإبتدائية بنين أحب أن أرشح الأستاذة / نادية حسين مدرسة / اللغة العربية لكى تكون مدرسة مثالية فهى تستحق هذا الترشيح عن جدارة فهى مدرسة ممتازة متفانية فى عملها تشرح لنا الدروس شرحاً وافيا يتمتع بروح عالية وصدر رحب لا تمل من إعادة الشرح لنا حتى نفهم وتوصل لنا المعلومة بكل مضمونها ..
عن جميع تلاميذ مدرسة منار القاهرة الإسلامية نشكر الأستاذة نادية ونتمنى لها دوام التقدم والتوفيق وأن تكون مثالا وفيا لكل المدرسين والمدرسات والله والى التوفيق.



رأيت على صفحات مجلة بلبل باب «المدرس المثالى» ولقد أعجبنى هذا الباب ولذا قمت أنا وزميلاتى باختيار المدرس المثالى..
الاسم: رضا محمد محمود مدرس لغة إنجليزية
الشهادات العلمية: ليسانس كلية الآداب والعلوم الانسانية قسم لغة إنجليزية - مدرسة الرسالة الخاصة
وأشكر أنا وزميلاتى هذا المدرس على كل مجهوداته معنا ونحن نقدر له كل إحترام وتقدير ولذا نرشحه ليكون «المدرس المثالى».
التلميذات :
هديل محمد العشماوى
فاطمة الزهراء عبدالكريم
رحاب محمد على
أمنية ممدوح حسن



أود أن أوجه هذه الرسالة الى السيدة/ دينا محمد عيسى مدرسة اللغة الانجليزية التى تدرس لنا فى مدرستنا الحبيبة مدرسة المحلة الثانوية الصناعية للبنات وأن فكرة اختيار المدرس أو المدرسة المثالية لهى فكرة جميلة لنعبر لهم عن مدى تقديرنا وحبنا لهم وقد اخترت أنا وزميلاتى...
الأستاذة/ دينا محمد عيسى
المادة/ اللغة الانجليزية
الشهادات العلمية/ ليسانس آداب وتربية (قسم انجليزى)
المدرسة/ المحلة الثانوية الصناعية للبنات
عنهم
ماهيتاب محمد عماد
وجميع تلميذات الصف الأول الثانوى



أود أن أشكر مجلة بلبل على هذا الباب الجميل الذى نعبر فيه عن شعورنا نحو مدرسينا الذين لهم الفضل علينا ونحن تلاميذ الصف الثالث الاعدادى بمدرسة سوزان مبارك ع بنات نرشح أ/ايمان عبدالرؤوف لتكون مدرسة مثالية هى تدرس لنا مادة اللغة العربية وتشرحها لنا بطريقة مبسطة وهى بالنسبة لنابمثابة الأم التى يلجأ اليها ابنتها عندما تواجه أى مشكلة.
مع تحيات فصل ٣/٣ عنهم
أسماء مصطفى فؤاد

حديث صحفى

حوار مع رئيس مباحث قسم شرطة كفر شكر

فى لقاء بين مندوبنا الصحفى احمد عطا ابراهيم والسيد رئيس المباحث الرائد/ هشام فكرى السيد دار هذا الحديث:

س ١: ما اسم سيادتك وماهى الرتب التى حصلت عليها؟

ج: اسمى هشام فكرى السيد ورتبتى رائد شرطة رئيس مباحث كفر شكر

س ٢: ماهى الصفات التى يجب ان يتحلى بها رجل المباحث حتى يكون ناجحاً فى عمله؟

ج: الضمير أولا لأن ضابط المباحث لايحكمه الا الضمير، الصبر وقوة التحمل، الذكاء وسرعة البديهة وحسن التصرف. ان يتمتع بحس انسانى فى التعامل مع الناس فهو انسان قبل ان يكون ضابطا مهمته القبض على المجرمين وحبسهم.

س ٣: وأخيرا ماهى النصائح التى توجهها لشباب اليوم حتى لايقع فريسة لرفاق السوء؟

ج: التقرب الى الله فالتقرب الى الله يجعلنا نميز بين الحلال والحرام وبذلك يبتعد الانسان عن طريق الشر، عدم التقليد الأعمى، استشارة الأكبر سنا والعمل بنصائحهم فخبرتهم فى الحياة كبيرة.

أحمد عطا ابراهيم - ١٥ سنة/ منيا القمح - الشرقية

ضحكتك حلوة

الإبتسامة هى دعوة للتفاؤل..
أرسل صورتك وأنت تبتسم
ننشرها لك فوراً



مصطفى جودة محمد
فاديه علاء الدين احمد
شريف عصام سويلم
ريهام محمد عبدالعزيز
أسامة محمد ربيع

اسلام أبو بكر درديز
ندى احمد عبدالعليم
كريم فتحى أحمد
داليا ابراهيم علام
مينا جرجس لمعى
نور الهدى محمود المصرى

اروى ابراهيم محمد
عبدالرحمن ابراهيم
إيثار مجدى سيد
معتز فتحى على
إسراء اسامه ابراهيم
بيشوى برسوم باخوم

محمود فرج عبدالحكيم
شيرويت أحمد عبدالعال
احمد خالد أبو الفضل
ياسمين نبيل محيى الدين
بشوى عياد أمين
نرمين محمد عبدالمنعم

نورهان هانى فتحى
إيمان جمال على
سارة عمر محمد
شيماء جمال
نسمه زكريا محمود
إسلام عبدالعظيم


ضحكتك حلوة
الإبتسامة هى دعوة للتفاؤل.. أرسل صورتك وأنت تبتسم ننشرها لك فوراً
لمياء شمس محمود
عبد الله عز الدين سويلم
دينا كمال إبراهيم
ماريو صموئيل
سارة سامح سعيد
محمد السيد إبراهيم
سارة محمد فريد
باسم ناجى أمين
فاطمة الزهراء سعد
أحمد هانى محمود
أميرة عبد المنعم
لونيس بولس
على عبد الرحمن
ياسمين جاب الله رزق
شريف محمد إبراهيم
سارة ثروت عبد السلام
أحمد سلمان حسن
أحمد ناصر محمد
باكينام إبراهيم السيد
منى خميس البيلى
نورهان أيمن عبد الرحمن
مى مجدى صادق
أمنية محمد الحسن
آية ثابت غانم
آية طلعت محمد
نورهان عماد عبد المعبود
نسمة محمد الشاطر
نهى يسرى عبد الحميد
مريم محمد نصر الدين



أرسل لنا بلوحتك الفنية التى تعبر عن موضوعات من حياتنا المصرية وسنقوم بنشر اللوحات الفنية الجميلة تشجيعاً لكم وكل من لا يرسم ان يمسك الريشة ويرسم



عمل فنى من الصديقة / سالى مجاهد / ١٥ سنة

عمل فنى من الصديقة / شيماء حسانين قدر / ١٣ سنة / القليوبية



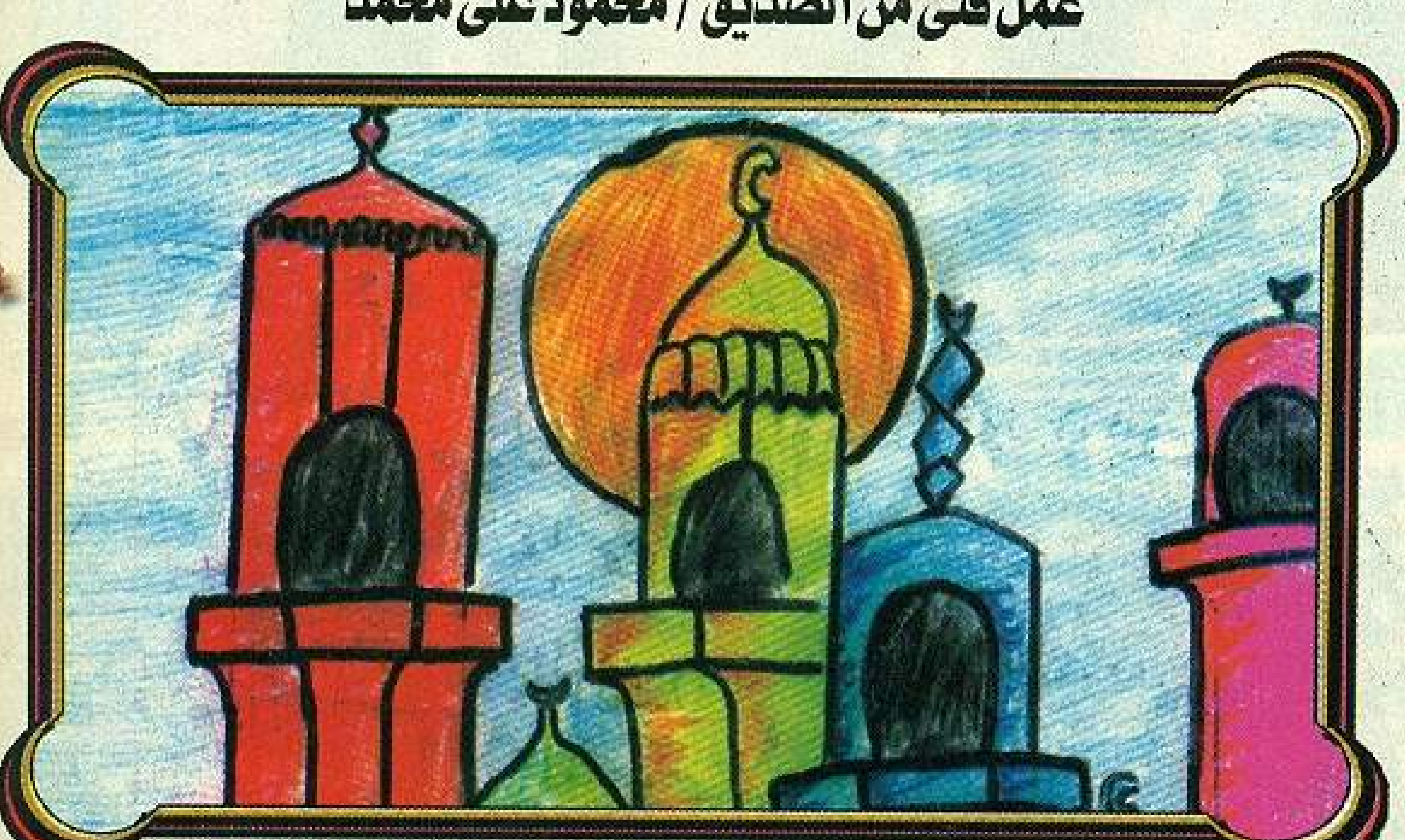
عمل فنى من الصديق / مصطفى الشربينى إبراهيم / ٩ سنوات / الصف الرابع



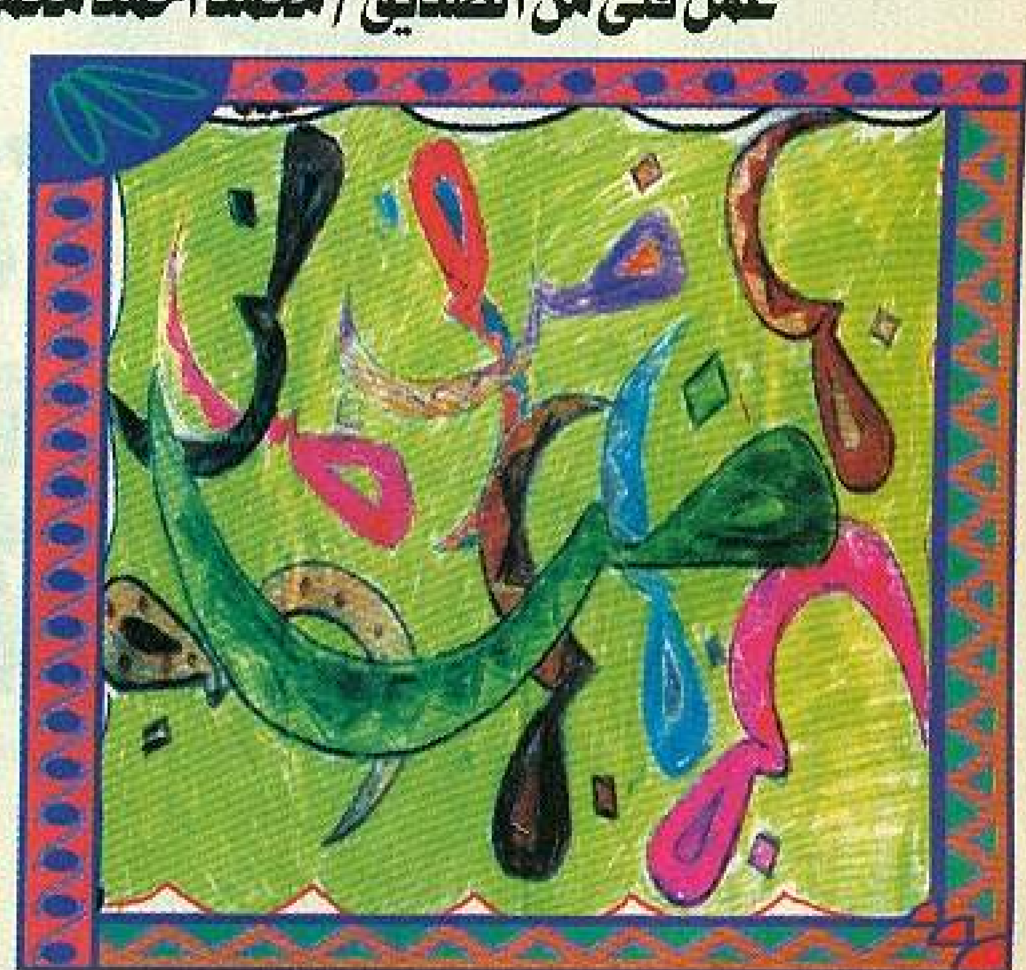
عمل فنى من الصديق / محمود على محمد



عمل فنى من الصديق / محمد أحمد محمود / ٨ سنوات



عمل فنى من الصديقة / ريهام إبراهيم أحمد / ١٤ سنة / المقريزى التجريبية للغات



عمل فنى من الصديقة / آلاء صبرى محمد / ١٣ سنة

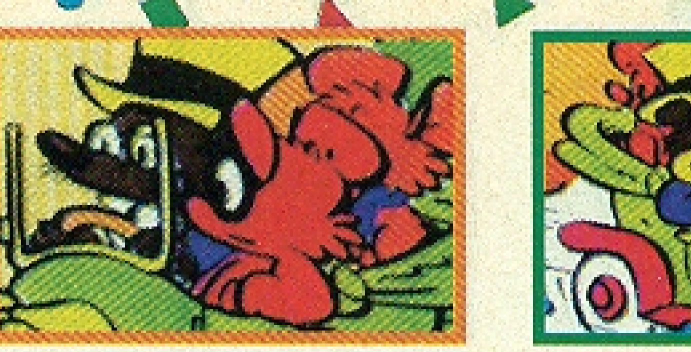
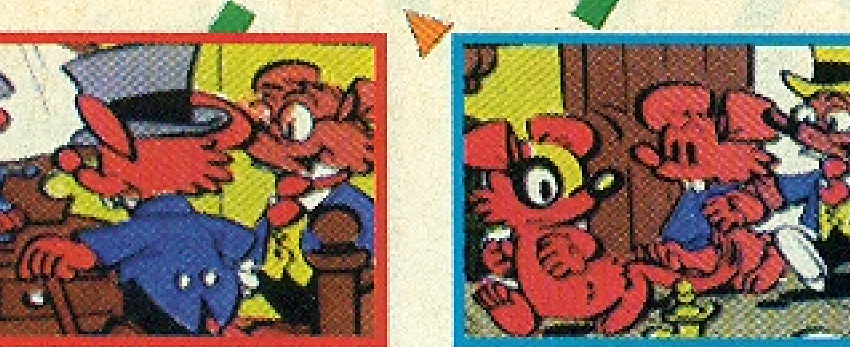


عمل فنى من الصديق / أحمد عز خليفة / ١١ سنة



عمل فنى من الصديق / مازن هشام عبد الله / ٩ سنوات




ملخص ما نشر: ارتفعت حالة شلضم المعنوية من جديد بعد ان ظن أنه تخلص من سمسم ونم نم الى الأبد وبعد أن علم بسرقة عزوز ومعزوز للمركبة المصفحة وخزان الوقود الكبير











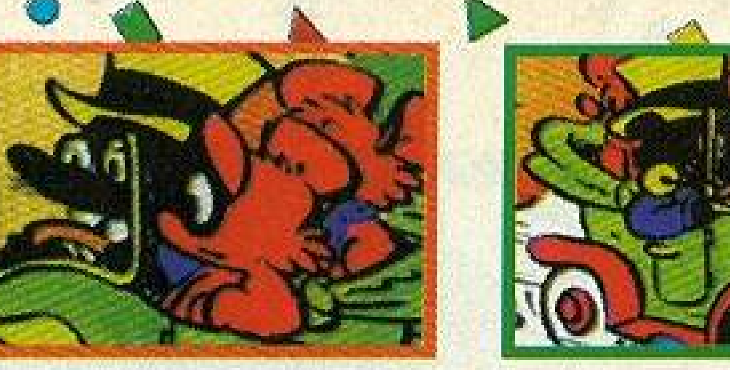






إعداد: منى الحداد

سمسم ونم نم فى اجازة

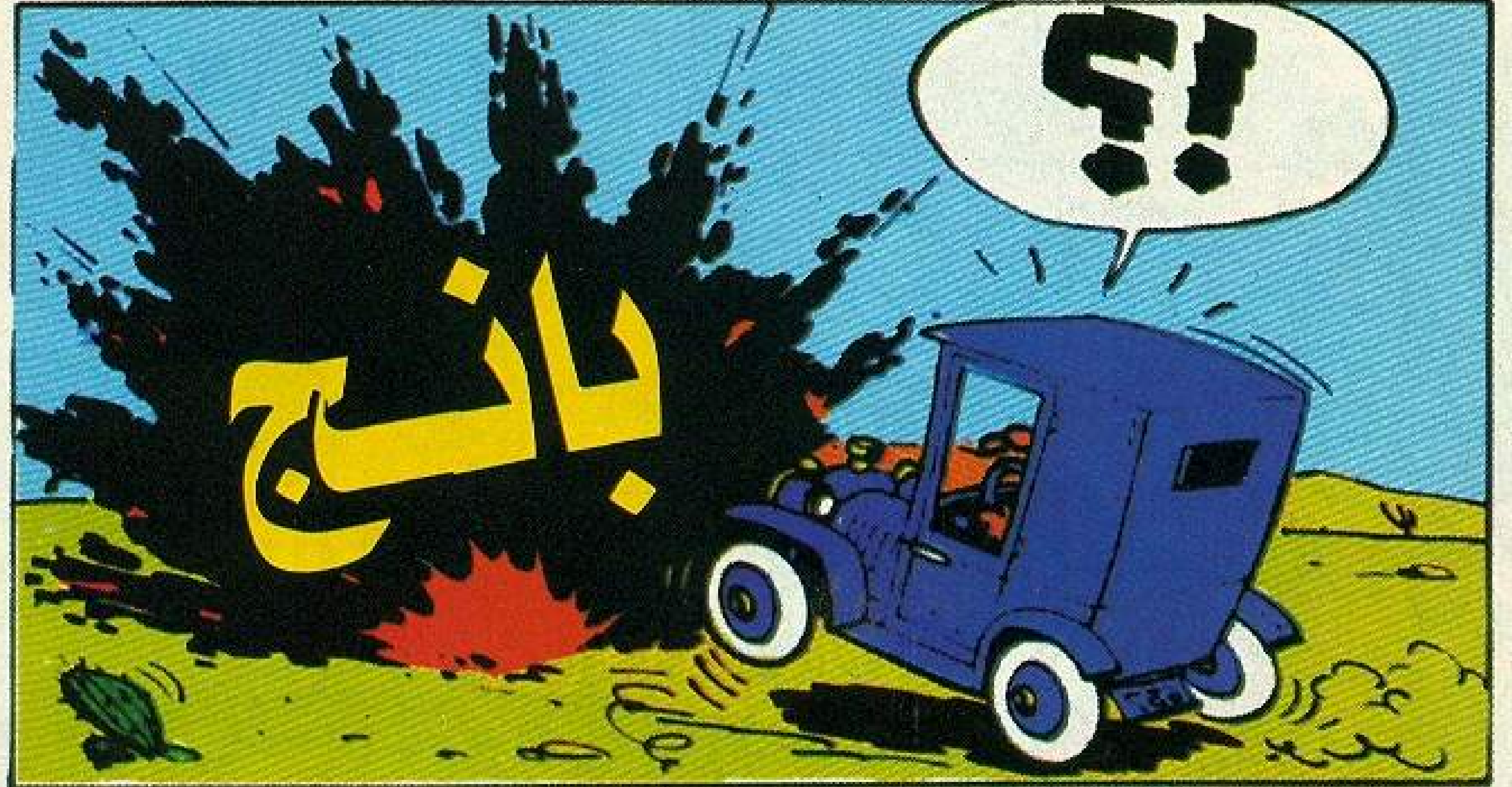












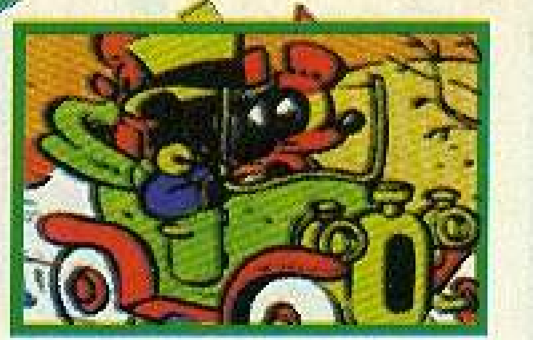






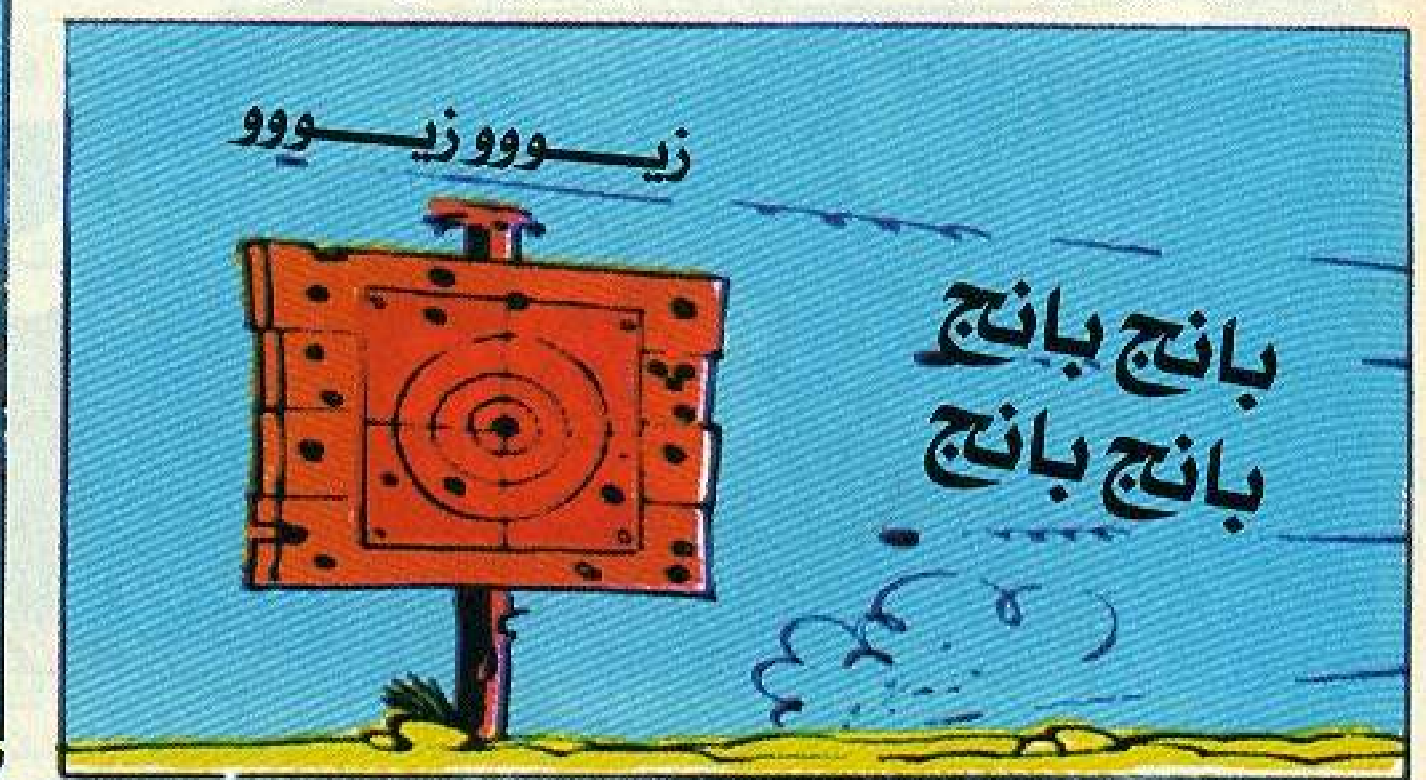


سمسم ونم نم فى اجازة






وفى هذه الأثناء كان قائد الفرقة الخاصة التى تعسكر فى الصحراء يدرب أفراد فرقته استعدادا لشن حرب على العدو..









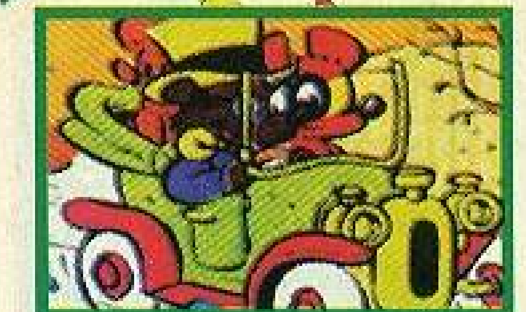














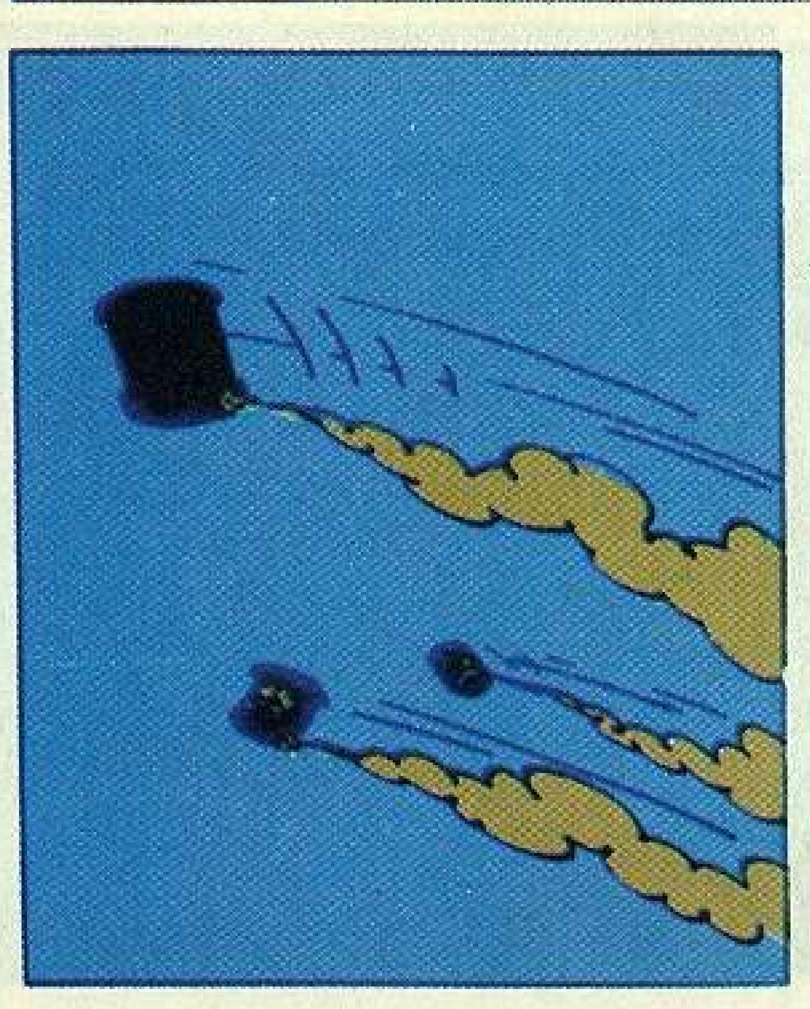


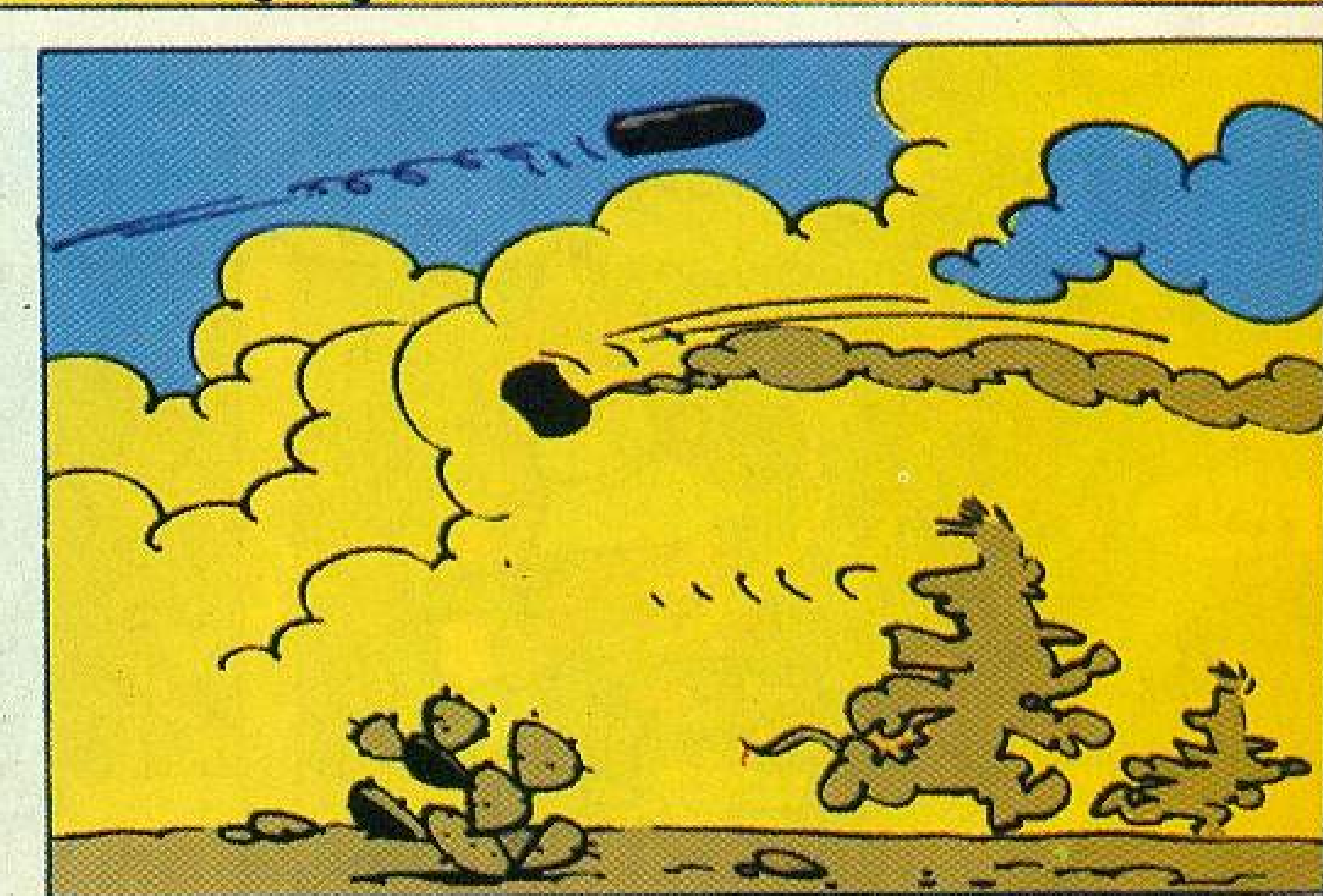




















البقية فى العدد القادم



الموسيقار ڤيردى



بسمة محمد كمال عبدالرحمن

هو أقوى عبقرية موسيقية أنجبتها إيطاليا فى القرن ١٩، ولد لأبوين فقيرين سنة ١٨١٣م وكان والده موظفاً بسيطاً، وظهرت موهبة جوزيى فردى الموسيقية فى طفولته وعمره لم يتعد سبعة أعوام، واكتشف أهله موهبته، فإهتموا به وبدأ عازف الارغن فى كنيسة القرية فى إعطائه دروساً وبعد سنوات توفى عازف الارغن وكان عمر ڤيردى وقتها ١٢ عاما، فعين ڤيردى مكانه، ومرت السنوات وكان ڤيردى يعيش فى حالة فقر مدقع، وقد تلقى معاونه كريمة من صديق والده الغنى عندما أعجب بموهبته فأصر على تعليمه فأدخله معهد الموسيقى بميلانو وأتم دراسته هناك، وأخذ يلحن سلسلة من الأوبرات ، وكان يهتم بالشعر إهتمامه بالموسيقى، وأخذ الجمهور يستقبل أعماله فى تقدير وإعجاب، ثم إبتدع طريقا آخر فى تلحين الأوبرات ، فأنتج أوبراته الثلاث الخالدة: «ريجوليتو» و«تروبادور» و«ترافياتا»، ثم لحن أوبرا عايدة بأمر من خديوى مصر بمناسبة إفتتاح قناة السويس ومثلت لأول مرة فى دار الأوبرا بالقاهرة فى ١٨٧١م ، ثم لحن أوبرا «عطيل»، وقد لقى فى حياته الكثير من التبجيل حتى انتخبه الشعب عضوا فى البرلمان الإيطالى. وقد توفى ڤيردى عام ١٩٠١م بعد أن ترك ثروة موسيقية لاتزال خالدة حتى الآن.



إعداد الصديقة / بسمة محمد كمال عبدالرحمن
١٢ سنة مدرسة طلائع الكمال الإسلامية - مدينة نصر

محمد السباعى

هو والد الأديب المعروف المرحوم يوسف السباعى ولد بالقاهرة لاب مصرى وأم تركية سنة ١٨٨١ بحى باب الشعرية بالقاهرة، وأتم تعليمه الإبتدائى بمدرسة الجمالية وتعليمه الثانوى بالمدرسة الخديوية، ولما حصل على شهادة البكالوريا إلتحق بمدرسة المعلمين العليا وتخرج فيها وإشتغل بالتدريس بالمدارس الأميرية بعض الوقت، ولكنه ضاق بالروتين وتمرد على النظم البالية فإستقال من وظيفته وتفرغ للإشتغال بالصحافة والأدب فأسهم فى تحرير صحيفة «الجريدة» وعكف على التأليف والترجمة فأخرج عدة كتب أدبية حتى احتجبت الصحيفة سنة ١٩٣٠م فظل يكتب فى جريدة «البلاغ». ويعتبر محمد السباعى رائدا من رواد النهضة الأدبية الحديثة فى مصر وخصوصا فى مجال القصة، فقد كان كاتباً متمكناً وشاعراً موهوباً فألف قصص: «الخادمة- السمر- الصور- وغيرها كما نقل عن الأداب العالمية بعض الترجمات التى أضفى عليها الحرارة والصدق مثل: عمر الخيام- قصة مدينتين لتشارلس ديكنز- الأبطال لتوماس كارليل- يوليوس قيصر وتاجر البندقية لشكسبير. وغيرهما والسباعى من اوائل من ترجموا الادب الروسى إلى العربية كما شوهد ذلك فى مجموعته ١٠٠ قصة. وكان السباعى مرحباً بسيطاً متواضعا يحب النكتة والفاكهة. وبعد حياة حافلة فى دنيا الأدب والصحافة توفى محمد السباعى فى الرابع من اغسطس سنة١٩٣١م ولم يتجاوز الخمسين من عمره. وقد خلفه فى ميدان الأدب إبنه الأديب الكبير يوسف السباعى.



إعداد الصديق / عادل محمد حلمى ١٥ سنة- ابوكبير - الشرقية

عمرو بن العاص

هو عمرو بن العاص بن وائل السهمى القرشى، ولد سنة ٥٧٥م، ونشأ فى بيت رفيع المستوى بين سادة قريش واشتهرا بالفصاحة والبلاغة وكان يمتاز بالذكاء والدهاء وكان معاندا مما جعله يشتد فى إيذاء المسلمين فى بدء الدعوة ، ويتحدث عمرو عن إسلامه فيقول : «خرجت إلى المدينة فقابلت خالد بن الوليد وعثمان بن طلحة ، وقد إهتديا إلى ما إهتديت إليه ، ولما وصلنا إلى المدينة، دخلنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعلن إسلامه ثم تقدمت فبايعته على أن يدعو الله ان يغفر لى ماتقدم من ذنبى فقال الرسول: «إن الإسلام يجب ماقبله» وقربه النبى صلى الله عليه وسلم إليه وولاه القيادة فى بعض غزواته ثم جعله ابوبكر فى خلافته أحد قواد الجيش الذى أرسله إلى الشام وتمكن من فتح مصر فى خلافه عمر بن الخطاب بجيش لايزيد على أربعة آلاف رجل ووضع نظام جديد للحكم فيها، وأسس عاصمة جديدة للبلاد فى الفسطاط وبنى بها جامعه المعروف، فكان أقدم الجوامع فى أفريقيا وحفر خليج أمير المؤمنين فى النيل الى القلزم وشيد مقياسا للنيل و عزله عثمان عن ولاية مصر عام ٦٤٦م فعاش مدة بفلسطين ولما ولى معاوية الخلافة أعاده الى ولاية مصر بعد عام ٦٥٩، وتوفى بها عام ٦٦٤م

ايمان حمدى عبداللطيف

إعداد الصديقتان / ايمان حمدى عبداللطيف والصديقة / آية مجدى مصطفى

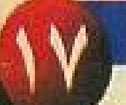
شكراً لاصدقائى



عمرو طارق

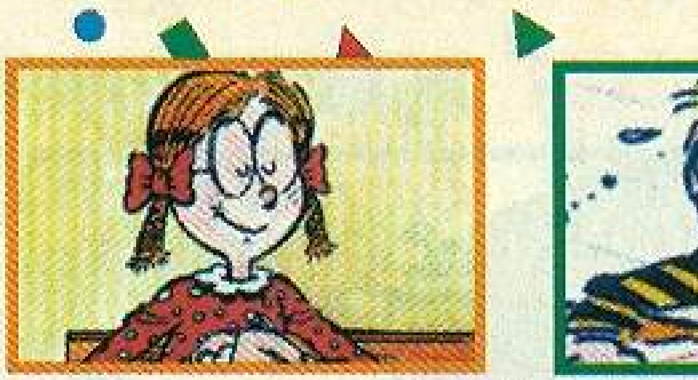
دينا عنتر

شكرا للصديق عمرو طارق عبداللطيف على مساهمته بشخصية محمد على والصديقة دينا عنتر محمد على مساهمتها بشخصية الدكتور مجدى يعقوب والصديقان محمد عبدالوهاب احمد عبدالوهاب ومحمد ناجى غريب على مساهمتهما بشخصية بنت الشاطىء عائشة عبدالرحمن والصديق مهاب جمال احمد رجب على مساهمته بشخصية عباس محمود العقاد والصديق مصطفى شلبى حسن بدران على مساهمته بشخصية توفيق الحكيم والصديقة جهاد سمير سلامة على مساهمتها بشخصية موتسارت واعتذر لهم عن عدم النشر حيث أنا قد نشرت من قبل فى باب شخصيات وانتظر منهم المزيد من المساهمات بشخصيات جديدة خالدة أثرت فى حياتنا



شكل ونبيهة





















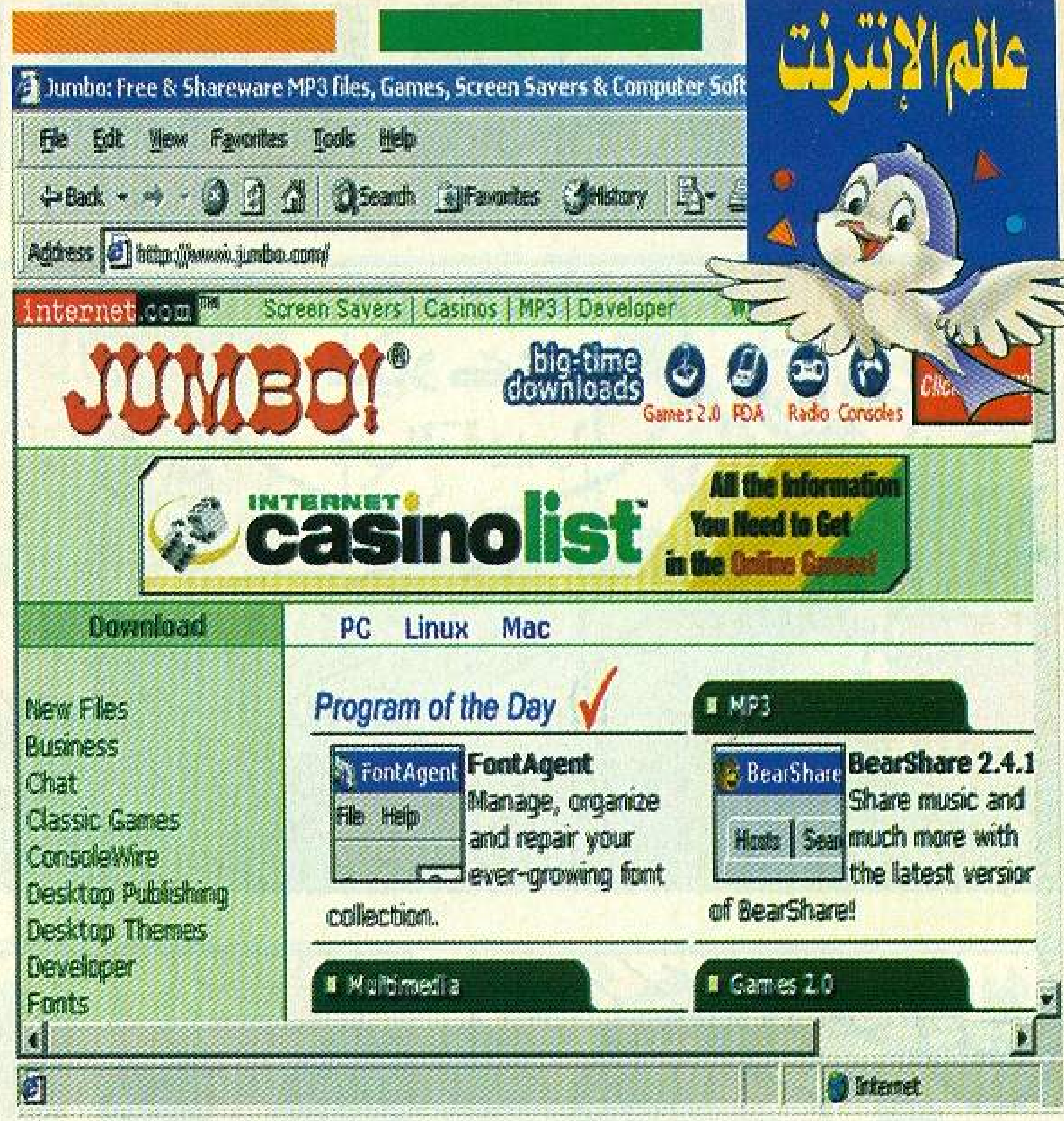
تمت

إعداد: هشام رشوان



www.meso.8k.com

إعلام نت: يشمل الموقع الخدمات الإعلامية من صحف - مجلات



www.jumbo.com

برامج مجانية: يشمل الموقع مجموعة من البرامج المجانية التى يمكنك تحميلها لجهازك



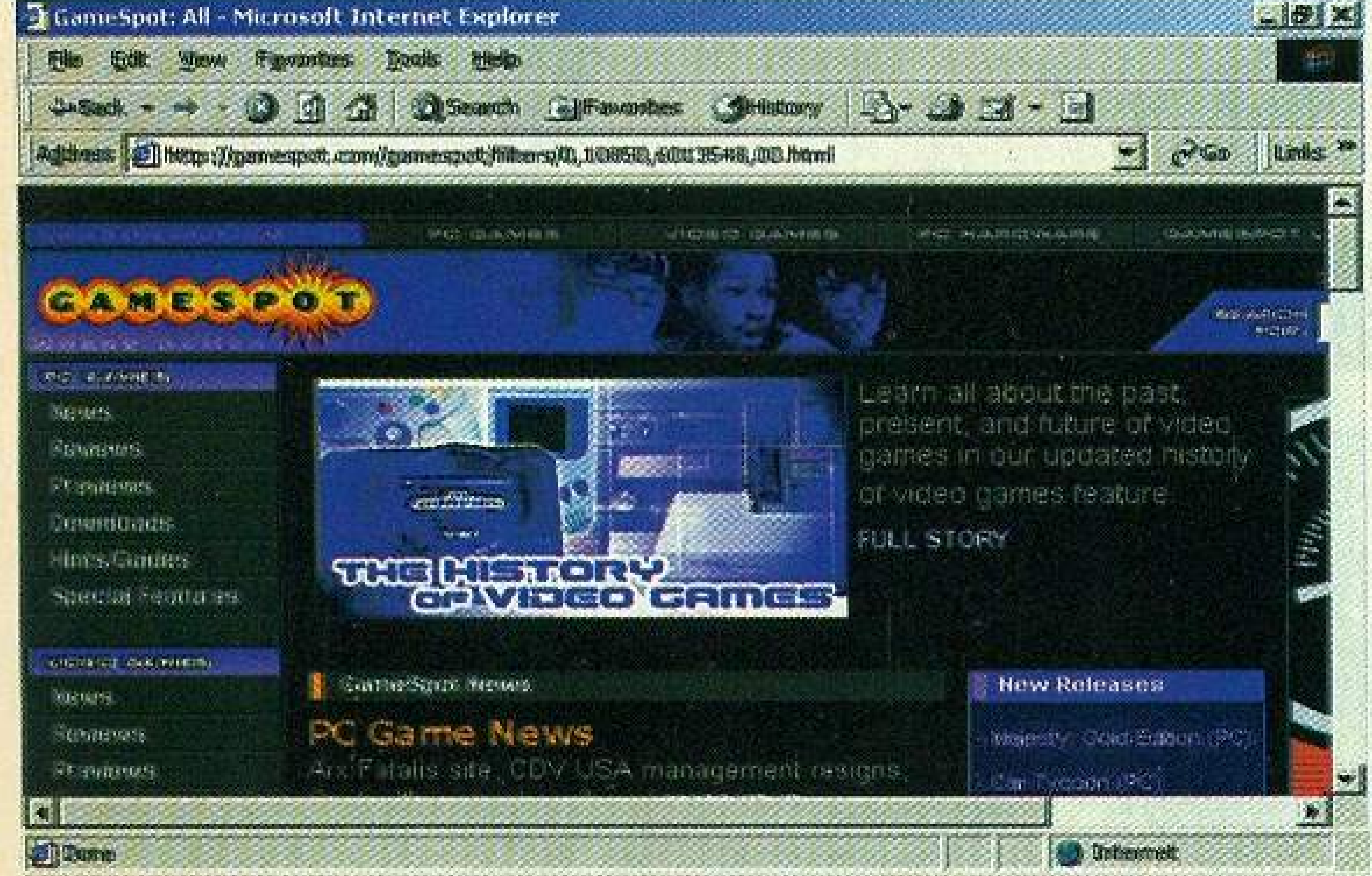
http://www.multimania.com/houneida/aindex.htm

نجوم الغناء: يشمل الموقع أغانى وكليبات لمجموعة من الفنانين العرب



http://www.avma.org/care4pets/

العناية بالحيوانات الأليفة: يشمل الموقع نصائح وإرشادات للعناية بالحيوانات الأليفة



http://gamespot.com

يشمل الموقع الألعاب بمختلف أنواعها حركة - سيارات - رياضة - بلاى ستيشن

سرحان التايه عجيبة

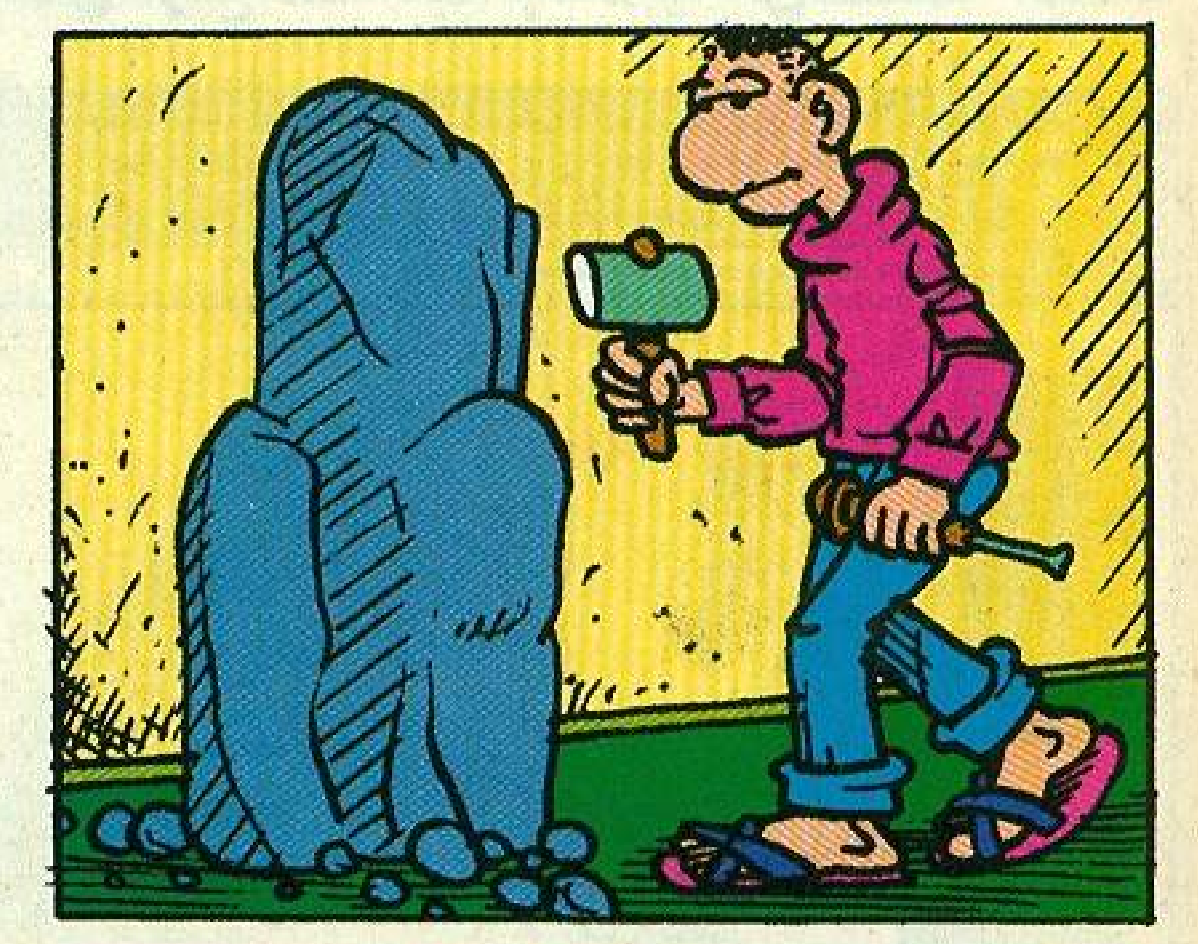
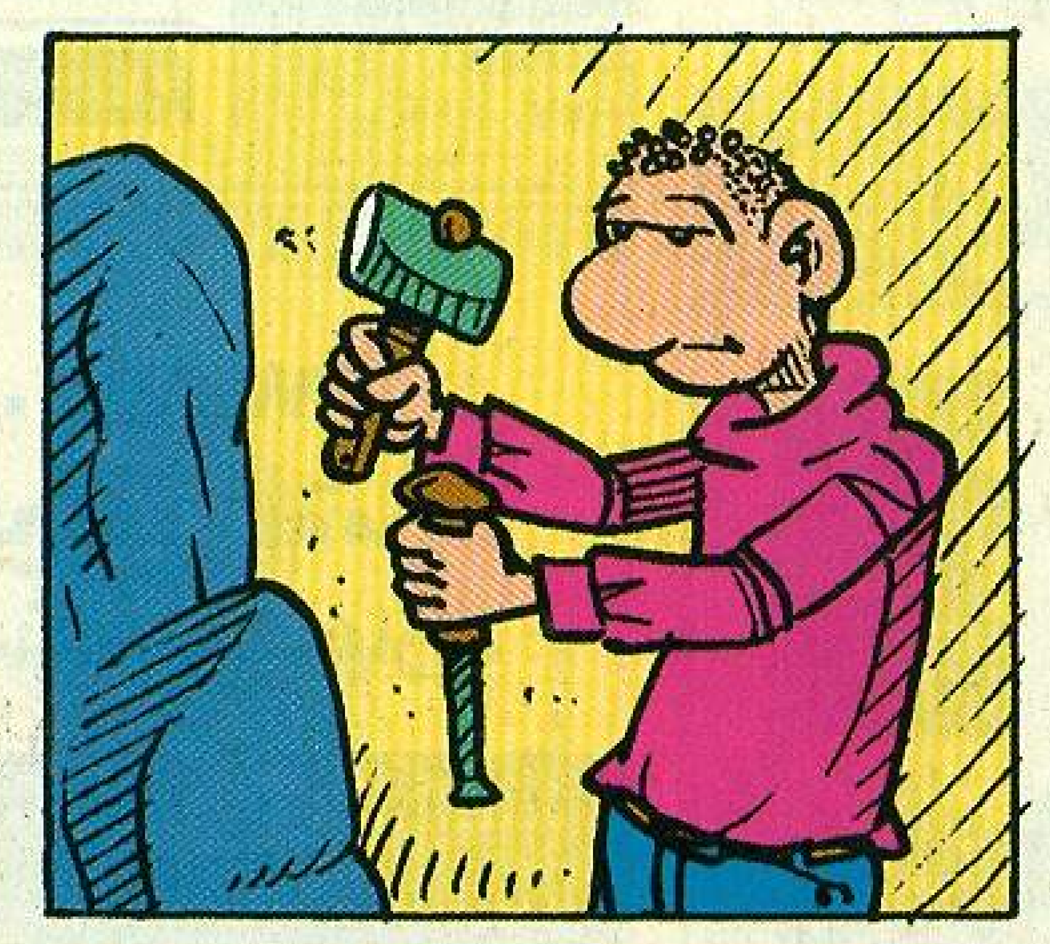




















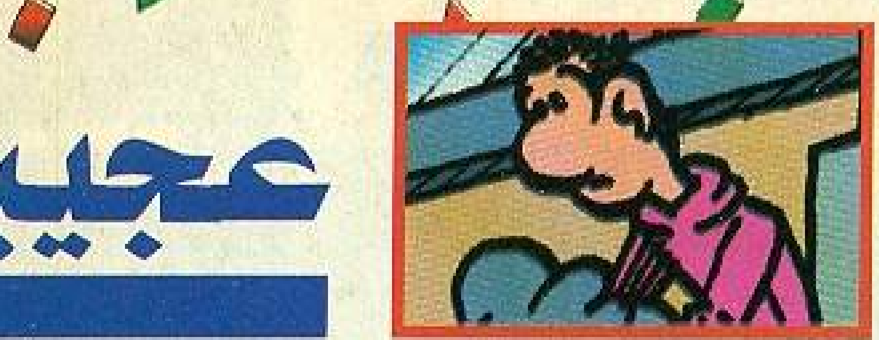



سيناريو ورسوم: ضياء أنور

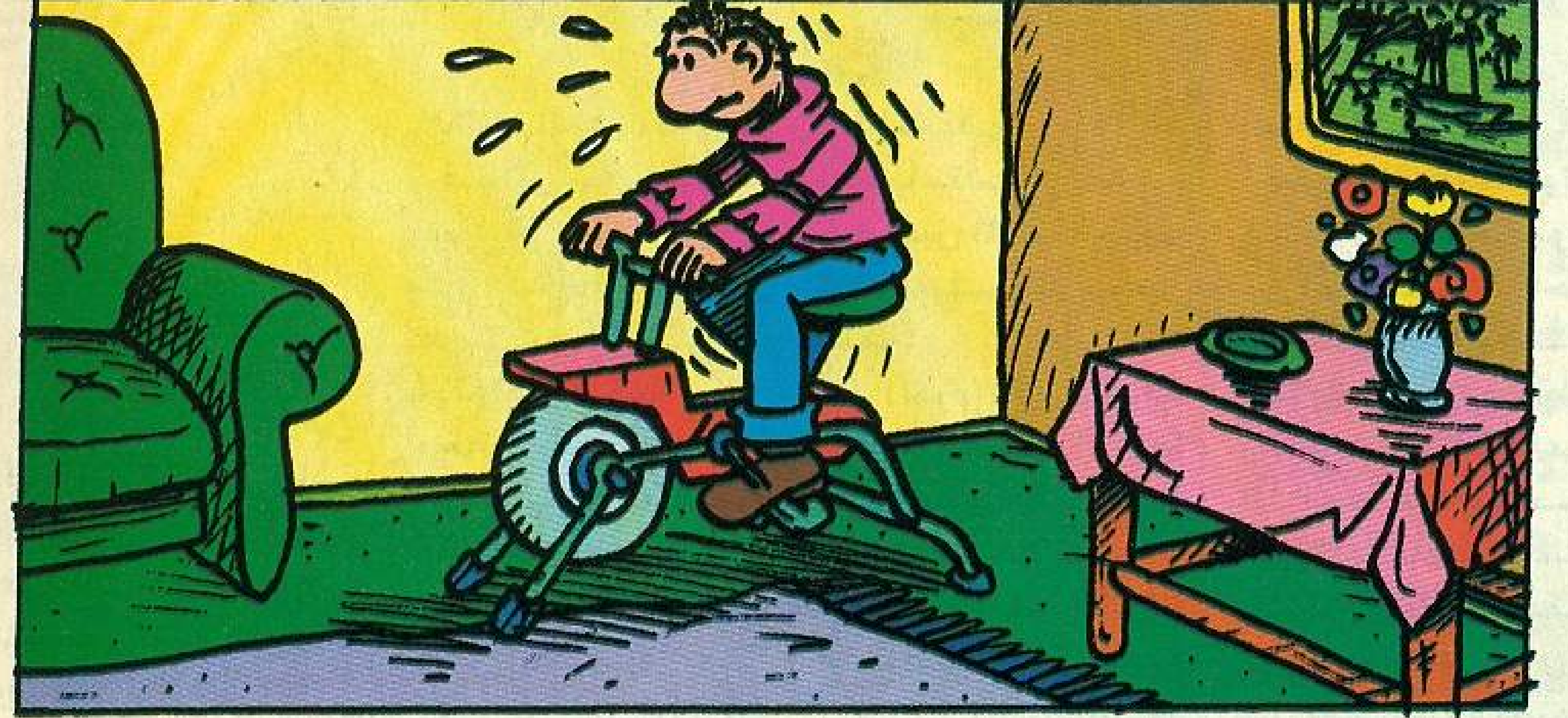
سرحان التايه عجيبة

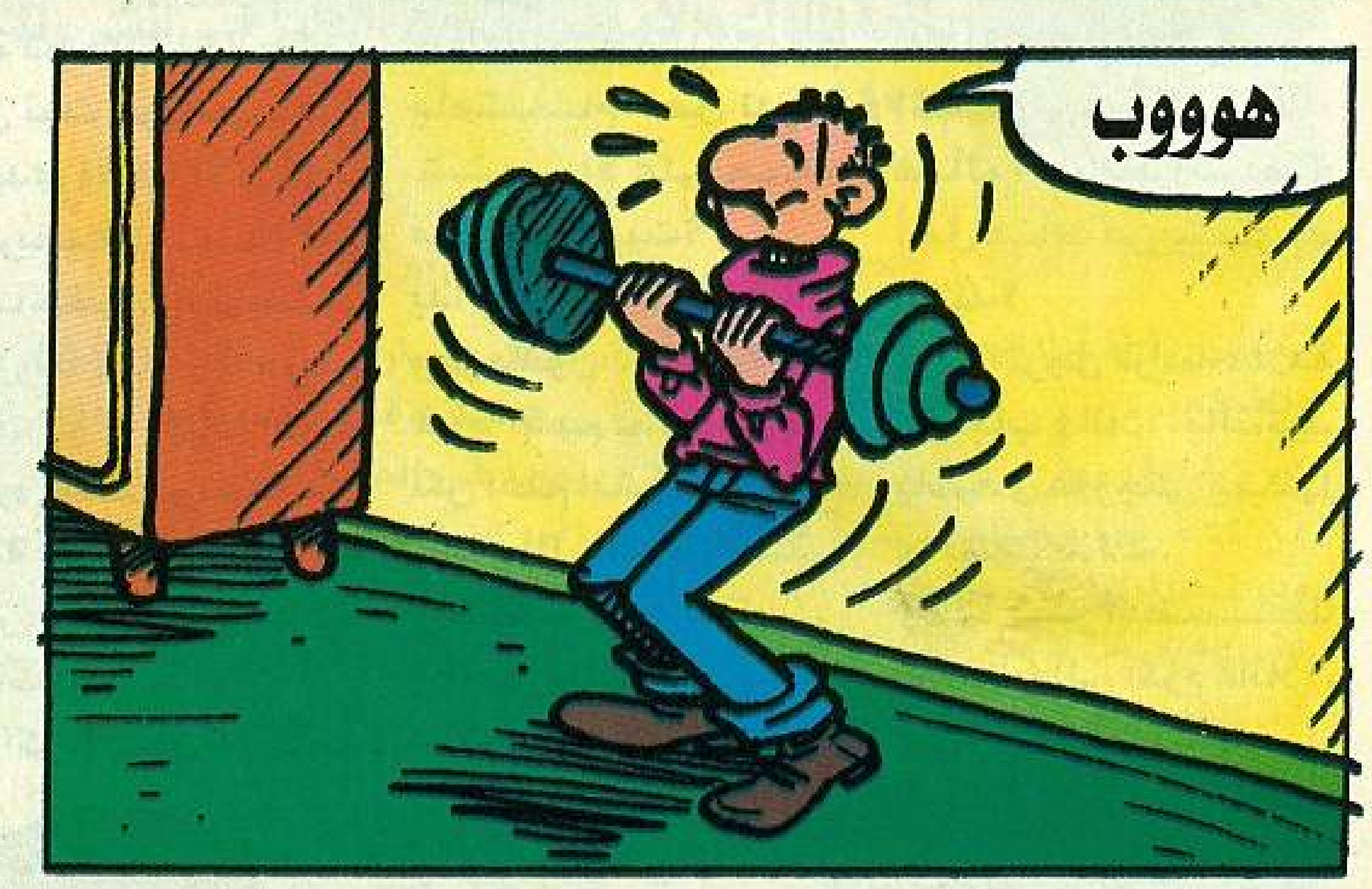




















تمت

لغز سرقة اللوحة

كان السكون التام والظلام الدامس يغلفان ارجاء تلك القاعة التى تراصت فوق جدرانها عددا ضخما من اللوحات الأثرية والنادرة التى يتم عرضها للبيع فى ذلك المعرض المخصص لبيع اللوحات والتحف الثمينة.

كانت الساعة تشير الى الواحدة بعد منتصف الليل عندما قفز الى القاعة من خلال احدى النوافذ المجاورة لها شخص ملثم يتشح بالسواد وبدا مع ظلام الليل كالشبح نتيجة زيه القاتم الذى لايظهر اى ملامح او علامات تدل عليه، وراح ذلك اللص يتأمل اللوحات المعروضة فى لحظات سريعة بعين خبيرة فاحصة ثم تقدم نحو احدى اللوحات التى كانت تمثل احدى الغابات باشجارها الباسقة ذات الأوراق الخضراء، وبعضها يطرح ثمارا زاهية الألوان منها الأحمر والأصفر والذهبى، وفى احد اركان اللوحة نرى شلالا من المياه ينهمر بشدة بينما تقف بعض الغزلان تروى ظمأها من النبع فى حين نرى بيتا صغيرا يقف شامخا فى ركن قصى من اللوحة ذات الاطار الذهبى واتسعت عينا الرجل من الفرحة ولمعتا ببريق النصر وابتسم ابتسامة ظافرة وهو ينطلق نحو اللوحة وينتزعها بشدة ويضعها تحت ابطه قبل ان يتلفت حوله فى قلق وتوتر شديدين ثم قفز من النافذة فى هدوء ودون ان يصدر اى صوت كما دخل واسرع بالابتعاد متدثرا بالظلام الحالك الذى يحاكى لون ثيابه السوداء.

وفى صباح اليوم التالى كان الضابط (شريف) يحقق فى جريمة سرقة لوحة الغابة فهى لوحة نادرة وذات قيمة كبيرة حيث قام باستدعاء مجموعة من المجرمين الذين اشتهروا بهذا النوع من السرقات وكانت لهم جرائم مماثلة فى الماضى حيث دارت حولهم الشبهات واثناء عمله دخل الى مكتبه الصحفى (اكرم) وزميله المصور (طارق) بعد ان طلبا الاذن بالدخول وراح (اكرم) يسأل الضابط (شريف) عما حدث فأخذ الضابط يقص عليه القصة كاملة ثم ختم حديثه بقوله: . وها قد قمنا باستدعاء اربعة من المجرمين المشتبه فيهم علنا نعثر على اللص بينهم.

قال (اكرم) وهو يستعد لمتابعة التحقيق: . هذا شىء عظيم فلأبدأ تبدوين ملاحظاتى.

التفت اليه (طارق) مرددا: وانا سأبدا بالتقاط الصور الفوتوغرافية.

قال هذه العبارة وراح يضبط آلته الفوتوغرافية استعدادا للتصوير...

وراح الضابط (شريف) يسأل المشتبه فيه الأول قائلا: . لقد حدثت سرقة لاحدى اللوحات بأحد المعارض فى الواحدة بعد منتصف ليلة امس فأين كنت بالتحديد فى هذه الساعة؟

أجابه الرجل بقوله: كنت ساهرا مع مجموعة من اصدقائى فى احد المطاعم وقضينا هناك ما يقرب من ساعة ونصف منذ الساعة الثانية عشرة حتى الواحدة والنصف بالتمام ويمكن للجميع ان يشهدوا بذلك.

قال هذه العبارة وصمت برهة ثم عاد يقول: . كما اننى تبت عن السرقة ياسيدى واحيا الان حياة شريفة بعيدا عن المتاجرة باللوحات المسروقة كما ان المعرض كانت به لوحات اثرية ونادرة واكثر ثمنا من لوحة الغابة ولو كنت انا اللص لفكرت فى سرقة لوحات اخرى.

راح (اكرم) يدون كل كلمة سمعها من الرجل باهتمام بالغ بينما اخذ (طارق) يلتقط الصور الفوتوغرافية فى حين بدا الضابط فى سؤال المشتبه فيه الثانى والذى كانت اجابته كالآتى: . بالأمس لم اغادر منزلى فقد كان الطقس باردا الى أقصى درجة ولم استطيع الخروج.

سأله الضابط (شريف) باهتمام: . هل لديك شهود على عدم مغادرتك البيت؟

بدأ على الرجل الارتباك وهو يقول: . كلا بالطبع فأنا اقيم بمفردى ولم أكن اعلم اننى سأخضع للسؤال اليوم حتى احضر شهودا على وجودى بالمنزل.

كانت اجابة الثالث تقول بالأمس قضيت الليل بأكمله فى احدى المستشفيات الخاصة حيث اصيب ابنى الصغير بكسر فى ساقه عند نزوله درجات السلم حيث سقط بشدة وظللت معه هناك من العاشرة مساءا حتى الثانية صباحا بعد ان قام الأطباء بتجبير ساقه المصابة ومن الممكن ان يشهد جميع من بالمستشفى بذلك.

أكمل (أكرم) تدوين اقوال المشتبه فيهم وكانت اجابة الرابع كالآتى: . بالأمس كنت فى زيارة لقريتى وعدت الى القاهرة فى تمام الساعة التاسعة مساءا وكنت متعبا للغاية لذا فقد استسلمت لنوم عميق من العاشرة حتى الصباح.

فسأله الضابط (شريف): . هل هناك من يشهد بذلك؟

أو ما الرجل برأسه علامة الايجاب قائلا: . بالتأكيد ياسيدى فزوجتى يمكنها ان تشهد بذلك.

وهنا نظر الضابط (شريف) الى اكرم قائلا: . من الممكن ان تشهد الزوجة كذبا خاصة وانه لايوجد شهود غيرها يؤكدون صدق كلام الرجل.

اجابة (اكرم) بقوله: . هذا صحيح ياسيدى وعلى كل لقد عرفت اللص.

ابتسم الضابط (شريف) قائلا: وانا ايضا عرفته

التفت اليهما (طارق) مرددا ترى من هو؟

صديقى.. صديقتى.. ترى هل اللص هو المشتبه فيه الأول ام الثانى ام الثالث ام الرابع؟ وما الدليل؟

تأليف/ هشام الصياد
رسوم: عبدالشافى سيد

الحل فى العدد القادم

حل لغز التمثال الذهبى

عرف اكرم ان التمثال حديث الصنع وليس اثريا بسبب المصباح الكهربائى الذى يحمله التمثال حيث ان المصباح الكهربى تم اكتشافه منذ وقت قريب وبالتحديد عام ١٨٧٩ ميلادية على يد المخترع توماس الفا اديسون ومعنى ذلك ان التمثال تم صنعه فى العصر الحديث.

الشطرنج
رياضة الأذكياء



مباراة لباسم سمير بطل مصر الواعد والأستاذ الدولى فى الشطرنج ويظهر هنا وهو فى قمة التركيز أثناء المباراة مع أحد منافسيه

• الشطرنج علم وفن.. الشطرنج أهم وأخطر انواع الرياضة التى تدار بالعقول لا بالعضلات لذلك فصاحب اعلى الدرجات من الذكاء هو الماهر فيها. وتعود اصول هذه الرياضة الذهنية الرائعة التى اتفق عليها العالم كأفضل الرياضات.. الى شبة القارة الهندية وكان الاسم الأول هو (شاطرنجا) اى الأجسام الأربعة وهى مقولة عسكرية. ويقال ان لها اصول فارسية وكان اسمها الحقيقى (شاه طرنج) خاصة وان اللعبة تدور حول حياة الملك او الشاه. وقد بدأ التاريخ فى كتابة أول ذكر لها فى العهد الفارسى الأوسط عام ٦٢٨ ميلادية أما اوروبا فقد عرفتها عام ١٢٠٠ ميلادية وظلت هى رياضة الملوك والأمراء والطبقات العليا حتى انشىء الاتحاد الدولى الشطرنج عام ١٩٢٤.

طريقة اللعب

تتكون رياضة الشطرنج من الرقعة والقطع..

١. الرقعة: وهى مربعة الشكل ومكونة من ٦٤ مربعا مختلفا (اسود + ابيض).. ويوضع المربع الأبيض فى بداية اللوحة على يمين كل لاعب تيمنا بالخير.

٢. القطع: وتكون لكل لاعب ١٦ قطعة من لون واحد وهى ادوات لأداء المباراة وتتكون من: ٨ عساكر+ ٢ طابية (رخ)+ ٢ حصان+ ٢ فيل+ الوزير+ الملك.

منافس ضد ٥٥٠ خصما

أكبر عدد من المتنافسين ضد لاعب واحد كان امام التشيكسلوفاكى (فلاستيميل هورت) الذى لعب ضد ٥٥٠ خصما فى ايسلندا عام ١٩٧٧ ولم يخسر سوى ١٠ جولات. اما الرقم القياسى بأكبر عدد من المباريات المتتالية فهو ٦٦٣ جولة لعبها فلاستيميل هورت على مدى ٣٣ ساعة فى المانيا عام ١٩٨٤ ولعب ضد ١٠٠ لاعب فى وقت واحد وحقق ٨٠٪ من نسبة الفوز.

أطول مباراة

أطول مباراة فى بطولة العالم جرت بين كاريوف وكسباروف ودامت ١٥٩ يوما فى الفترة من ١٠ سبتمبر ١٩٨٤ الى ١٥ فبراير ١٩٨٥ وتبارى الاسطورتان فى ٤٨ جولة احتوت على ١٦٦٦ تحريكة وتعادلا فى ٤٠ جولة بينها ١٧ جولة تعادل متتالية.

أرقام قياسية

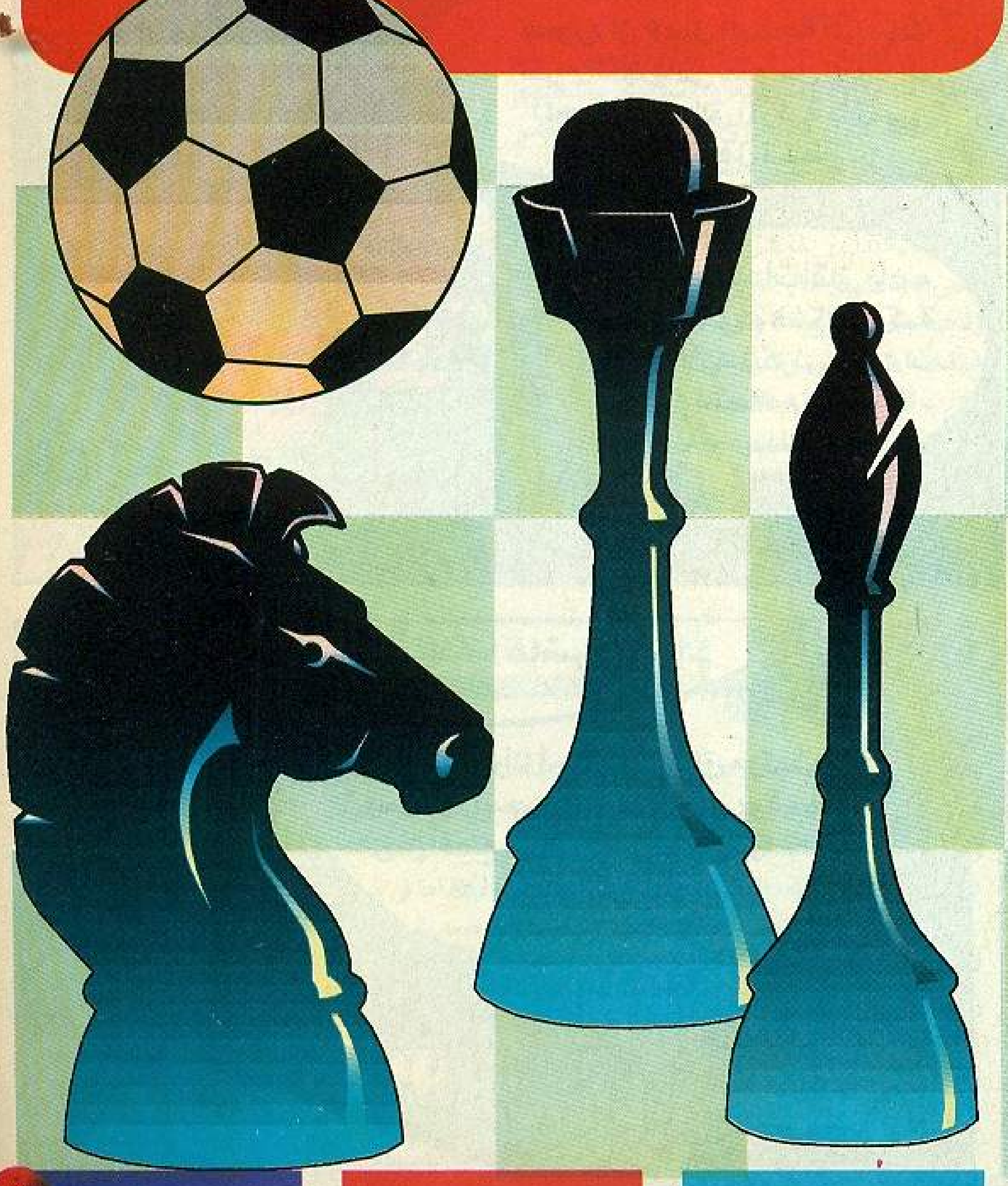
أطول مدة ظل فيها لاعب بطلاً بدون منازع كانت ٢٧ سنة احتفظ بها الألمانى الدكتور ايمانويل لاسكر. اما اعظم اللاعبين فى العالم فى تاريخ اللعبة فهما الروسيان (الاتحاد السوفيتى سابقا) جارى كسباروف واناتولى كاريوف أما الأكبر سنا من الفائزين ببطولة العالم كان (أو لهلم ستاينتز) وفاز بالبطولة وعمره ٥٨ عاما اما الأصغر سنا فهو ميخائيل نال وفاز بالبطولة وعمره ٢٣ عاما.

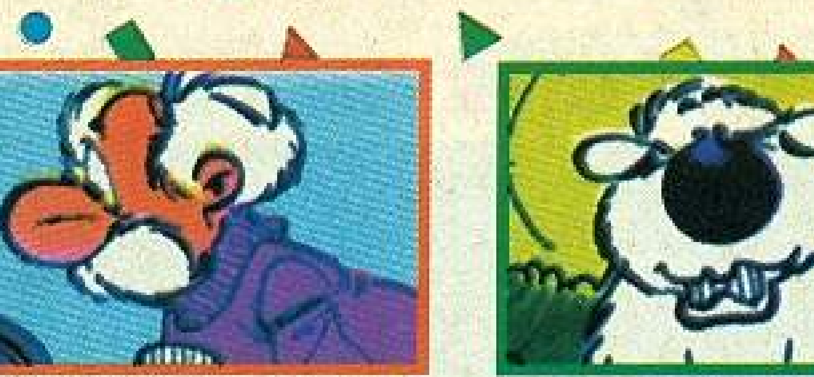
إعداد: عبد الرؤوف رمزى

باسم سمير الأستاذ الدولى الصغير فى الشطرنج أثناء احدى المباريات

١٠ أندية اسمها الأهلى

جذب اسم النادى الأهلى قلوب عاشقى الرياضة فى الوطن العربى لكونه أقرب إلى الاستقلال والوطنية ضد قوى الاستعمار لذلك أطلقت ١٠ أندية عربية شهيرة اسم النادى الأهلى عليها يأتى فى مقدمتها أهلى مصر زعيم القرن فى أفريقيا وصاحب أكبر شعبية فى الوطن العربى.. كذلك أهلى جدة السعودى وأهلى دبى فى الامارات وأهلى طرابلس وأهلى بنغازى فى ليبيا، والأهلى فى الأردن، وأهلى الحديدة فى اليمن، والأهلى فى سوريا وأهلى قطر وأهلى البحرين.



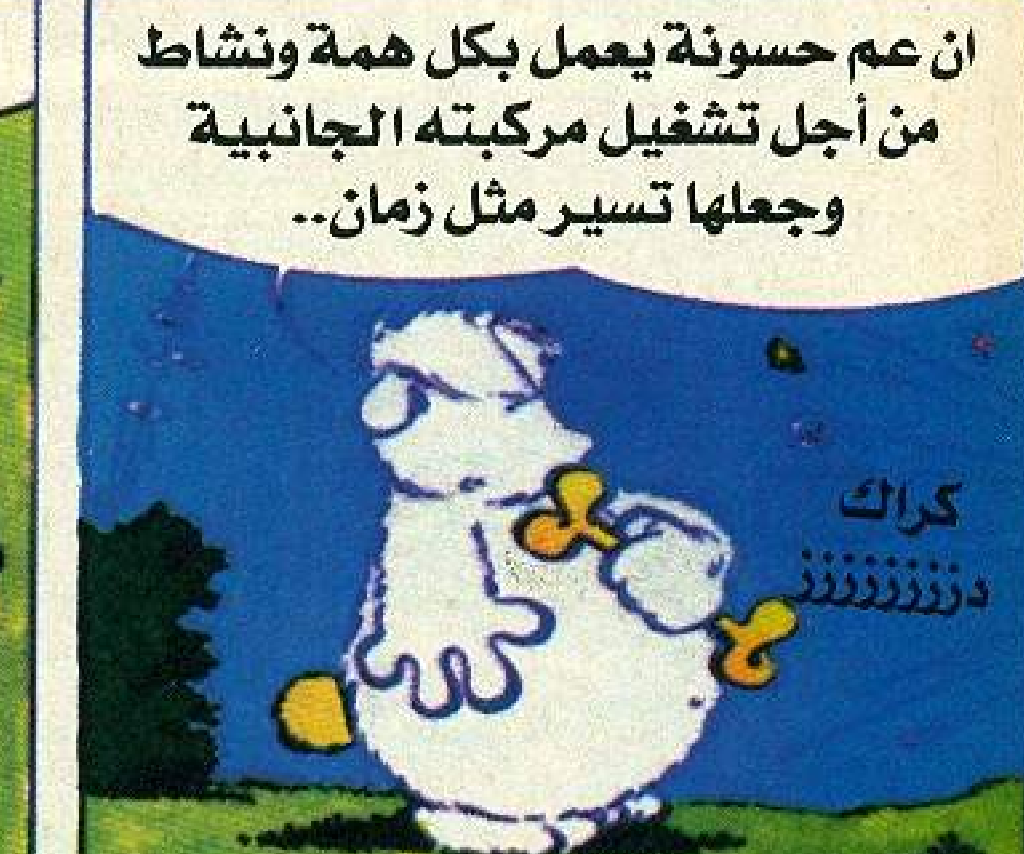







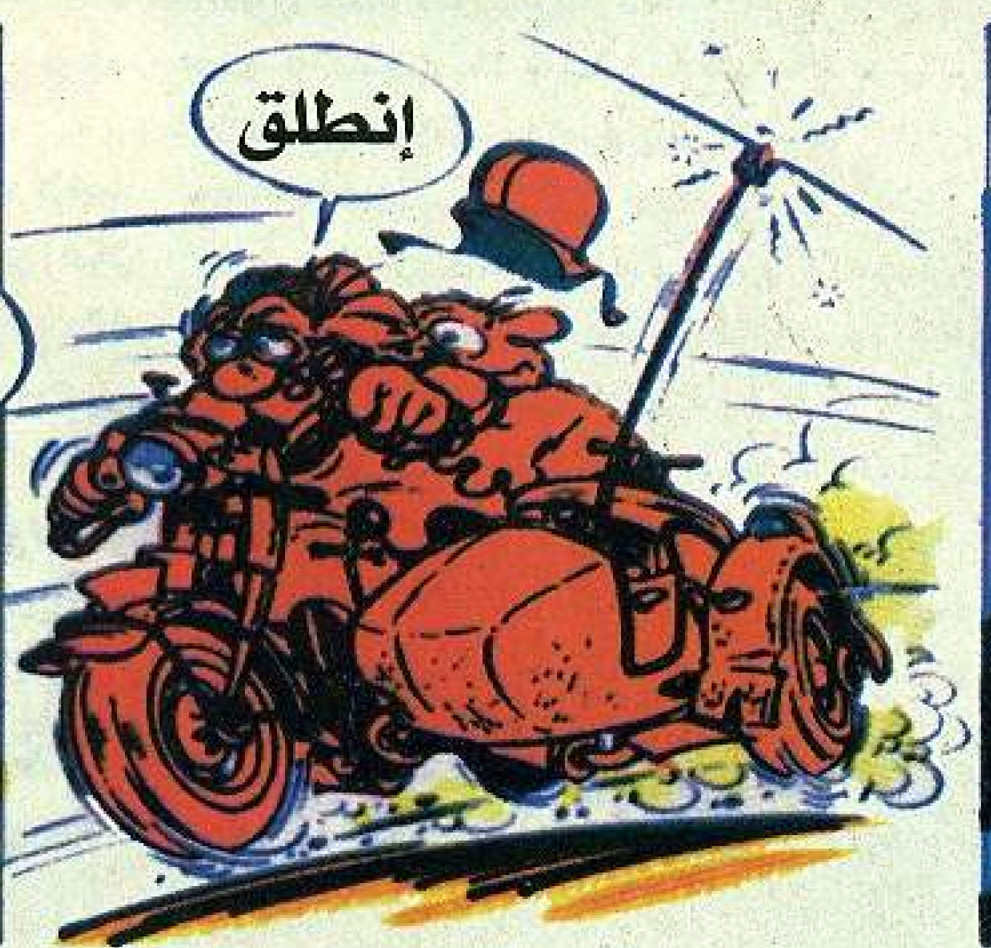
مفاجأة غير متوقعة

















تمت

الصمت أفضل

أحيانا نتحدث دون شعور بأننا نزعج الآخرين.. أو نثرثر دون فائدة.. أو نقاطع من يتكلم بدون هدف واضح وبدون احترام لحديثهم.. او نجيب على اسئلة غير موجهة لنا.. مع ان للحوارات قواعد وللكلام اصول.. والا فالصمت افضل.. لهذا اقول:

تكلم اذا قلت قولا مفيدا
وافصح اذا اخترت فكرا جديدا
وان قلت أوجز واسرع، تحول
وان تلزم الصمت، فالصمت أفضل..
تكلم اذا قلت رأيا سديدا..
لتوضيح امر وضوحا شديدا..
وانصت فان السكوت احترام
لمن كان حولك، هدوء، نظام..
تكلم اذا ما سئلت.. تكلم
أو اصمت بعذر وقل لست اعلم..
تكلم اذا ما اشاروا اليك
وإلا أدانوك، لاموا عليك
فللقول ان شئت بعض القواعد
بها للنجاح غدا انت صاعد

شعر/ شريفة السيد
رسوم/ عبد الشافى سيد



طالبتان تفوزان بالسفر الى الخارج من مدرسة طارق بن زياد التجريبية للغات

دعاء محمد متولى

فى الحفل السنوى الكبير الذى افتتحه الاستاذ محمد الجميل ابراهيم مدير عام ادارة الساحل التعليمية.. والذى اقامته مدرسة طارق بن زياد التجريبية للغات.

الساحل، برئاسة الاستاذة فريدة محمد النبوى، واشراف الاستاذة مديحة احمد حسين.

لفتت الأنظار طالبتان مكرمتان، كان تفوقهما فى مجالهما، سافرت الطالبة فاطمة احمد الجيزاوى، الى فنلندا، و سافرت دعاء محمد متولى محمود الى المانيا، وكانت هذه الرحلات بمثابة مكافأة وتقدير على تفوقهما.



فاطمة أحمد الجيزاوى

إلى فنلندا

وعندما سألت كل منهما عن ظروف التفوق، والسفر:

قالت فاطمة احمد الجيزاوى:

• قامت وزارة التربية والتعليم بتنظيم مسابقة على مستوى جمهورية مصر العربية، لاختيار عشرة من الطلاب، وذلك لتمثيل مصر فى الخارج.. وقد حصلت على المركز الأول فى المسابقة على مستوى كل من المحافظة، وكذلك الجمهورية. وكانت الرحلة الى فنلندا.. سافرت فى الفترة ما بين ١١ . ٢٤ يوليو ٢٠٠١.. اقمنا فى فنلندا فى معسكر صيفى، على بعد حوالى عشرة كيلومترات من العاصمة هلسنكى. وكان المعسكر يضم ما يقرب من اربعين طالبا من مختلف دول العالم.. وقد قمنا بعمل يوم لعرض الثقافة المصرية، وقدمنا بعضا من المأكولات المصرية. واستطيع ان اقول وانا واثقة، ان جميع الوفود انبهروا بذلك اليوم.ومن مميزات قيامنا بهذه الرحلة، اننا قمنا بتعريف الكثير من الناس من مختلف بلاد العالم، الكثير عن مصر، وعن عاداتنا، وتقاليدنا.

كما انهم عرفوا من هم المصريون، واننا على كفاءة عالية.

عن نفسى، لقد استفدت شخصيا بمعرفة مختلف الثقافات، لدول كنت اجهل عنها الكثير، أو كنت اعرف عنها القليل، مثل فنلدنا، ودول بحر البلطيق.

لقد كانت الرحلة مريحة، وممتعة، بل رائعة.

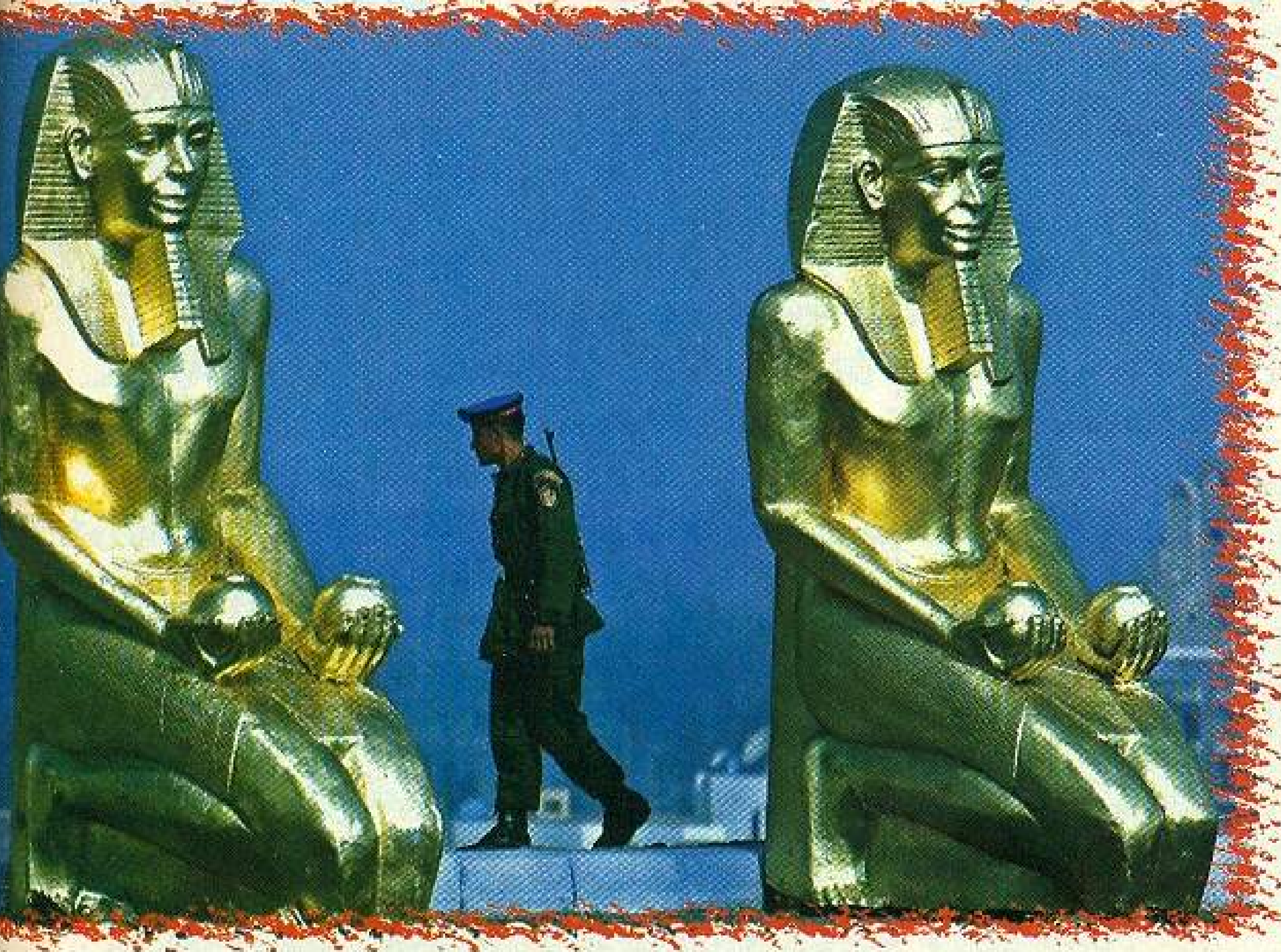
إلى ألمانيا..

وعندما سألت الطالبة دعاء محمد متولى محمود قالت: نظمت الشباب والرياضة مسابقة عبارة عن اننا نكتب بحث عن «العولمة» وفعلا، وقد كنت الأولى على الجمهورية وحصلت على منحة للسفر الى المانيا.. وفى زيارتى الى المانيا زرت المناطق السياحية المختلفة هناك، وكذلك البرلمان الاوروبى، ومصانع السيارات، والعديد من الكنائس الكبيرة والاثرية. كما زرنا اهم مطار فى المانيا وهو «اللوفت هانز»، كما زرنا البحيرة المقدسة وهى من الأماكن المهمة هناك.. لقد استفدت جدا من زيارتى لبلاد جديدة، ولمناطق سياحية شهيرة. ولقد عقدت صداقات جديدة كثيرة هناك. وحاليا اقوم بمراسلة الآخرين من المانيا.

اتمنى ان تفوز زميلاتى هنا بمثل ما فزت به، وان يزرن بلادا جديدة، ويتعرفن على حياة الشعوب، وكذلك ان يعرفن الآخرين ببلادنا الحبيبة مصر.

أضخم متحف فى العالم

قام السيد الرئيس محمد حسنى مبارك بوضع حجر الأساس لأكبر متحف فى العالم وفى خلال ٤ سنوات سنراه امامنا كلما سافرنا بطريق الفيوم الصحراوى حيث يقام. وتبلغ تكلفة هذا المتحف حوالى ٣٥٠ مليون دولار.



حملة قومية لنشر مبادىء حقوق الطفل

أكدت ماما سوزان أن مصر تعطى أولوية خاصة لحقوق الطفل ، وكانت من أولى الدول التى سعت إلى تأمين هذه الحقوق الإنسانية على نطاق دولى ودعت إلى بدء حملة قومية تشارك فيها جميع وسائل الإعلام والتعليم والثقافة ، والمنظمات غير الحكومية لنشر مبادىء حقوق الطفل ،خاصة حق عدم التمييز فى المعاملة حسب النوع ومناهضة التوجهات الاجتماعية المعوقة لتعليم البنات . وأشارت إلى أهمية تعبئة المجتمع عن طريق الأعمال الفنية والندوات والمؤتمرات التى وتؤكد حق الفتاة المصرية فى التعليم ، وإعطاءها الفرصة الكاملة لتشارك بنصيب وافر فى تنمية مجتمع مصر المستقبل . جاء ذلك فى الاجتماعين اللذين عقدا برئاستها لتوزيع الجوائز على الفائزين فى مسابقة رسوم الأطفال ، ولبحث مبادرة تعليم الفتاة .

أعجب استاد فى العالم!

أعجب استاد فى العالم ستقيمه مدينة ميونيخ الالمانية، و سيكون إنجازا معماريا فريدا، حيث سيتم بناء جدرانه من الوسائد البلاستيكية القابلة للانتفاخ، وتتغير ألوانها طبقا لألوان زى الفريق الذى يلعب المباراة. وذكرت صحيفة ألمانية أن العمل فى بناء الاستاد سينتهى فى عام ٢٠٠٥، ويتكلف ٢٨٠ مليون يورو، ومن المقرر أن تجرى به مباراة الافتتاح لكأس العالم عام ٢٠٠٦، ويسع الاستاد ٦٦ ألف متفرج. وقد أطلقت وسائل الإعلام على الاستاد اسم «طوق النجاة» بسبب شكله الذى يشبه الزورق المطاطى.

مسابقات هندية

بأحد المدن الهندية حيث تقام إحدى المسابقات والتى تجذب الجنود والرياضيين من جميع انحاء الهند كانت هذه اللقطة لأحد جنود الحدود والذى شارك ضمن المسابقات التى تقام للمرة الثامنة و تستمر لمدة خمس ايام.



أعلى وسام كندى لعالم مصرى

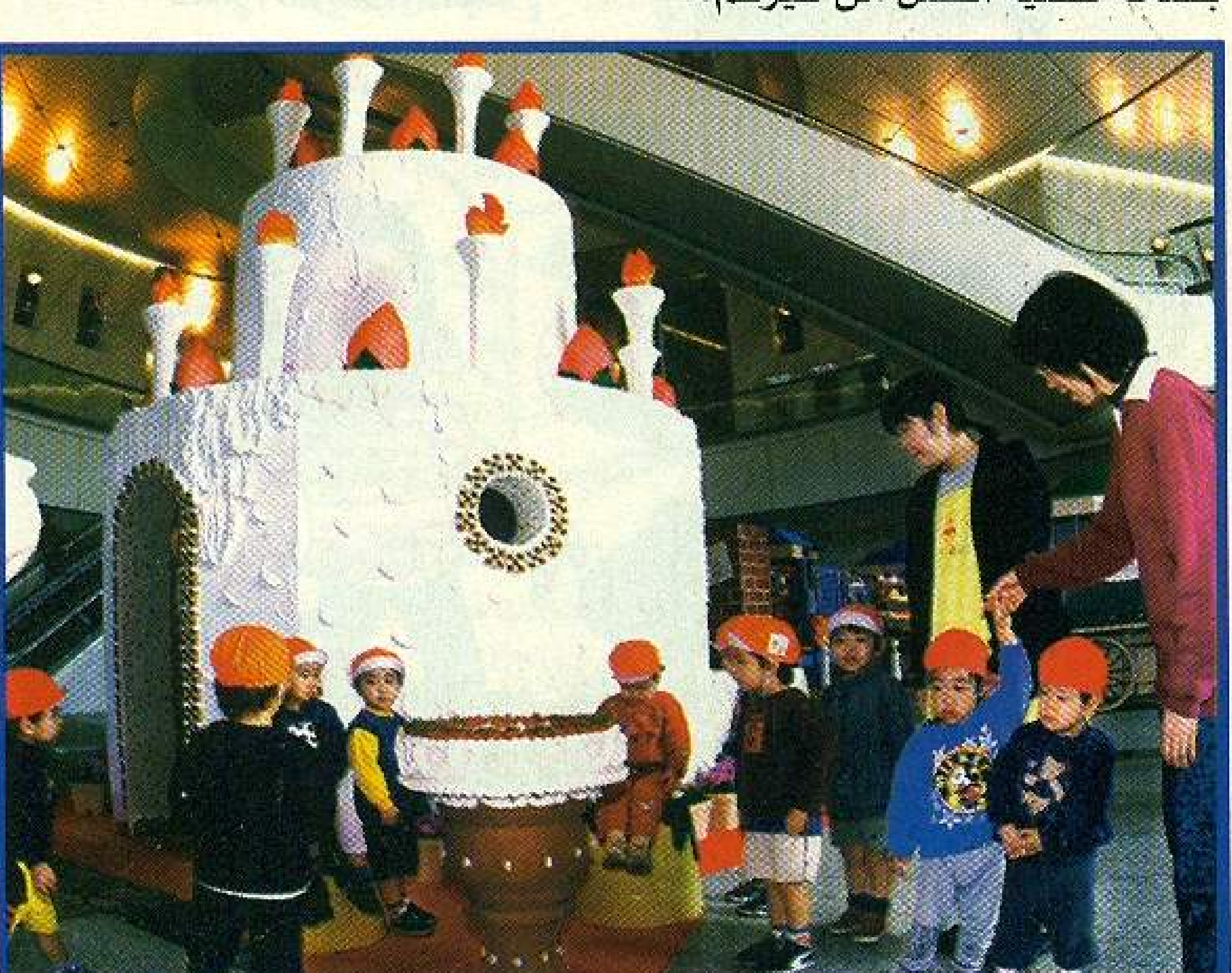
تسلم العالم المصرى المغترب د. مصطفى محمد الهلالى رئيس قسم المسالك البولية بجامعة ماجيل بمونتريال وسكرتير عام الجمعية الدولية لجراحى المسالك البولية، أعلى وسام كندى تقديرا لجهوده وأبحاثه المتميزة فى مجال المسالك البولية وعلاج سرطان البروستاتا .وقد تسلم الدكتور الهلالى هذا الوسام من حاكم كندا نيابة عن الملكة اليزابيث فى حفل خاص أقيم يوم

أكياس شاى دون إزعاج!

مشكلة أكياس الشاى والقطرات التى تتساقط منها عند رفعها من الكوب، وجدت حلا فى الدنمارك، فقد إخترع مواطن دنماركى أكياسا مصنوعة من نسيج خاص لاتتساقط منه قطرات مزعجة تسبب بقعا على الملابس والمفروشات. وقال إن الأكياس الجديدة مثلثة الشكل، وسهلة الاستعمال، وتضمن الحصول على النكهة الكاملة للشاى. وستطرح هذه الأكياس التى أطلق عليها اسم «تينجل» فى أسواق الدنمارك .

حل الألغاز يمنع «الزهايمر»!

تنشيط المخ بالقراءة، وزيارة المتاحف، وحل الألغاز، ومشاهدة التليفزيون، ربما تساعد كبار السن على تجنب الإصابة بمرض «الزهايمر» (فقدان الذاكرة التدريجى) الذى يسلب الإنسان قدراته العقلية، وذكرت دراسة أمريكية حديثة أجريت على مجموعة من الرهبان أن الأفراد الذين يستمرون فى تنشيط قدراتهم الذهنية، ويحرصون على تلقى المعرفة فى أواخر العمر، تقل لديهم الإصابة بمرض «الزهايمر» ويتمتعون بصحة عقلية أفضل من غيرهم.

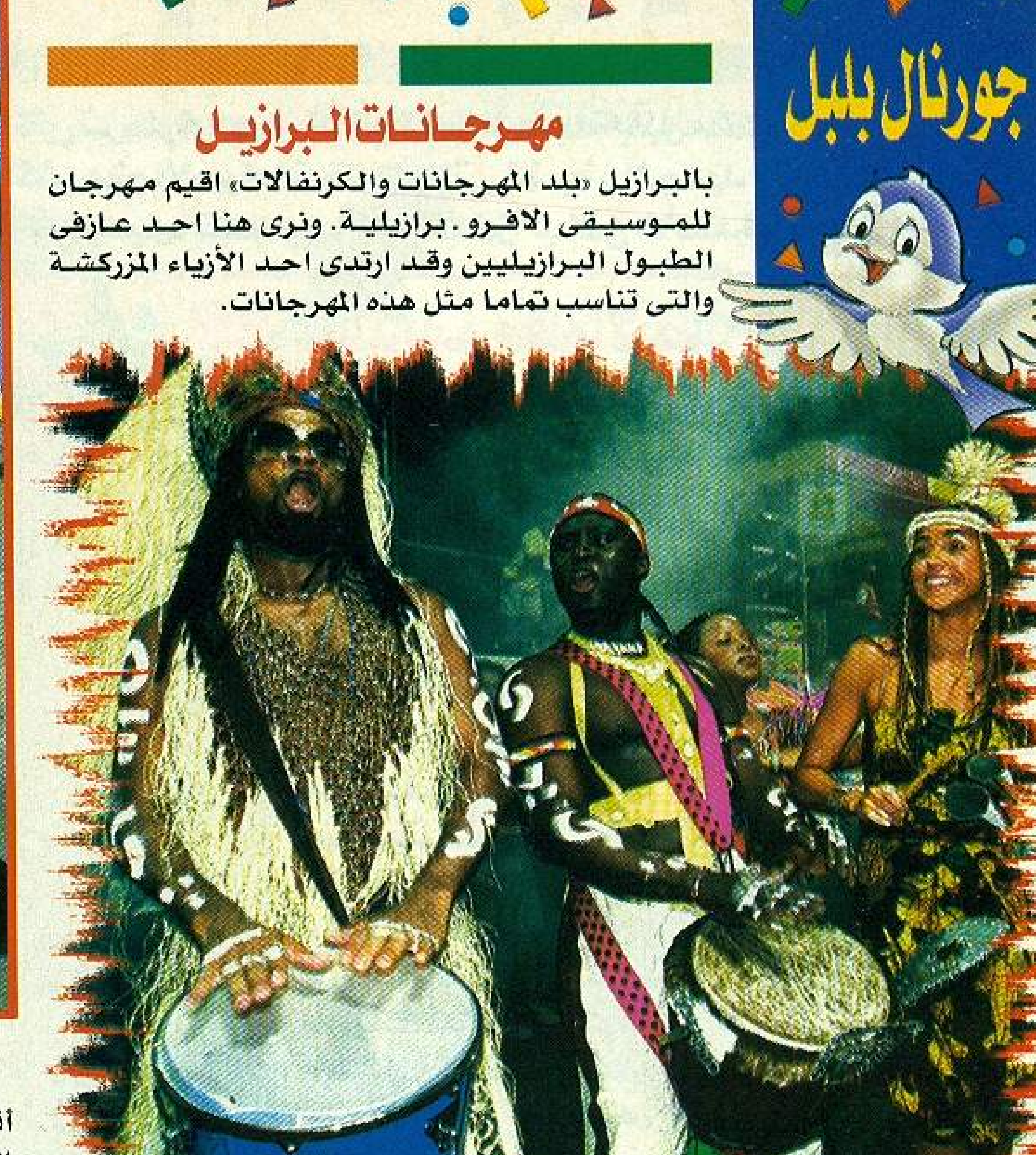


احتفالات عيد الحب

فى اليابان ابدى الكثير من الأطفال إعجابهم الشديد بالتورتة العملاقة التى يبلغ ارتفاعها حوالى ٥ امتار. وكان ذلك فى اطار الاحتفال بعيد الحب «فالنتين داى». وقد استخدم فى صناعتها نحو ٣٠ كجم من السكر و١٠٠ كجم من البيض و٥٠ كجم من الشيكولاته. ايه رأيك؟ لذيذة!

مهرجانات البرازيل

بالبرازيل «بلد المهرجانات والكرنفالات» اقيم مهرجان للموسيقى الافرو. برازيلية. ونرى هنا احد عازفى الطبول البرازيليين وقد ارتدى احد الأزياء المزركشة والتى تناسب تماما مثل هذه المهرجانات.



غزال فى أحضان الأسد

مع احتفالات العالم بعيد الحب تحدت أنثى الأسد الطبيعة وحيرت الخبراء بتبنيها ظبيا! قال حراس متنزه سامبورو الوطنى فى كينيا انهم شاهدوا انثى الاسد مع ظبى حديث الولادة تغدق عليه المشاعر وتوفر له الحماية من أى حيوانات مفترسة أخرى تقترب منه محاولة للفوز بوجبة سهلة مفضلة. الغريب أن أنثى الأسد توقفت عن الصيد منذ أن تبنت الظبى ولم تسمح لامه سوى بإرضاعه مرة واحدة فقط ثم أبعدتها بعد ذلك.

«ساندويتشات» بـ ٢٥ مليار جنيه!

البريطانيون ينفقون ٢٥ مليار جنيه إسترلينى سنويا على شراء الساندويتشات والوجبات خارج المنزل. ومع ضخامة المبلغ الذى ساوى ١٦٣ مليار جنيه مصرى، فإن المراكز الطبية البريطانية حذرت بشدة من اعتماد الآباء على المطاعم والوجبات السريعة فى تغذية أبنائهم، لأنها قد تؤدى إلى أمراض خطيرة مثل القلب والبدانة. وأعلنت هيئة مراقبة جودة الأغذية البريطانية أن نحو ٤ ملايين بريطانى أصيبوا بالتسمم الغذائى فى العام الماضى بسبب تناول الوجبات الغذائية فى المطاعم ومتاجر الوجبات السريعة. ورصدت الهيئة مبلغ ٢٠ مليون جنيه استرلينى لخفض معدلات التسمم بسبب الأكل خارج المنزل.

إدانة تاجر تحف أمريكى بمحاولة بيع آثار مصرية مسروقة

بعد مداولات استمرت ٤ ساعات، توصل المحلفون إلى قرار بإدانة فردريك شولتز الرئيس السابق لاتحاد تجار الفنون والآثار الشرقية القديمة، بتهمة محاولة بيع آثار مصرية مسروقة. وكان شولتز. وهو تاجر تحف أمريكى. قد أحيل إلى المحاكمة فى ٢٨ يناير الماضى بمحكمة جنوب نيويورك، وسوف يؤثر الحكم فى كثير من التجار الأمريكيين الذين يتعرضون لضغوط لإعادة الآثار المسروقة من مصر إلى الحكومة المصرية.

أكبر متسابقة فى تاريخ الأوليمبياد الشتوى

سجلت آن ابرناتى المشاركة فى سباقات الانزلاق على الجليد المقامة حاليا فى سولت ليك سيتى بالولايات المتحدة الأمريكية اسمها فى سجلات الأولمبياد بعد ان أصبحت أكبر متسابقة تشارك فى دورة الألعاب الأوليمبية الشتوية اذ تبلغ من العمر «٤٨ عاما» وقد شاركت فى أول سباقين من سباقات فردى السيدات فى الدورة لتكون بذلك المشاركة الخامسة لها فى دورة الإلعاب الأوليمبية الشتوية.

الفرنسيون يقفون تحية لعازف بيانو مصرى

فى استقبال مؤثر للفنان وعازف البيانو المصرى وائل فاروق (٢٠ سنة) خلع الفرنسيون القبعات تحية لموهبة الفنان الذى عزف امام أوركسترا أوبرا سانت ايتيان بقيادة المايسترو العالمى الفرنسى باتريك فورنيلييه الكونشرتو رقم ٢ لعملاق الموسيقى الفرنسية وعاشق مصر سان صانص. وقد وقف الجمهور الفرنسى احتراما للفنان المصرى.

١٠ آلاف سنة سجن!

أقصى عقوبة يمكن ان ينالها متهم الاعدام أو السجن مدى الحياة،" كن "موظفا فى قسم خدمة العملاء بأحد البنوك البريطانية العملاقة فى سنغافورة يواجه السجن لمدة عشرة آلاف عام بتهم تتعلق باختلاس ٦,٩ مليون دولار امريكى من حساب داخلى!.. وأوضحت وثائق المحكمة ان تشونج سياوى يواجه ١٤١٥ تهمة تتعلق بسحب الأموال من حساب بالدولار الامريكى فى الفترة من مارس ١٩٩٧ وحتى الشهر الماضى.

عقوبة الضحك

تعرض ألمانى لموقف غريب اذ طرد من شقته بعد ان شكا جيرانه من ضحكاته العالية! وقالت صحيفة بيلد أن يورجن أولشفسكى «٥٩ عاما» أجبر على مغادرة منزله فى حى ويدنج الذى تقطنه اغلبية من الطبقة العاملة لانه ازعج جيرانه بضحكاته. ونقلت الصحيفة عن جمعية برلين للتشييد المالكة للمنزل فى مذكرة الطرد «انت متهم بمخالفة الاعراف المرعية حيث تتسبب فى إحداث أصوات مزعجة من خلال الضحك بصوت مرتفع.. تلقينا العديد من الشكاوى ، لذلك قررنا طردك من الشقة» هل يا ترى سيواصل يورجن الضحك فى الشارع بعد طرده !!!

اللاعب الطائر

فى اطار الترويج لبطولة كأس العالم لكرة القدم التى سوف تقام بكوريا واليابان قامت شركة الطيران الوطنية الكورية باعادة طلاء طائراتها وقد زينتها ببعض الصور المحببة جدا لجمهور كرة قدم.

سيارة جديدة

مايكل شوماخر «سائق فريق فيرارى» وبطل العالم ٣ مرات فى سباق السيارات يستعرض أمام المصورين ووكالات الأنباء سيارة فريقه الجديدة. ويتمنى أن تجلب له الحظ السعيد وبالطبع المزيد من الإنتصارات فى بطولات العالم القادمة



بلبل الإسبوع

كل المقالات والرسومات واللقاءات الصحفية التى ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة بلبل متميزة وتعبر عن مستوى أدبى وفنى راق .. وباب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزاً والتى تضيف الجديد وتعبر بصدق عن رأى صاحبها ويمنح الباب جائزة تشجيعية لصاحبها تشجيعاً له وحافزاً لباقى الأصدقاء أن يكونوا مثله ..

العصفور الطماع



● الصديق/ احمد هشام وجدى من الاسكندرية فاز بجائزة ٣ اسطوانات C. D عن قصته الجميلة العصفور الطماع ويقول فيها:

كان عصفور صغير يجمع القش صباحا فى تكاسل لانه يكره التعب ويتمنى ان يعيش فى قفص فيجد طعامه دون مشقة وتعب. فكر العصفور قليلا ان يقول: وجدت الفكرة التى ستحقق املى، وذهب يقف أمام صياد املا فى ان يصطاده ويضعه فى قفص ولكن الصياد لم يعجب بشكله فلم ييأس العصفور بل طار الى محل تاجر الطيور لعل التاجر يضعه فى قفص ليبيعه ولكن التاجر لم يعجب بألوانه. طار العصفور حزينا لفشل محاولاته. وفجأة لمح العصفور قفصا جميلا به عصفور حزين. فاتفق معه على ان يفتح له باب القفص بشرط ان يحل محله. وبعد خروج العصفور صاحب القفص دخل العصفور ووجد الماء والطعام .. ولكنه فجأه وجد نفسه حبيس القفص وادرك ماهو الشىء الغالى الذى فقده . انها الحرية

الابتسامة

● الصديق صلاح ابوالعباس محمد سليم. ١٥ سنة. الاسكندرية فاز بجائزة مجموعة طوابع بريد (٢٥ طابعا) عن مساهمته الجميلة بعنوان الابتسامة ويقول فيها:

● كان رسول الله صلى الله عليه وسلم : أكثر الناس تبسما وضحكا فى وجوه اصحابه. ولربما ضحك حتى تبدو نواجذه.

● الابتسامة والضحك احدى السمات الفريدة التى تميز بها الانسان عن باقى الكائنات الحية.

● الابتسامة لاتكلف شيئا ولكنها تعود بالنفع والخير.

● الابتسامة لاتستغرق اكثر من لمح البصر، ولكن ذكراها تبقى الى آخر العمر.

● الابتسامة هى بلسم لجراحات القلوب والنفوس، وعلاج حقيقى للامراض العضوية والنفسية.

● الابتسامة اجمل العزاء للحزين.

● الابتسامة لاتشترى ولاتقترض ولاتسلب.

● الابتسامة تغنى اولئك الذين ياخذونها.. ولاتفقر اولئك الذين يمنحونها.

نشيد بلبل مجلة الأبطال

● الصديقة. منة الله محمد هشام. ١٢ سنة. الاسماعيلية فازت بجائزة قاموس اخبار اليوم عن قصيدتها الشعرية التى نظمتها تحت عنوان بلبل مجلة الأبطال وتقول فيها:

بلبل يابلبل .. يامجلة الأبطال
مع الغازك .. انا بحتار
ميحلهاش .. الا الشطار
فى صفحاتك .. كثير من الافكار
«قمر الزمان» و«حبهان» .. عاميلن مغامرات جنان
و«باباكى» .. ينحت التماثيل
«روبن هود» .. يسرق النقود
«شكل» كمان .. يغش الامتحان
«سرحان التايه» .. تايه على طول
«فرقع» .. يبقى ديناصور لذيذ
و«لوبو» .. كلب جنان
«سمسم» و«نمنم» .. دول من الأبطال
و«فركوك» .. مخترع مجنون
ده كلام .. مفيهوش هزار
بلبل يا بلبل .. يامجلة الابطال



● الصديقة ماريز فايز عزيز من القاهرة فازت بجائزة علبة الوان فلوماستر ١٨ قلم عن لوحتها الفنية الجميلة ونرجو الاتصال على تليفون المجلة (٥٨٠٧٥٤٥) لنعرف العنوان بالضبط

حاول أن تحفظ الكلمات البسيطة الآتية وإسبوع بعد آخر إن شاء الله ستكون لديك حصيلة لغوية هائلة من مفردات اللغة العربية والإنجليزية والفرنسية





أنا حزين وخائف

إنى أعانى من مشكلة لم أجد لها حلا أو تفسيرا، فمنذ عودتى للمدرسة بعد العطلة الصيفية أعانى من شعور غريب يشعرنى بالحزن والخوف فى آن واحد، فالحزن بسبب عودتى الى المدرسة رغم أننى كنت أتوق إلى ذلك فى الاعوام السابقة، وأما الخوف فبسبب خوفى من أن ينقص مستوى الدراسى رغم أننى حصلت على معدل رائع حسب قول اساتذتى ولذا فإنى أريد منكم أن تسرعوا بالرد على..

أ.ب.ع

صديقى:

إن خوفك من تراجع مستواك الدراسى هو الذى يسبب لك هذا الحزن والشعور الغامض الذى يلازمك، وربما تكون شعرت به هذه السنة فقط لإضافة بعض المواد الدراسية الجديدة عليك و خوفك من عدم التفوق فيها، ومايلزمك ياصديقى هو قليل من الثقة فى النفس، فهو ما ينقصك فعلا، فكما قلت أن اساتذتك يشيدون بمستواك الدراسى، فلا داعى لهذا القلق الذى يؤدى إلى الحزن والخوف، فحاول أن تنظم وقت استذكارك ولا تؤجل أى درس إلى الغد مع ترك مساحة لممارسة هواية تحبها أو رياضة تفضلها حتى تجدد نشاطك وتقبل على الدراسة بحب وتفاؤل فلا تخف طالما تؤدى ما عليك بأمانة، وشيئا فشيئا ياصديقى سيتلاشى هذا الشعور بالتدريج.

ماما تعامل أختى بجفاء

أنا فتاة عمرى ١١ سنة، وقد تزوج أبى ثلاث مرات.. المرة الاولى توفيت الزوجة فى أثناء الولادة وأنجبت طفلة وفى المرة الثانية توفيت زوجته لأسباب مرضية وتزوج أبى من أمى وعاشت الطفلة الاولى مع قريب لأبى وتعيش طفلة الزوجة الثانية معنا الآن وهى فى الثانوية العامة وأمى تعاملها بشىء من الجفاء ويحدثها أبى عن أقاربها بصورة غير لائقة ولا يسمح لها بزيارتهم، وهذا سبب لها ضيقا شديدا أصبحت بسببه لا تحب المذاكرة وتمل منها بسرعة فماذا تفعل؟

صديقة المجلة/هـ.هـ.أ.ش

صديقتى:

سعدت جدا بمشاعرك الرقيقة تجاه شقيقتك وحرصك على سعادتها، وربما تكون تصرفات والدتك نحوها نابعة من سلوك ما أو تصرفات تقوم بها شقيقتك وترفضها والدتك، ويمكنك ان تسألى ماما بهدوء وبأدب عن سر معاملتها لشقيقتك بهذه الصورة وتحاولى لفت نظرها بأن هذا يؤثر على نفسية شقيقتك وعلى مستواها الدراسى وخاصة أنها فى مرحلة حرجة تتطلب تركيز تام، وذكريها بلطف بأنك تحبين شقيقتك وتعتبريها مثلا أعلى لك وأنها تعتبر يتيمة الام ولهذا فهى تحتاج إلى حنان وإهتمام زائد، وبذلك تكونين قد قمت بدور حمامة السلام لإستعادة الحب والدفء بين والدتك وشقيقتك، أما بالنسبة لوالدك ومنعه لزيارة شقيقتك لاسرة والدتها فربما يكون لديه سبب قوى لذلك، ويمكن أيضا الاستفسار منه بأدب أو جعل والدتك توثر عليه حتى يغير موقفه إذا كان بلا سبب وجيه.

ردود خاصة ... صديقتى س.م

تبادل الإحترام من أهم مقومات الصداقة الحقيقية، وبدون الاحترام تفقد الصداقة أحد أهم أركانها الاساسية وإذا كانت صديقتك تهزأ بك ولا تعاملك بإحترام رغم معاملتك الطيبة لها، فإذا كانت حريصة عليك فستكف فورا عن فعل ذلك أما إذا أصرت على سلوكها وتصرفاتها، فابتعدى عنها دون أن تندمى فهذه الصديقة لا تستحق صداقتك، وإبحثى عن صديقة أخرى تبادلك الحب والإحترام..


يوميات رشيق
اللى تحت البلاطة
يا ترى ما الذى ينوى عمله هذا الولد ؟
على أى حال يجب أن نعطى الأطفال فرصة للاكتشاف
ماذا فعلت يا ولد يا رشيق ؟
لقد سمعتك تقولى لابى طلع من تحت البلاطة فجئت اكتشف ذلك بنفسى
قصة ورسوم : فاروق الجندى
تمت

إعداد: ليلى أمين

رسوم عبد الشافى سيد

سر الخرشوف فى المذاكرة.. والامتحانات

فى أوان الخرشوف، نقبل عليه بلهفة، وشوق، ونتناوله مسلوقا، بالليمون، أو مع سلطة الطحينة، أو مطبوخا بالطماطم، او محشوا بالعصاج والبشاميل.

وعلى جمال مذاق الخرشوف، فهو من الاغذية المفيدة للطلاب، وخصوصا فى فترة المذاكرة، والامتحانات.. كيف؟

لقد ثبت علميا، وطبيا أن الخرشوف ينشط الذهن، ويفتح الشهية، ويقوى القلب، والبدن لمن يبذل مجهودا جسمانيا، وعلى هذا فهو من انسب الاطعمة التى يمكن ان نتناولها فى أيام الاستذكار، و المراجعة، والامتحان والمدهش أن هذه ليست كل فوائد أكل الخرشوف. فعلاوة على ذلك فهو مفيد جدا فى تخفيض درجة حرارة الجسم، وكذلك فى ازالة رائحة العرق الكريهة. وكذلك فهو مفيد جدا فى تنشيط الكبد، بل ويعالج أمراضه، وكذلك فإنه يساعد فى تخفيض ضغط الدم المرتفع، ويقاوم تصلب الشرايين طبعا هذا عند الكبار.

ولكن، يجب الامتناع عن تناول الخرشوف، فى حالة الاصابة. عند الكبر بالنقرس والروماتيزم، والتهاب المفاصل، والمسالك البولية.

أسماء جميلة.. لها معنى لطيف

نحب ان نقدم لكم دائما، كل معنى جميل، للاسماء، سواء للبنت أو الولد. فالمعنى الجميل للاسم، يفرحنا، ويجعلنا نفخر به، ونعتز وفى هذا العدد اقدم لكم مجموعة جديدة من الاسماء، وسوف تعجبكم خصوصا لو كان من بينها اسم لصديقه، أو زميله، أو شقيقه.

- جلنار: هى كلمة فارسية، معناها «زهرة الرمان»
- شويكار: هى ايضا كلمة فارسية، معناها «عالمة بالشىء»
- نيفين: كلمة فارسية ايضا، ومعناها «جيل جديد»
- شاهين: هو الصقر الصغير
- حسام: اسم من اسماء السيف
- تامر: كثير التمر

والآن، هل اعجبتك هذه الاسماء؟ تابعى معنا الاعداد القادمة، فسوف نقدم لك، ولصديقاتك، ولاخوتك، المزيد والمزيد من الاسماء الجميلة، ومعانيها اللطيفة.

محشى الطماطم بالسبانخ بالفرن

مهم جدا ان نأكل الخضروات فى وجبة الغذاء وكذلك العشاء، واليوم، وأقدم لك طبقاً جديداً ومغذياً جداً، وهو طماطم بالسبانخ فى الفرن.

والسبانخ من أهم مصادر الحديد فى الطعام، أما الطماطم فهى غنينة بأملاح الكالسيوم، والفوسفور، والحديد، وغنية بالفيتامينات، ومصدر جيد بفيتامين (أ و سى)

المقادير:

- ٤ ثمرات طماطم كبيرة جامدة.
- نصف كيلو سبانخ مسلوقة ومصفاة.
- ٤ ملاعق عصاج
- ٤ ملاعق جبن ريكوتا مبشور.
- ٤ ملاعق جبن قريش مصفى.
- ملح ناعم، فلفل اسود مسحوق.

طريقة الاعداد:

١) اقطعى كل ثمرة طماطم افقيا إلى نصفين



٢) استخدمى ملعقة لكى تزيلى البذور وقلب الطماطم.

٣) فى وعاء، اخلطى السبانخ ، مع العصاج، مع الجبن، وتبلى بالملح والفلفل.

٤) املئى انصاف الطماطم بالخليط، ثم ضعى على الوجه قليلا من مبشور الجبن.

٥) ضعى الطماطم فى صينية لا تلتصق ومدهونة بالزبد أو الزيت،

٦) ضعى الصينية فى فرن هادىء، إلى أن تسخن، ويمتزج الخليط.

٧) قدمى هذا الصنف ساخنا، مع السلاطة. وكل مرة وأنت طيبة، وشاطرة فى المطبخ

لك صفين لولى

لكى تكون ابتسامتك متألقة دائما، ولكى لا ينفر منك صديقاتك من حولك عندما تفتحين فمك وتتحدثين إليهن، أو تهمسين فى اذانهن، وذلك بسبب الرائحة غير المستحبة التى تنبعث من فمك، فعليك بالاهتمام جدا بصحة وسلامة لثتك واسنانك.

كيف؟

- من أول اسباب تمتع اسنانك ولثتك بالصحة، ان تغسلى اسنانك مالا يقل عن ثلاث مرات يوميا باستخدام معجون اسنان جيد، مع فرشاة متوسطة أو ناعمة على أن تحركى الفرشاة من أعلى إلى أسفل بالعكس، ولمدة ٣ دقائق فى كل مرة تغسلين فيها اسنانك.
- قومى بتغيير فرشاة الاسنان التى تستخدمينها يوميا، كل ثلاثة شهور.
- قومى بزيارة طبيب الاسنان كل ستة شهور، أو على الاكثر مرة كل سنة وذلك لاكتشاف اى مشكلة تجد على اسنانك، ولسرعة علاجها فى أولها.
- اذا تطور الامر، وصارت الاسنان بلون داكن، أو عند نزيف اللثة، فاسرعى باستشارة الطبيب.
- يعتبر الكالسيوم من أكثر المعادن الموجودة فى جسمك، لأن ٩٩٪ منه توجد فى الاسنان والعظام، وبالتالى يجب ان تتناولى الاطعمة التى تحتوى على الكالسيوم بوفرة، مثل اللبن الحليب، والجبن، والزبادى، والسردين.

أنت مهندسة ديكور بارعة استفيدى من القديم

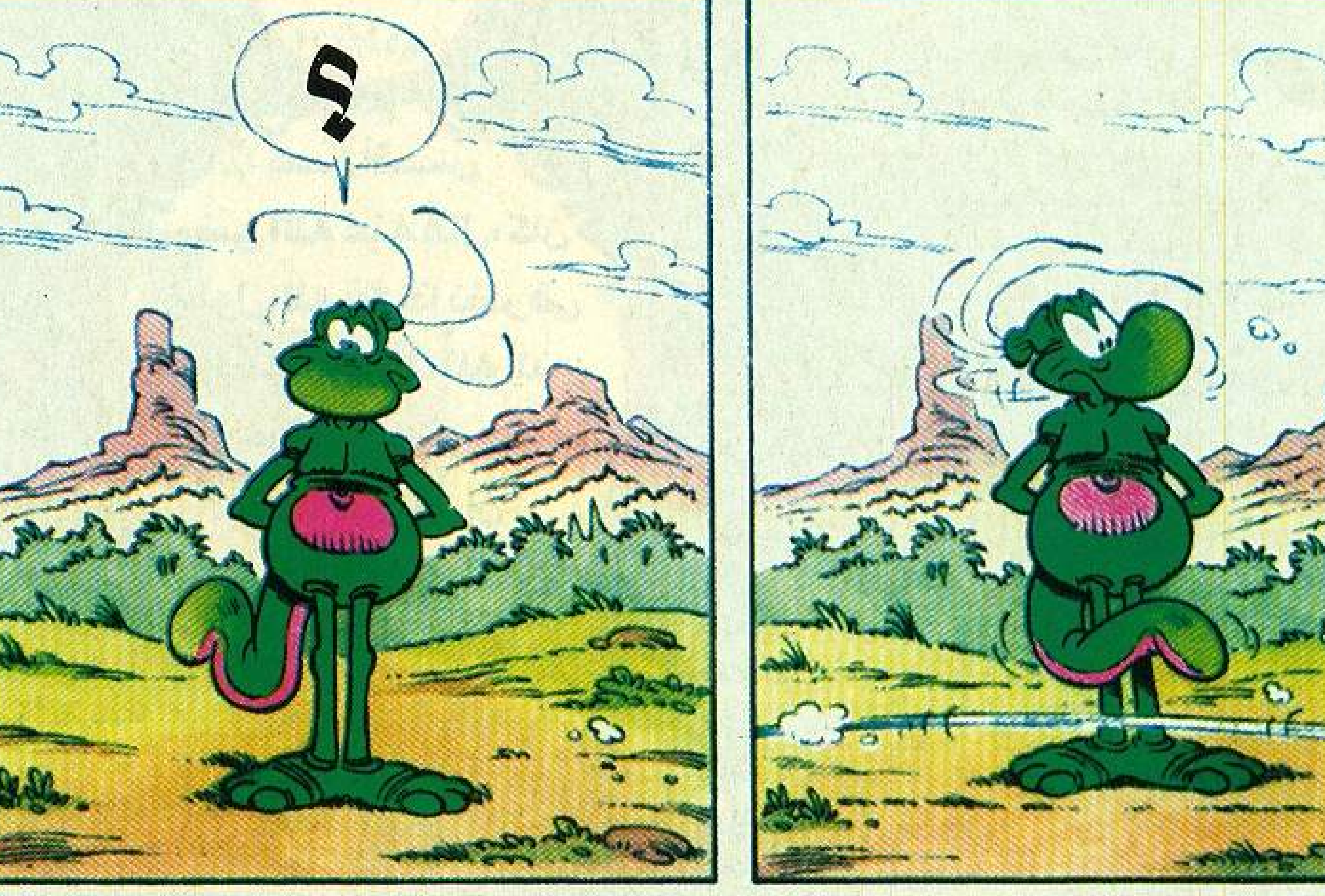
أحدث ديكورات البيوت فى العالم، اصبحت ابراز المقتنيات القديمة، والاشياء التى مر عليها زمن طويل، ولم يعد يستعمل عمليا.

ومن أحدث ما تم استخدامه بشكل جميل، الحقائب والصناديق القديمة التى كانت تستخدم اثناء السفر، أو لحفظ وحمل كتب وكراسات المدرسة.

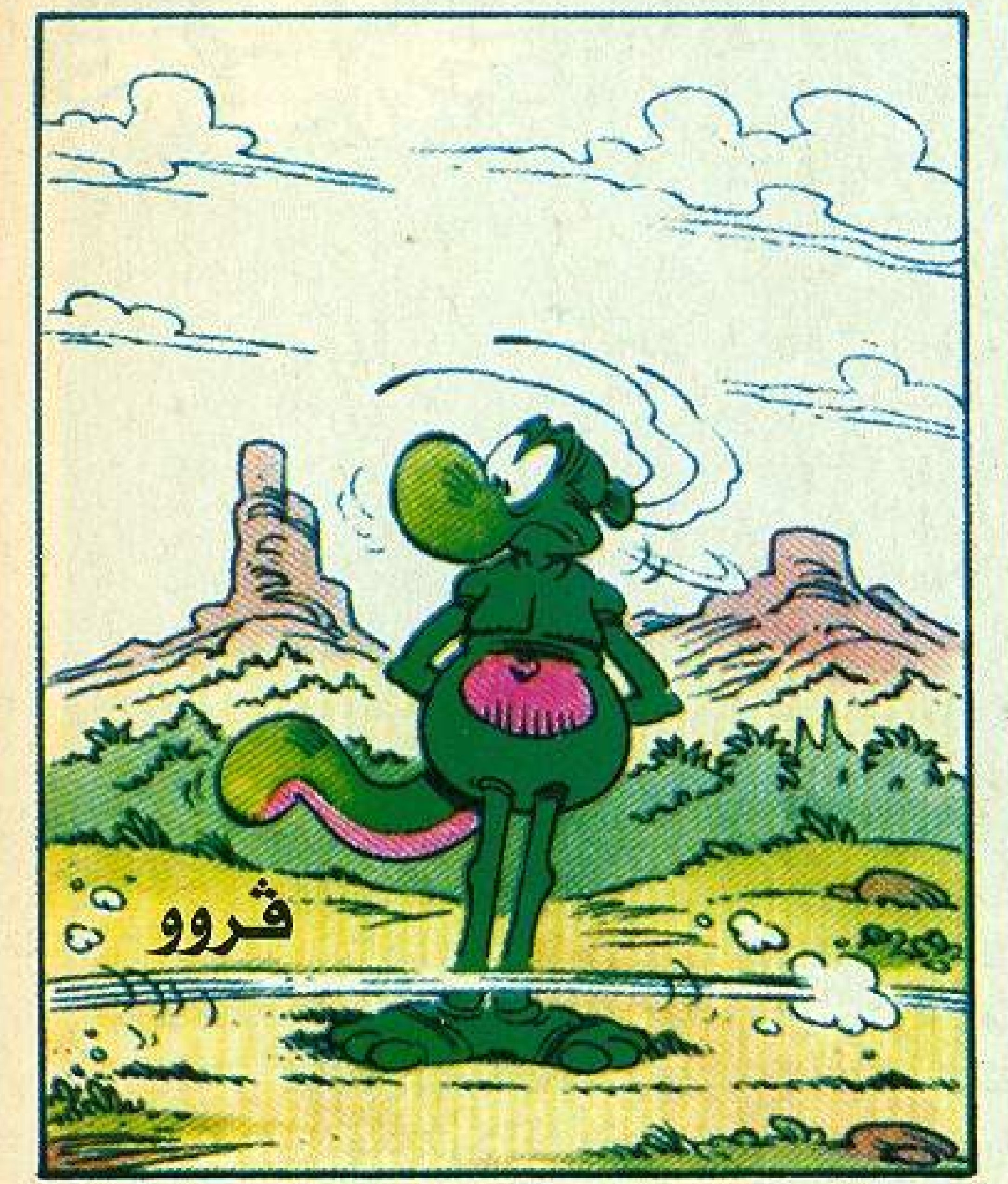
فعند مدخل الشقة يمكنك وضع مجموعة من الحقائب الجلدية القديمة، بحسب ترتيب حجمها، وفى نفس الوقت يمكنك استغلالها فى تخزين بعض اللوازم التى لا تحتاجين إليها كثيرا.

فى نفس المدخل، وفوق الحقائب، يمكنك تعليق مرآة مستطيلة بإطار بسيط من الخشب، لكى تتناسق مع الحقائب وهى تعطى انطباعا باتساع المساحة الصغيرة للمدخل. ثم انها تكون فرصة، فتخدم الداخل، والخارج فى التأكد من حسن الهندام، بالقاء نظرة عليها. ايضا، يمكنك استبدال المرآة، بتعليق لوحة قديمة، أو لوحة من القماش، لاضفاء الوان مرحة على المدخل الصيغر للبيت.

●● هيا، إبحثى عن الصناديق، والحقائب الجلدية القديمة، لتصنعى منها لمسات من احدث ديكورات مدخل البيت.



؟



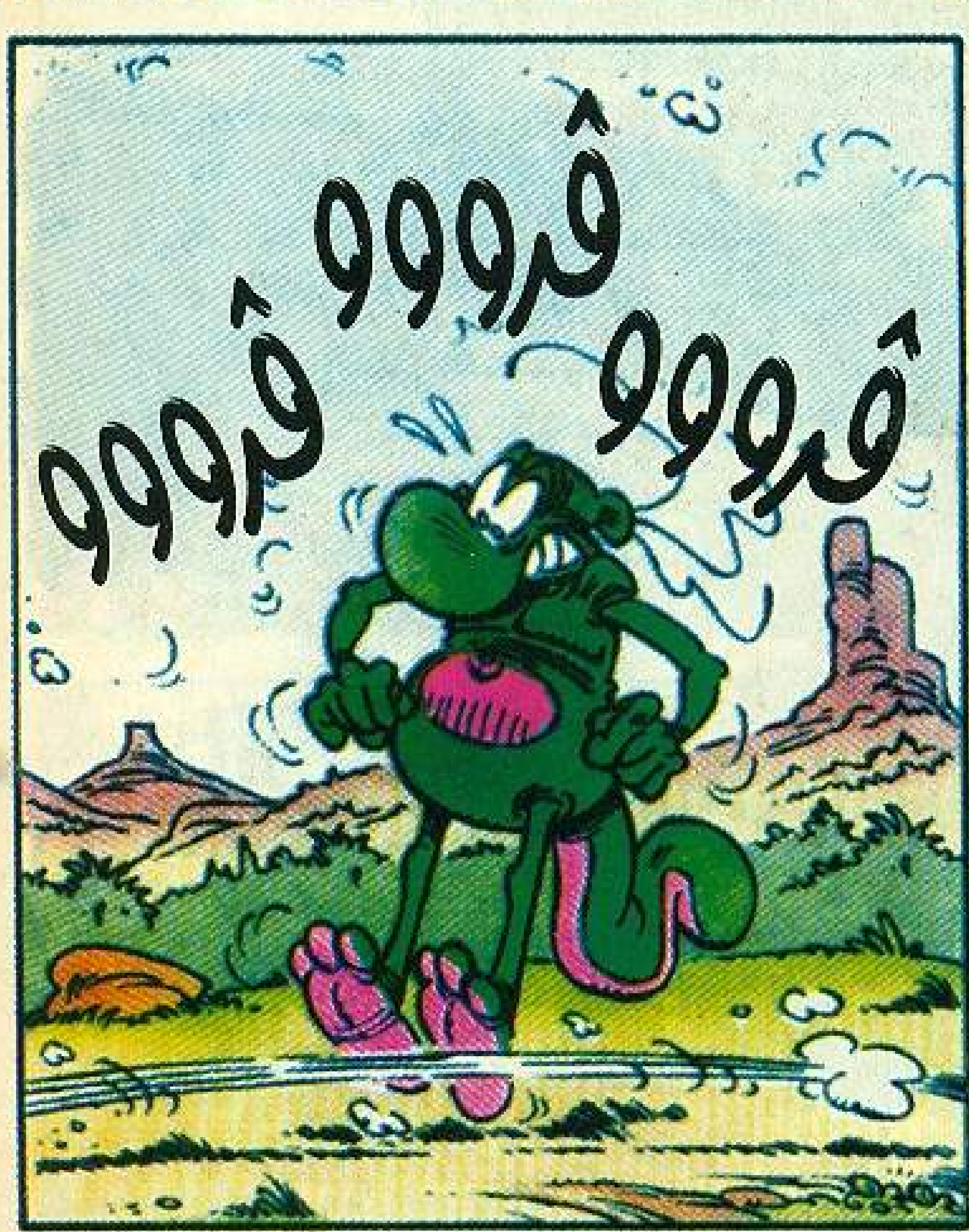
فروو



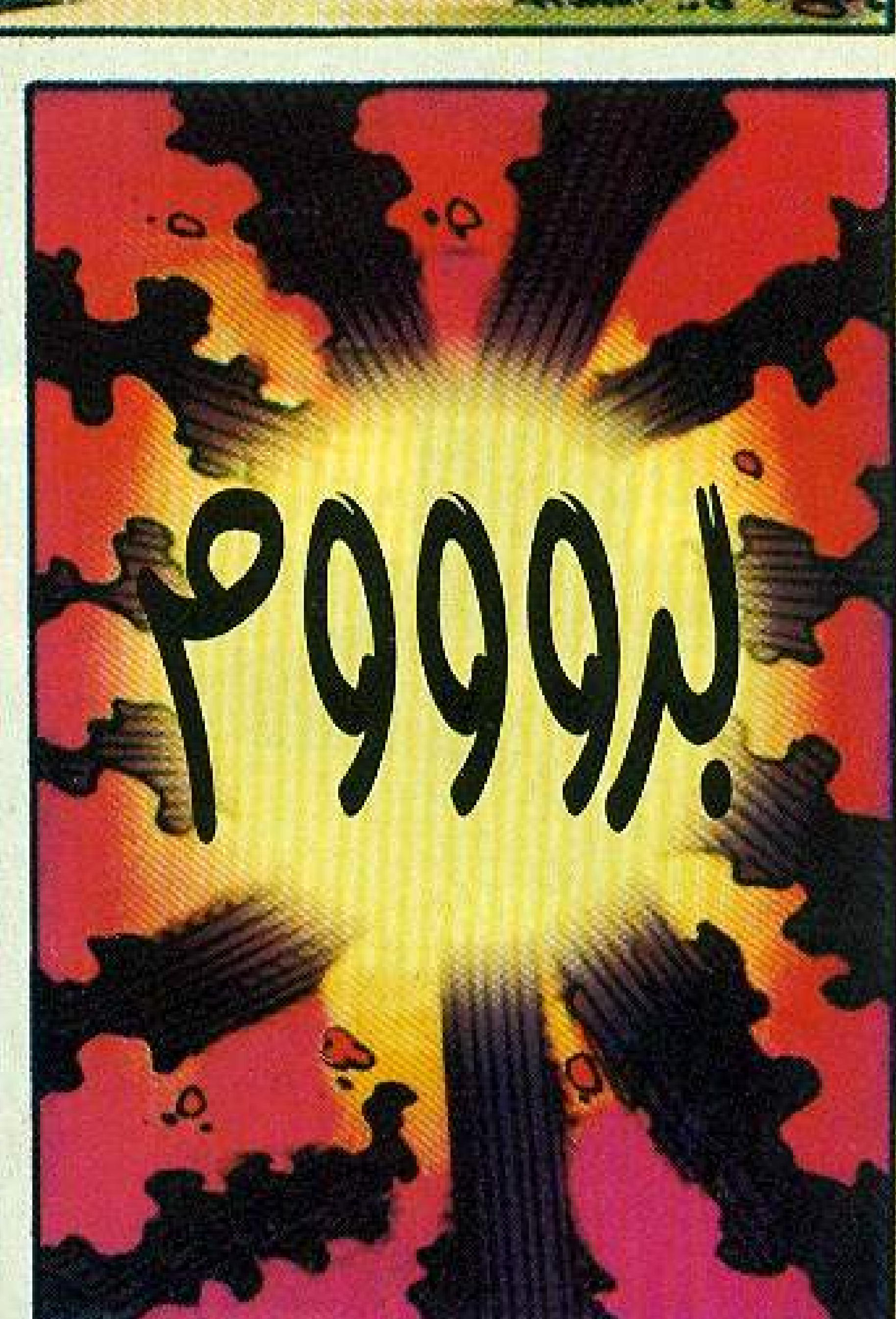
؟!



؟؟؟
فروو
فروو
فروو
فروو



فرووو فرووو
فرووو فرووو



بروووم



لقد دعوتمانى لكى أحكم
بينكما فى سباق للجرى وليس
مباراة مصارعة أليس كذلك ؟

تمت

إكرام الضيف

كان الغرباء عن المدينة فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم يذهبون الى مسجد الرسول ﷺ.. وكانوا اذا اقبل الليل يستضيفهم بعض المسلمين.. وذات مساء قال الرسول ﷺ: من يستضيف هذا الغريب..؟ فأجاب طلحة ابن الزبير بانه يستضيفه.. وذهب طلحة الى البيت مصطحبا ضيفه. لكن زوجته «الرمضاء» قالت: أن الموجود من الطعام لايكفى الا الأطفال. واحتار طلحة، لكن حيرته لم تدم طويلا فقد اقترحت الرمضاء ان تطفىء نور المنزل، ويقدم الطعام للضيف وبذلك لايراه الأطفال.. ثم تأخذهم وتحكى لهم القصص والنوادر حتى يناموا..

وفى الليلة نفسها رآها الرسول ﷺ فى الجنة، فسأل طلحة عما فعلوا مع ضيفهم، فقص عليه طلحة القصة كاملة.. وهنا تبسم الرسول ﷺ وقال: بشر الرمضاء بالجنة. ونظرا لموقف الرمضاء من اكرام الضيف، فقد كافأها الله تعالى بان جعل اولادها العشرة من حفظة القرآن الكريم.

دعاء

عن أنس رضى الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ اذا نظر فى المرآة قال: الحمد لله الذى سوى خلقى واحسن صورتى وزان منى ما شان من غيرى

الخلق الحسن

قال رسول الله ﷺ : «خالق الناس بخلق حسن» صدق الرسول الكريم

هذا جزء من حديث شريف يحثنا فيه الرسول ﷺعلى محاسن الأخلاق ومكارمها.. والخلق الحسن كلمة جامعة من معانيها الاحسان الى الناس، وكف الأذى عنهم، وعدم الاساءة اليهم بالأقوال أو الافعال او التصرفات.. وهذا الخلق الحسن يرفع صاحبه الى اعلى المراتب والدرجات لقوله ﷺ: «خيركم احسنكم اخلاقا».. وقوله ﷺ: «أفضل الأعمال حسن الخلق».. وقد اختار الله تعالى لنا الاسلام دينا، والاسلام هو دين الخلق الحسن والتصرف الحميد، فيجب علينا ان نكرم انفسنا بحسن الخلق الى الناس.. وفى القرآن الكريم اية كريمة تأمر بحسن الخلق وهى «خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين» وهذه الآية تحثنا على ان نعفو عمن ظلمنا، وان نصل من قطعنا، وان نعطى من حرمنا.

ومن صفات الرسول ﷺ ان الله تعالى فد وصفه فى القرآن الكريم بقوله «وانك لعلى خلق عظيم».. صدق الله وصدق الرسول الكريم.

آية ومعنى

فى رحاب الايمان هذا الاسبوع نسبح مع قول الله تعالى فى سورة الفاتحة.. ﴿صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين﴾..

المقصود بالصراط هنا هو الطريق. طريق الذين انعم الله عليهم من الأنبياء والصديقين والشهداء والصالحين.. والاية تشير الى الدعاء الذى يتوجه به المسلم فى كل ركعة من ركعات الصلاة، حين يطلب من الله ان يهديه الى طريق الصالحين، وان ويبعده عن طريق المغضوب عليهم، الذين يخالفون اوامر الله ونواهيه. ويرشدنا الله سبحانه الى ان نطلب منه ان يمن علينا برفقة عباده الصالحين المنعم عليهم وان نطلب منه ان يبعدنا عن رفقة عباده الضالين.









في قديم الزمان وسالف العصر والآوان كان الأمير الطيب قمر الزمان يستمع إلى الراوي عدنان الذي كان يقص عليه ما رآه في رحلته الى بلاد افريقيا من عجائب من مختلف البلدان...



















إعداد: هويدا حافظ








الأمير قمر الزمان والوزير حبهان

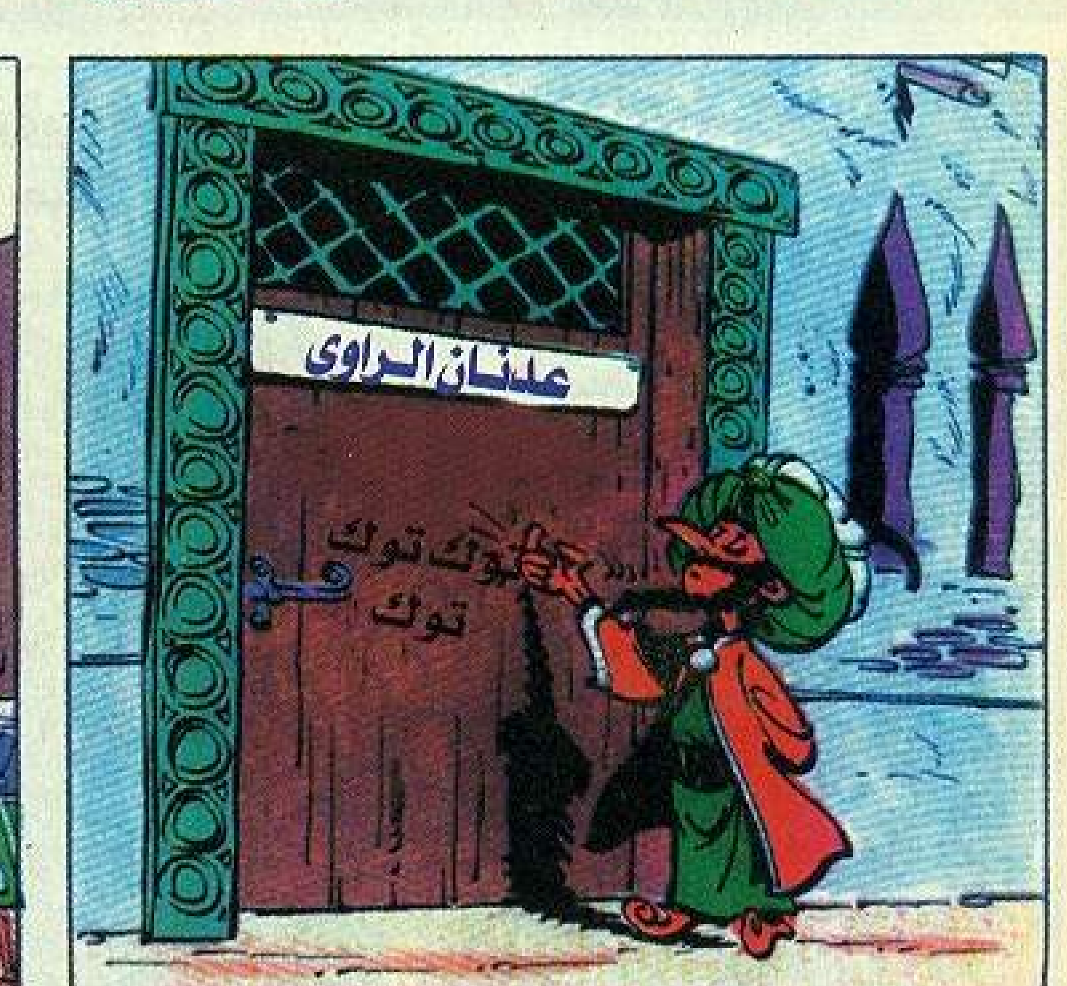
مينى أمير

ويبدو أن سائق التاكسي كان متهورا



وفيما بعد...











وبعد ساعة ..


















مينى أمير


هل انت متأكد؟
سأثبت لك

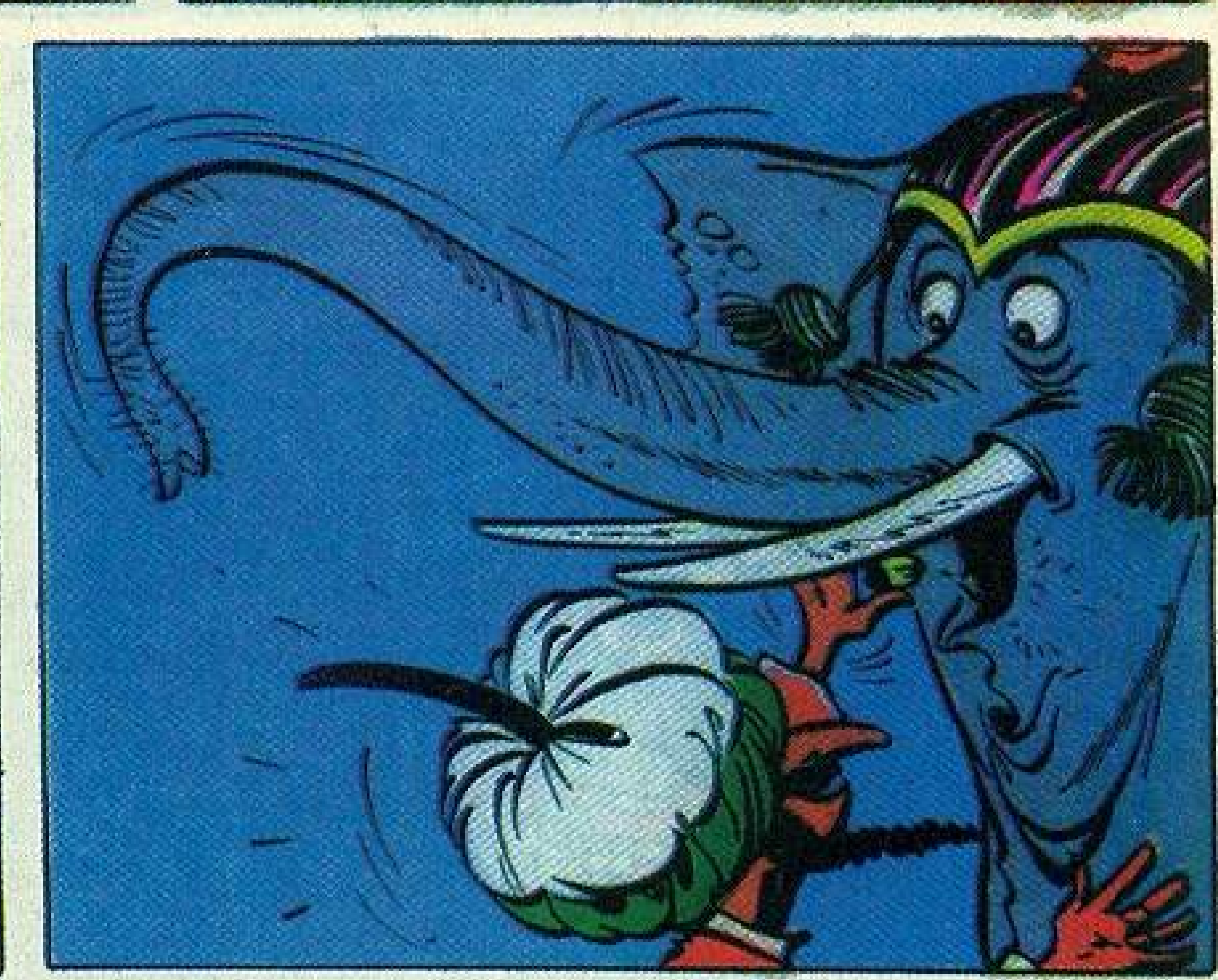

سأضع بعض المحلول فى هذا الوعاء..


أنظر!
رائع!


سأشتريه!
اسف! انه ليس للبيع! حتى ولو اعطيتنى خمسة آلاف دينارا وخمسة وخمسون درهما ونصف..


وبعد قليل
خمسة الاف دينارا وخمسة وخمسون درهما ونصف مبلغ كبير ولكن المحلول يستحق، فعندما يصبح الأمير «مينى امير» اصبح أنا اميراً بدلاً من الأمير


يجب أن اجرب هذا المحلول.. سأجربه على هذا الفيل..




هيه.. هيه! انه يعمل!

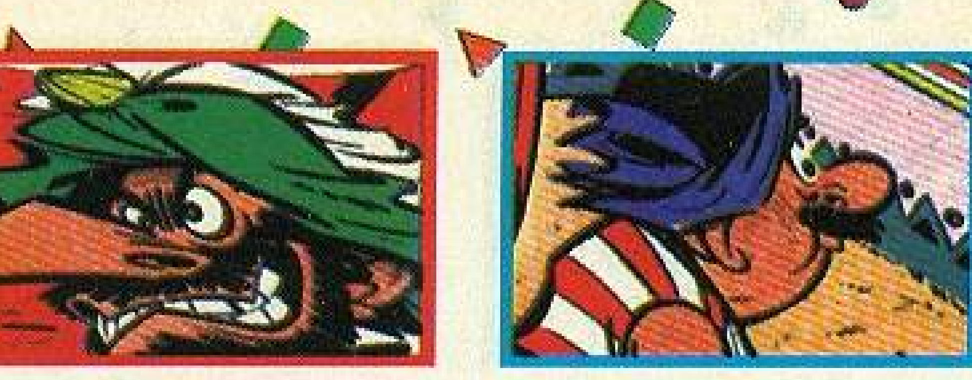

ولكن لن اترك شيئا للصدفة، يجب ان أجربه على أحد الأشخاص حتى اتأكد من مفعوله على الانسان
لا أدرى اين ذهب الفيل.. لقد سرق وانا فوقه..
يبدو أن اعصابك متوترة فكيف يسرقوا الفيل وانت فوقه دون ان يسرقوك انت ايضا؟؟


عرفان! عرفان! «يا حللى يا حللى وده ايه ده اللى بيحصلى»



















وفى ذلك الوقت كان مطبخ القصر يقف على قدم وساق لتجهيز وجبة الغداء للأمير قمر الزمان..

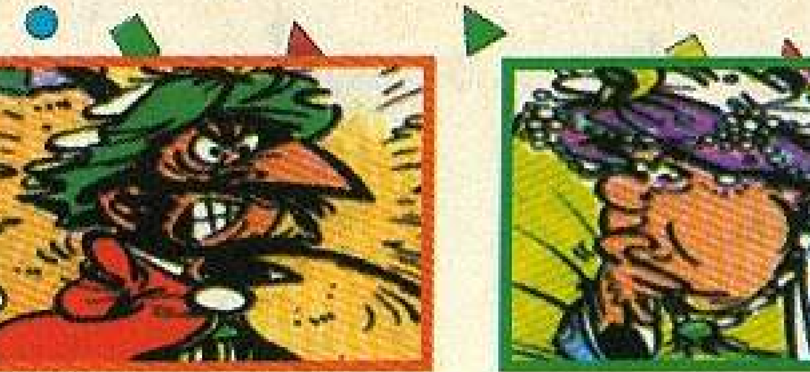








الأمير قمر الزمان والوزير حبهان







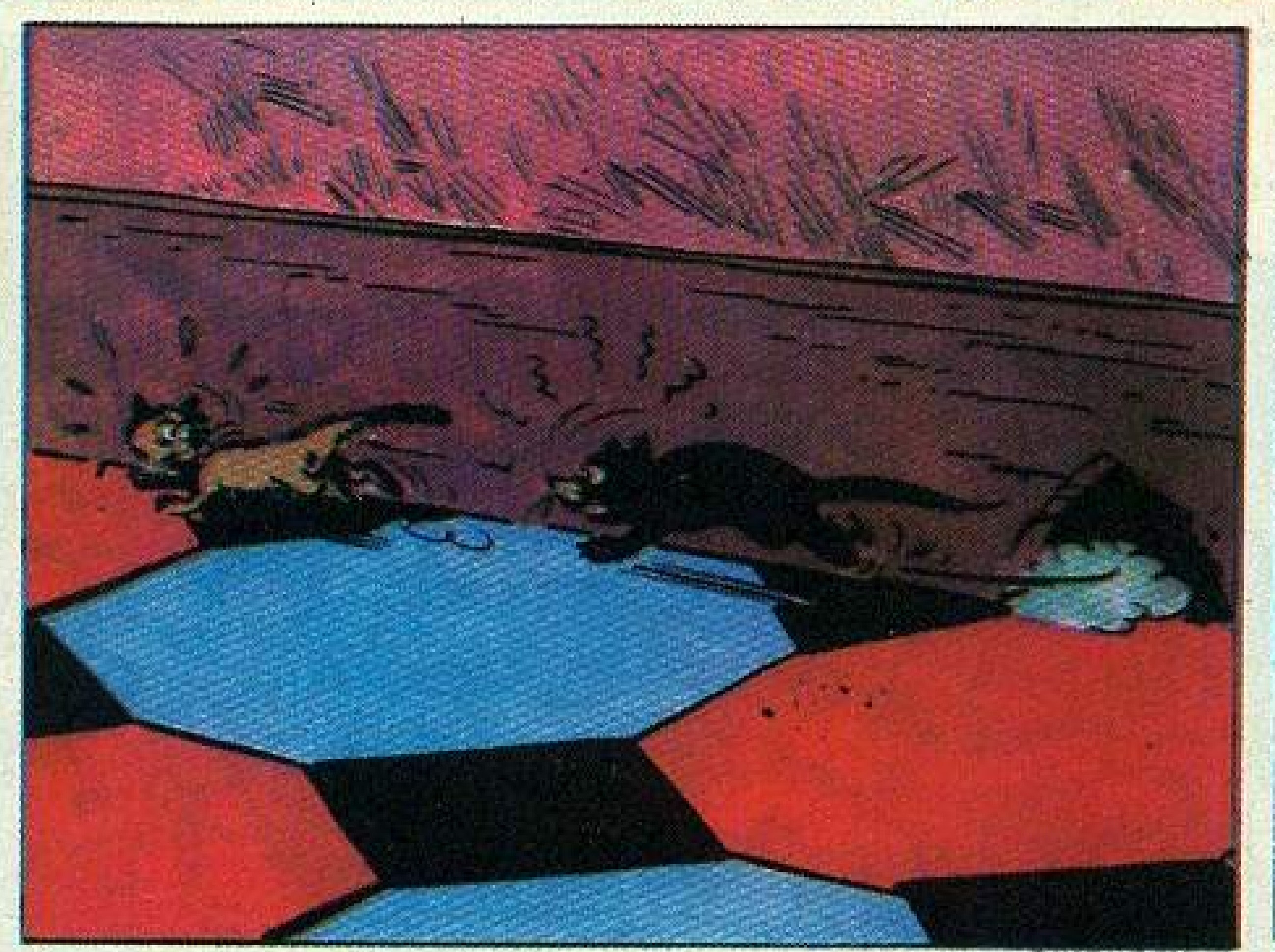


















الأمير قمر الزمان والوزير حبهان

مينى أمير





















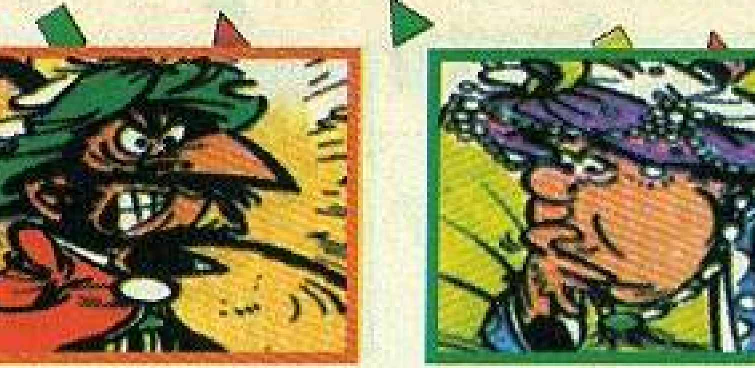












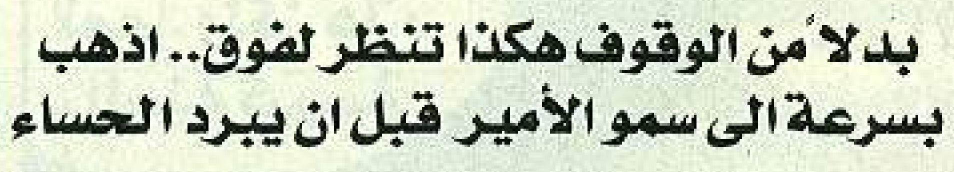





اسمع ياولد
نعم؟
نعم؟


شفت العصفورة؟
أين هى؟ هيه؟


فوق.. فوق!
لا! لا أرى شيئا
فوق!؟


بدلا من الوقوف هكذا تنظر لفوق.. اذهب
بسرعة الى سمو الأمير قبل ان يبرد الحساء


لكن؟؟


الوزير حبهان امره
غريب دائماً.. اففف!


لا احد يرانى؟ رائع! كالعادة سأخذ
رشفة واحدة من الحساء اللذيذ..


سلورب.. طعمه لذيذ جداً..
سلورب... انه مغذى جداً..
سلورب..


ماهذا!؟! لا اعرف ماذا حدث؟
لقد كسرت السلطانية


سأعود بسرعة وآتى بأخرى..
وسأحاول ان اتخفى حتى
لايرانى احد ويعرفوا اننى
كسرت السلطانية..


؟!؟


لا! مش ممكن!
مش ممكن!!!
سيدى! ارجوك
توقف.. لقد
اصبت بالدوار


جاءتنى فكرة رائعة!







الأمير قمر الزمان والوزير حبهان























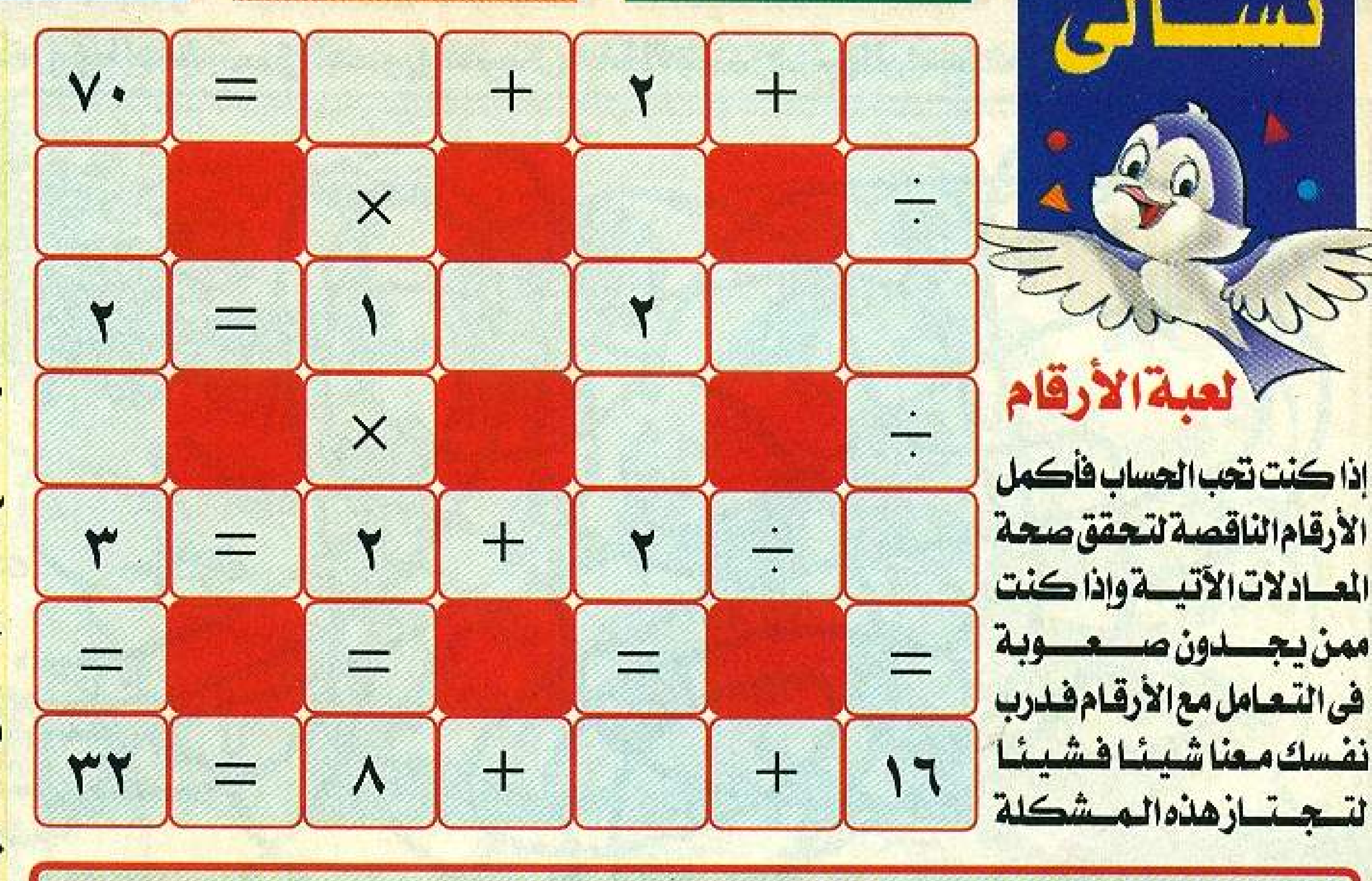


تمت

تسالى

لعبة الأرقام

إذا كنت تحب الحساب فأكمل الأرقام الناقصة لتحقق صحة المعادلات الآتية وإذا كنت ممن يجدون صعوبة فى التعامل مع الأرقام فدرب نفسك معنا شيئا فشيئا لتجتاز هذه المشكلة



٧٠	=		+	٢	+	
	■	×	■		■	÷
٢	=	١		٢		
	■	×	■		■	÷
٣	=	٢	+	٢	÷	
=	■	=	■	=	■	=
٣٢	=	٨	+		+	١٦

ميني كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن أول محامية مصرية

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

٦.٧.٨ للاستثناء — ٣.٤ بحر — ٣.٩.١٢ متشابهة

١.٤ وشى — ٥.١٠ ضمير الغائب — ٧.١١ جوهر

٢.٤ من الأقارب — ١١.١٢ بواسطتى

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن مكانين يسعى بينهما الحاج

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

١.٨ للتعريف — ٢.٣ سارق — ٥.١١ متشابهان

١.٥.٧ متشابهة — ٤.٨ زهر ابيض — ٢.١٢ يخصه

٢.٨ متشابهان — ١.٦ للتخيير — ٩.١٠ فات

كلمة السر

أنظر إلى الأسماء الموجودة أسفل الخط الأحمر.. ثم اشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الاسم.. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهى : من المواد الخطرة على الأطفال

يجب عدم السماح للأطفال بممارسة الألعاب التى قد تكون خطرة كاللعب بحبل وشده حول العنق أو اللعب بكيس من البلاستيك وادخال الرأس فيه وكذلك تجنيب الطفل الجرى وفى فمه اى طعام.

ا	ل	ا	ف	ط	ا	ل	ل	س	ى	ك	ب
ا	ك	ل	ذ	ك	و	ب	ى	ن	ج	ت	م
ل	ا	ل	ا	هـ	ر	ط	خ	ب	ج	ى	ن
ب	و	ك	ل	ى	ر	ج	ل	ا	ا	و	ا
ل	ا	ا	ا	ك	ى	ت	ل	ا	ل	ا	ل
ا	ل	ل	ل	ح	ب	هـ	ى	ف	ط	د	ع
س	ل	ل	ع	و	ن	و	ك	ت	ف	خ	ن
ت	ع	ع	ا	ل	ل	ب	ح	ب	ل	ا	ق
ى	ب	ب	ب	ر	س	ا	ر	ل	ا	ل	و
ك	ت	ى	د	ق	ح	ا	م	س	ل	ا	ش
ى	ا	هـ	م	ف	ى	ف	و	م	د	ع	د
م	ا	ع	ط	هـ	س	ر	ا	م	م	ب	هـ

الكلمات المتقاطعة

أفقيا

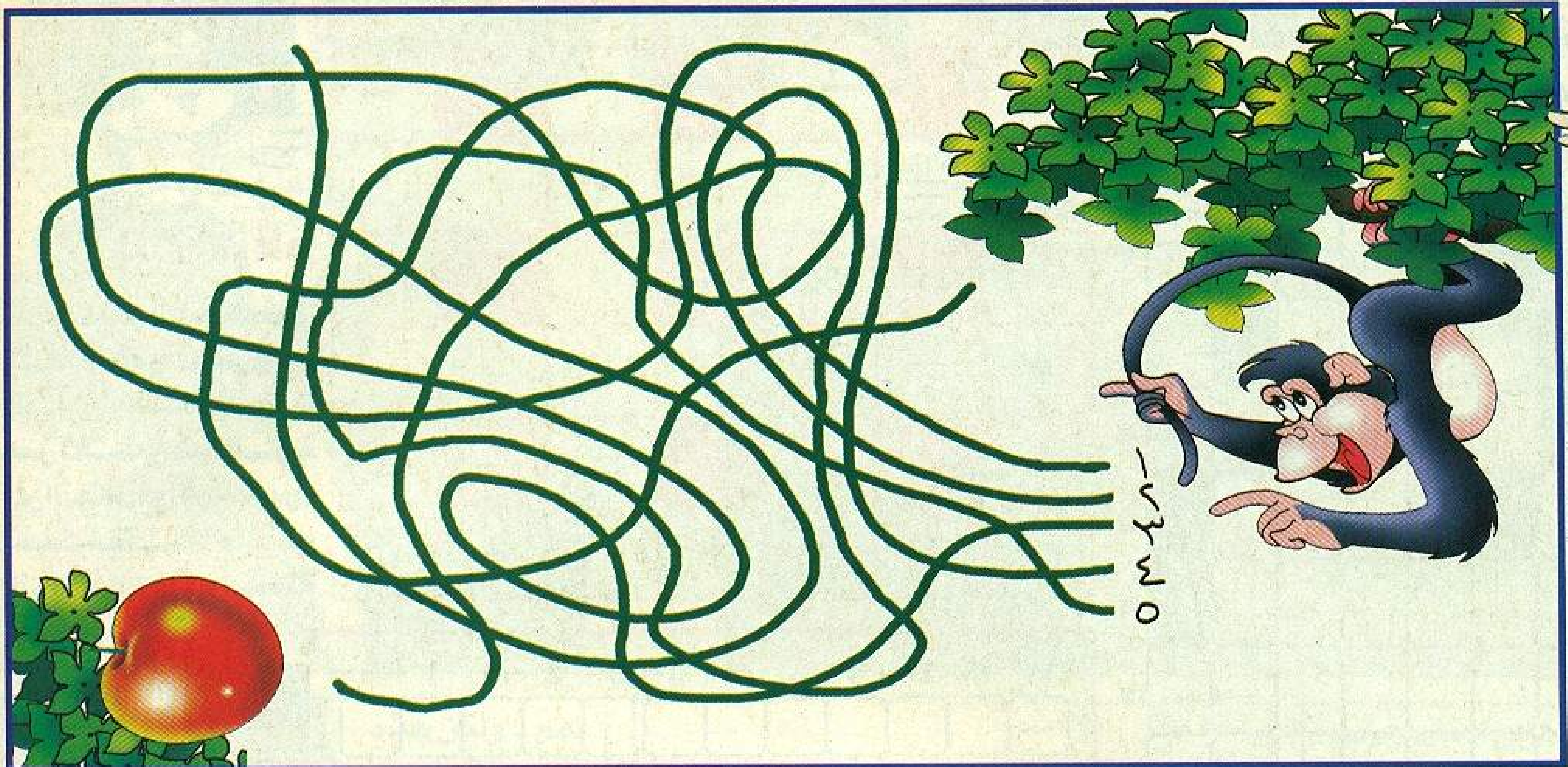
١. لاعب كرة مصرى موهوب سجل هدف مصر فى تونس ٢٠٠٢. حزب دينى اسرائيلى متطرف.
٢. جمع (كاحل). ينتمى لنادى مصرى بطل القرن فى افريقيا.
٣. خراب. طيور تنذز بالشؤم
٤. متشابهان. قذارة. أحد ابنى آدم.
٥. رجعت. مدينة فلسطينية بالضفة الغربية.
٦. جمع (الأكبر). سوستة.
٧. حكم كرة قدم مصرى عالمى.
٨. فاقد عقله. قناة تفصل بين الامريكتين.
٩. (واهر) مبعثرة. متشابهان
١٠. ثواب المؤمن فى الآخرة. من ادوات الفلاح
١١. بحيرة مصرية بالفيوم
١٢. اجاب. من أجزاء الذراع. كسد. بالى

رأسيا

١. مطرب شعبى شاب. شهرة وصيت. وفاء
٢. للتخيير. مختبرات. انكر النعمة
٣. نما. الآمال
٤. مدرب المنتخب القومى للكرة
٥. الضعف فى فقر. هدم.
٦. طائر خرافى. مدينة بالجيزة
٧. متشابهان. نظلم (معكوسة). خاطر (معكوسة)
٨. نلاحظهم (معكوسة). من مات زوجها (معكوسة).
٩. كولين.... (وزير خارجية امريكا) (معكوسة). حيوان قطبى. جمع (حورية).
١٠. فك رموز حجر رشيد. دق.
١١. للتخيير. لرسو السفن والمراكب (معكوسة).
١٢. جمع (سيل). جزء من ثلاثة أجزاء.

تسالى

أين الطريق الصحيح لكى يصل هذا القرد إلى التفاحة ؟

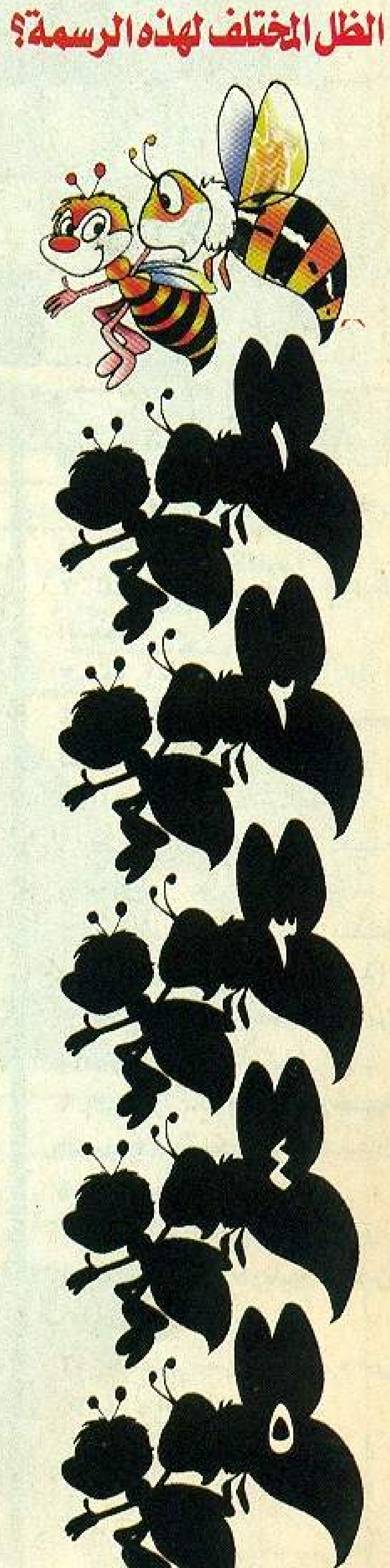


الكلمة الصحيحة

إذا شطبت الأحرف المتشابهة ستحصل على إسم طائر ضخم لا يطير

ص ة ج ث
م ط ن
ث
س ل د
ب ب
د ع ج
ق س
ل
ا ط ص ق

هل تستطيع أن تحدد الظل المختلف لهذه الرسمة؟



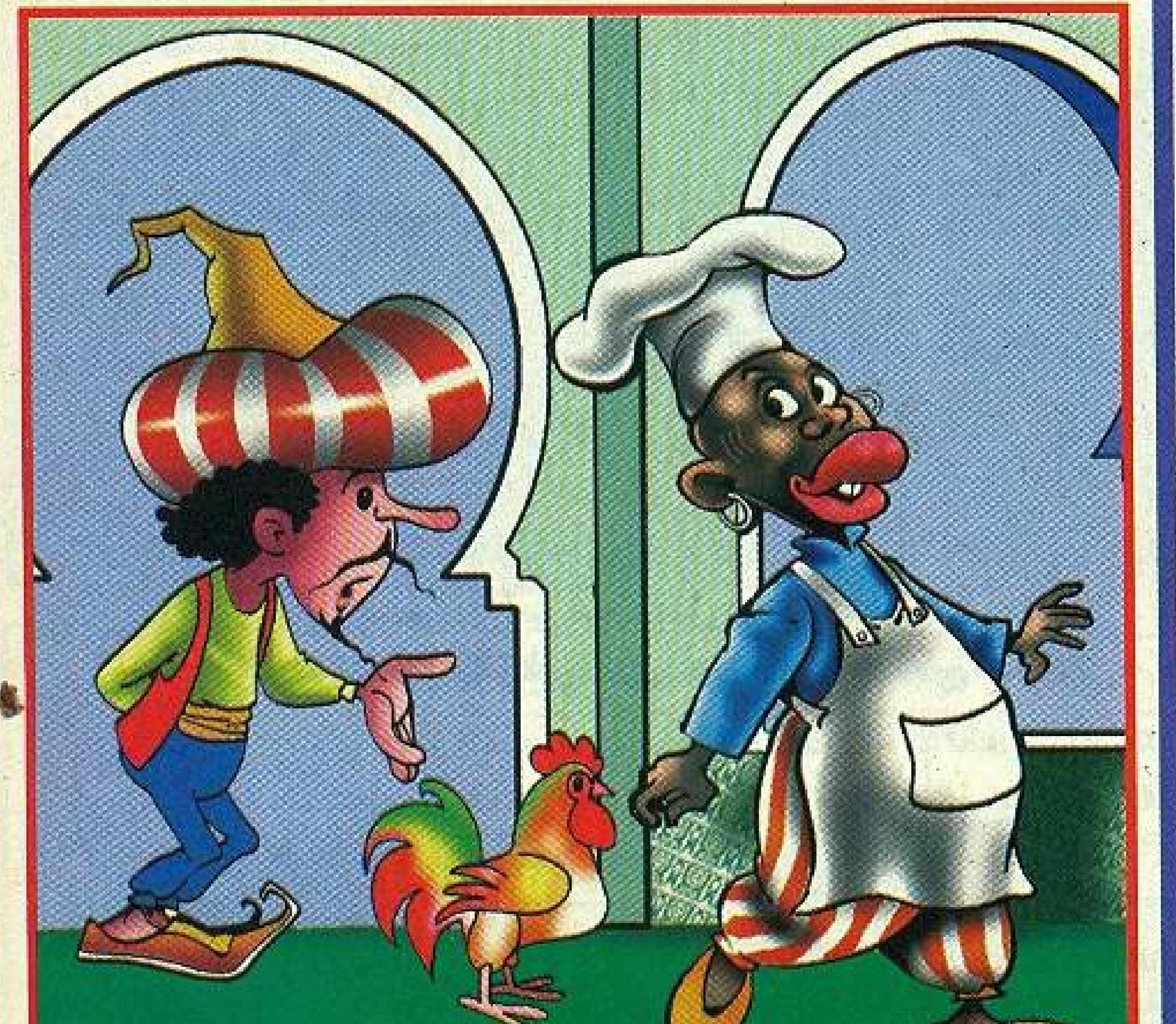
ضع الصورة التى تحمل أرقاماً مسلسلة فى أماكنها الصحيحة ؟

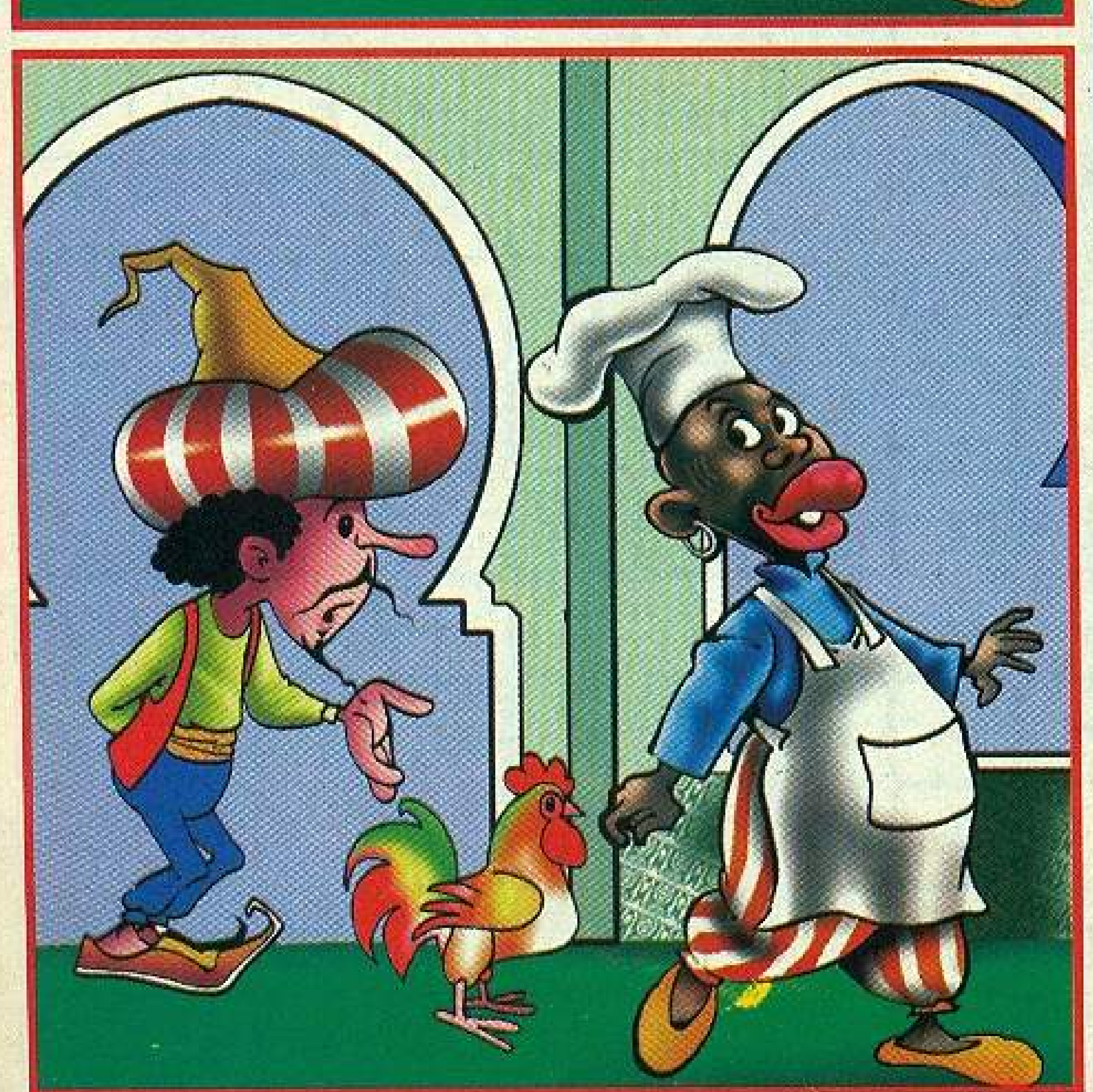




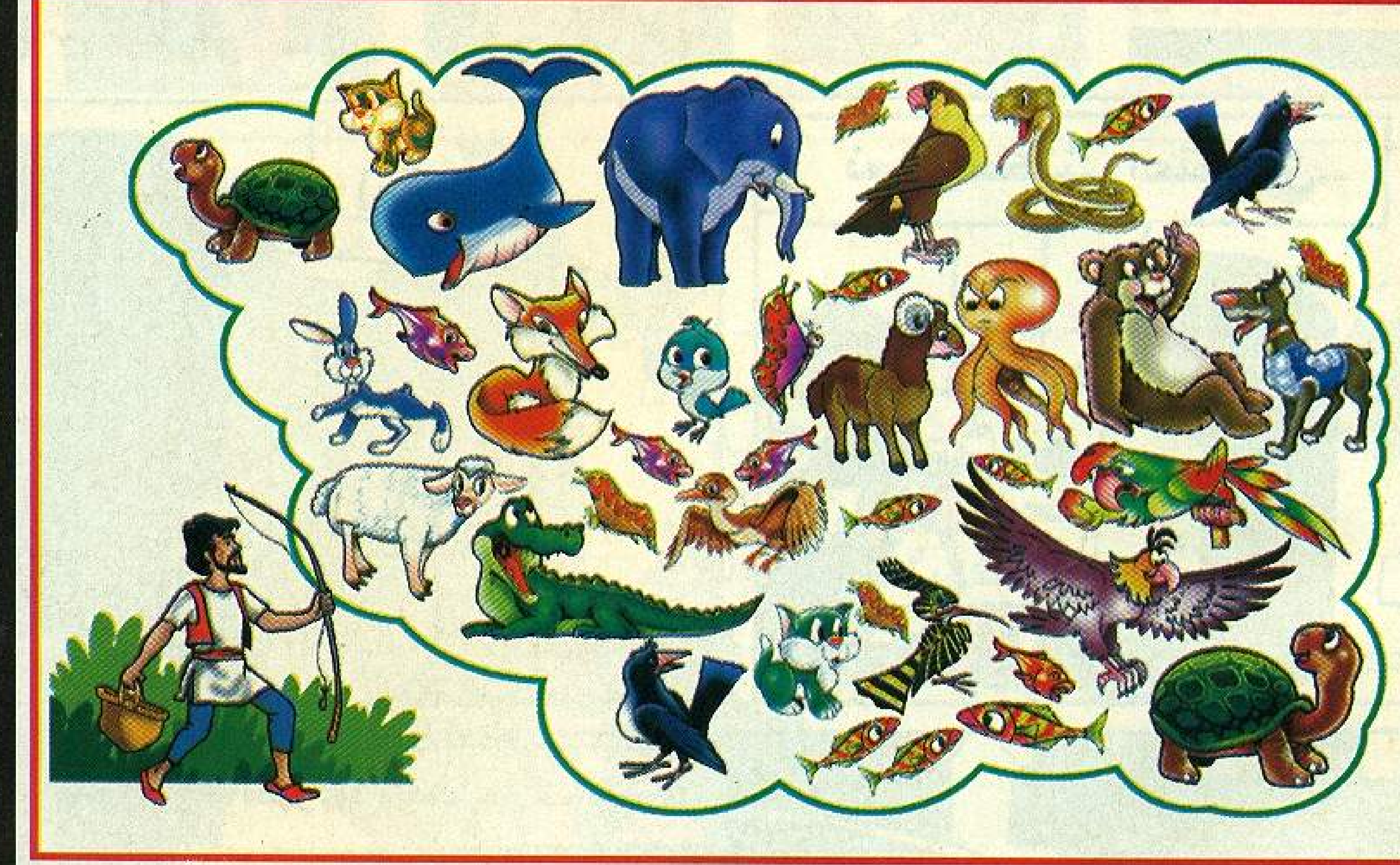

١ ٢ ٣ ٤

هل تستطيع أن تحدد ٧ اختلافات فى الصورة الثانية ؟





الشئ المفقود: هل تستطيع أن تحدد الشئ المفقود فى اللوحة الثانية والموجود فى الأولى ؟







أنصاف الطوابع

حاول أن توفق كل نصفين ليعطيا طابعاً واحداً



حلول تسالى العدد ١٨١

مينى كلمات متقاطعة:
أ . الوقوف بعرفات
ب . سيدنا اسماعيل

كلمة السر: طاعة أولى الأمر

الكلمة الصحيحة:
خروف

الطريق الصحيح:
رقم (٥)

الظل المختلف:
رقم (٤)

أجزاء الصورة:
أ=٢/ب =٤/ج=٣/د=١

الاختلافات السبعة:
اختفاء عصفورة / تغيير اجنحة احدى العصافير / حاجب الفيل/ طرف خرطوم الفيل / طرف جناح العصفور الواقف امام الفيل / الطرف النهائى لمنقار العصفور الأحمر / أعلى ذيل العصفور الأحمر

الشىء المفقود: وجه رجل

أنصاف الطوابع:
١=١٨/٢=١٧/٣=١٩/٣=٢٢/
٥=١٣/ ٦=٢١/٧=١٤/٨=٢٠/
٩=٢٤/١٠=٢٣/١١=١٦/١٢=١٥

فركوك العبقرى

البالون العملاق











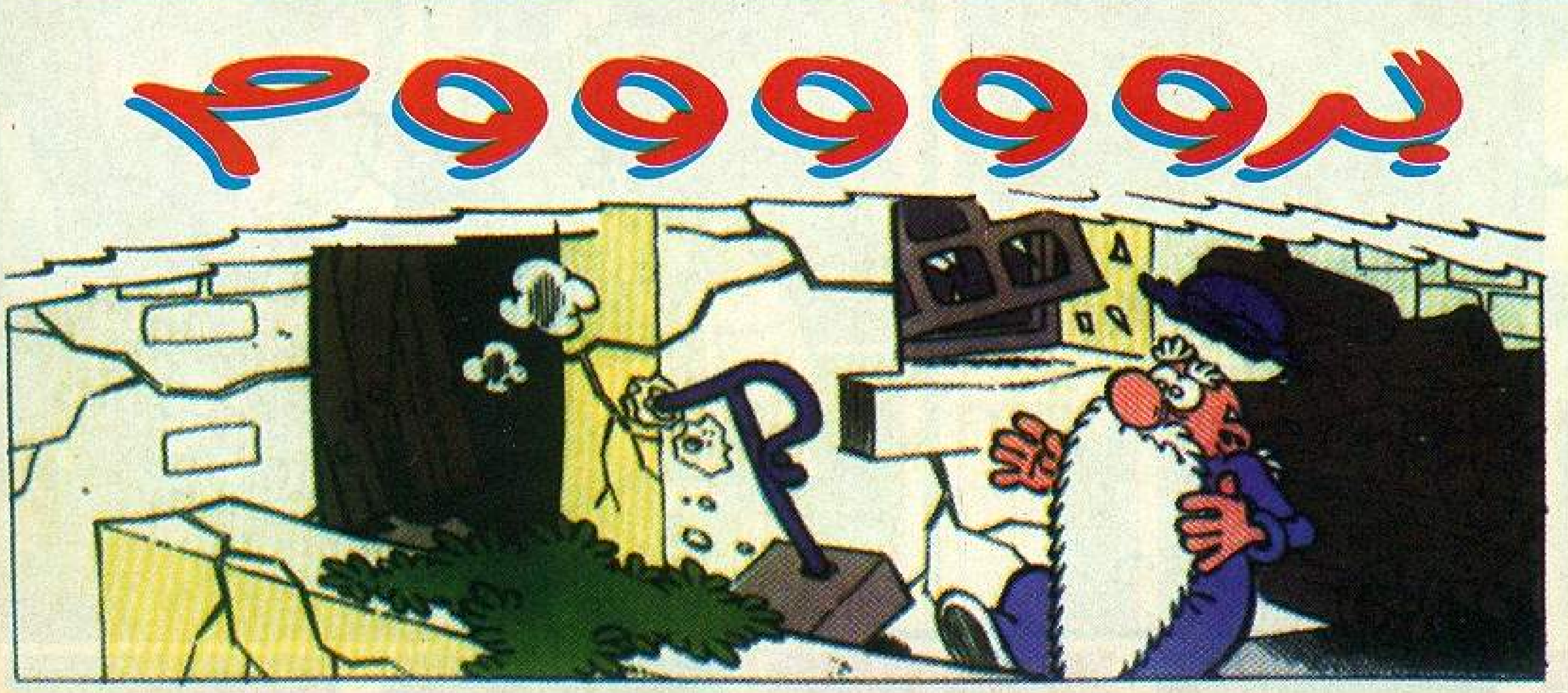






















عندك حق يابهلول كان
يجب على ان انتبه
لتحذيرك لى فالبالون
اكبر من اللازم!

فركوك
العبقرى

تمت

إقرأ لطفلك هى الدعوة الكريمة التى وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير فى العائلة لكى يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئاً مفيداً .. وبما أنك كبير فى عائلتك فعليك المساهمة فى تلبية هذه الدعوة النافعة ، إذا كان لديك أخ أو أخت أصغر من سن السابعة فاقرأ له ودعه ينظر معك إلى الرسوم والكلمات لكى يحفظ شكلها .

هدف القصة : التعب والاجتهاد فى العمل يؤتى ثماره لصاحبه .. وعلى الإنسان أن يستعمل عقله ويفكر فى كل عمل قبل أن يقوم به حتى يمكن أن يستفيد من ذلك العمل ويفيد الآخرين أيضا لو إستطاع

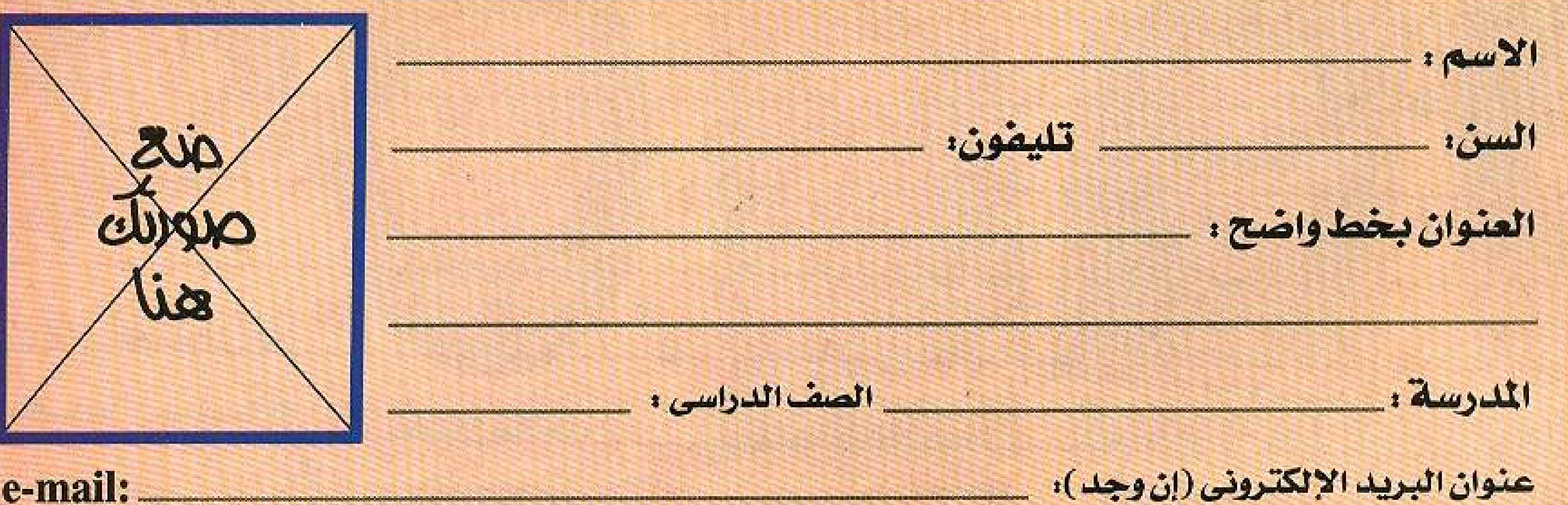
حيلة الغراب العطشان

■ شعر غراب كبير بالعطش الشديد ذات يوم، فبحث عن جرعة ماء فى كل مكان دون ان يجدها، واخيرا شاهد جرة كبيرة فى قاعها قليل من الماء ولكنه لم يستطع الوصول الى الماء بمنقاره القصير فأخذ يفكر فى طريقة يصل بها الى الماء. وأخيراً قال: الآن خطرت لى فكرة، سأقذف ببعض الحصى فى الجرة فيرتفع الماء الى فوهتها واتمكن من شربه.

والقى حصاة فارتفع الماء بمقدار قليل، فألقى حصاة اخرى فارتفع الماء بمقدار آخر وأخذ يلقى حصاة بعد حصاة حتى مالت الشمس الى الغروب، وكان الماء قد ارتفع بالفعل الى فوهة الجرة، فرح الغراب ومد منقاره الى الفوهة وشرب حتى ارتوى.. وقد عرف وقتها ان مواصلة المجهود تذلل الصعاب.

إملأ البيانات القسيمة لتنضم إلى أصدقاء مجلة بلبل





العدد رقم :

شارك معنا بالكتابة فى أحد هذه الأبواب

اعتراف
إذا أوقعتك الظروف فى خطأ ما فى أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك فى بلبل كيف نجحت فى ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا فى مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتى
أسرتك هى والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

هواة التعارف
إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء فى مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك فى باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس فى كل مكان.

افتح لى قلبك
اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً فى التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك فى مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا فى أمان.

حدث وتعليق
إذا قرأت فى الصحف أو المجلات أو شاهدت فى التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى مجلة بلبل.

مساهماتى
ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة فى شتى مجالات الحياة لتشارك فى زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره فى باب مساهمات.

رسالة إلى
إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات
إذا أعجبتك شخصية انسان ما.. عاش فى الماضى أو يعيش معنا فى الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك فى بلبل.

تبادلنى
إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديث صحفى
لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً فى المستقبل، ابدأ من الآن فى اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك فى مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

عيب
أنت جزء من المجتمع الكبير الذى تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل فى أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً فى كل شىء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجى.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

مبروك
من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء فى هذه المناسبة.

أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين

المراسل الصحفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة.

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل



أصدقائى
أهلاً بأصدقائى الأعزاء وإخوتهم الصغار
أحمد رجاء الصردى
نورهان خالد صلاح
حسن نجاح شعبان
نسمة مصطفى على
رانيا فتوح محمد
أحمد محمد عبد العزيز
محمد على بركه
رحمه على أحمد
محمد ويوسف هانى ياسين
أحمد محمود مصطفى
محمد ماجد عزت
ندى هانى يحيى
محمد حسين أبو الحمد
روان رجب
محمد أحمد التابعى
أحمد أحمد مصطفى
زمزم عزت عطية
على جمال عبد الرحيم
نغم أحمد الكيلانى
كريم أحمد الكيلانى
آلاء أحمد مصطفى
أحمد محمد عبد الله
محمد ناجى غريب
أحمد محمد عبد العظيم
حبيبه محمد دبوس
عبد الرحمن أحمد
محمد سيد محمد
محمد عبد النبى محمود
محمد عبد الوهاب أحمد


صفحة الضحك والفرفشة
بريشة عمرو سليم
مبروك يا بلدياتى .. إكتشفت تحت ضرسك بير بترول !
عيادة أسنان
تذكرة زيارة .. جوزى محبوس جوه عندكم وجاية أزوره !
حديقة الحيوان
حاسس إنى بأحلم .. مش مصدق إنى طلعت فى مجلة بلبل .. أقرصينى !
ززززز
بأتمرن .. أصلى ناوية أشترك فى باليه بحيرة البجع !
؟


أصدقائى
أهلاً بأصدقائى الأعزاء
وإخوتهم الصغار
شريف خالد صلاح
شيماء رجب إبراهيم
هاجر محسن شندى
مايكل مجدى سعيد
شيرين ماهر السيد
ياسمين رضا العجوز
محمود زين العابدين
محمد شريف محمد
سلمى نور شوقى
أحمد عصام موسى
عبد العزيز محمد عبد العزيز
رنا نور شوقي
محمد عبد المنعم محمد
محمد عصام موسى
يوأنا جميل سعيد
زياد محمد عبد المعبود
هدى رأفت السيد
عبير نور شوقى
چوزيف مخلص
ياسمين عصام
محمد حسام درويش
سمر عبد الله سعد
مارسيل عازر متى
بسمة فؤاد
على عبد العزيز
ندى عاطف فهمى
محمد أحمد رجب
مى محمد أوشا
هشام وشذى جلال


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها